### **TOSHIBA**

東芝デジタルネットワークレコーダー取扱説明書

# <sup>R</sup>RD-H1



▶操作編

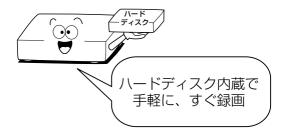


●最初に「準備・簡単操作編」を お読みください。

- ●このたびは東芝デジタルネットワークレコーダーをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。
- ●お求めのデジタルネットワークレコーダーを正しく使っていただくために、お使いになる前にこの「取扱説明書」をよくお読みください。
- ●お読みになったあとはいつも手元においてご使用ください。
- ●保証書を必ずお受け取りになり、内容をご確認の上、大切に保管してください。
- ●製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、製品本体の製造番号と保証書に記載された製造番号が一致しているかご確認ください。
- ●インターネットによるオンライン登録または、同梱されております FAX 用紙によるユーザー登録にご協力ください。 (インターネットによるオンラインユーザー登録アドレス http://room1048.jp/)

### 特長

## 番組を録画する/再生する

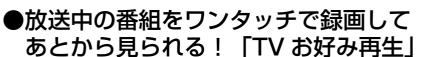


●録画しながら、録画済みの番組を見られる!(別タイトル再生)

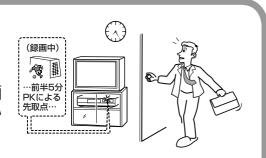
## タイムスリップ機能

●録画途中の番組でも前に戻って見られる!「追っかけ再生」

外出先から予約録画の途中に帰宅したときなど、録画が終了するのを待たずに、録画しながら内容を最初から見られます。



急な来客などで席をはずさなければならないときなど に便利です。





## 映像ライブラリとして残す・

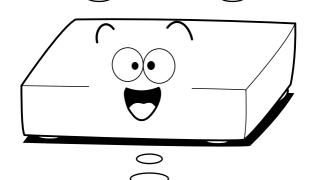
●いつ何を録画したかが検索できる「ライブラリ」機能

## 豊富な予約録画機能

## 録るナビ

録るナビ画面に 入力するだけで 、簡単予約!*~* 

## 番組ナビ



## ネットdeナビ

パソコンの画面上で 録画予約ができます。 携帯電話からも 予約できます。/

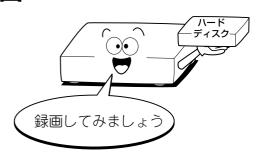
## もくじ

### はじめに●お使いになる前にお読みください。

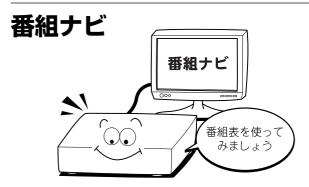


■安全上のご注意	8
 ■本機の概要と使用上のお願い	
取扱いに関すること	9
使用しないときは	9
置き場所に関すること	9
お手入れに関すること	9
日本国内用です	9
アンテナについて	9
たいせつな録画・録音・編集について	10
停電について	10
免責事項について	10

## 録画

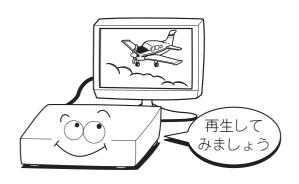


■番組を録画する	26
録画チャンネルを変える	27
録画中にチャプターを作成する	27
画質・音質を変える	27
録画中に、録画の終了時刻を設定する	28
録画中に、録画してある別のタイトルを再生する(別タイトル再生)	29
ハードディスクの空き容量を調べる	29



■番組ナビについて	48
■番組データ(DEPG)について	
■制限事項と免責事項および動作環境	50
ADAMS での制限事項	50
iNET での制限事項	50
その他の制限事項	51
免責事項	
ネットワーク動作環境	52
■番組ナビ-ネットワーク設定(iNET利用時)	53
ネットワークの設定をする(初回設定)	53
■番組ナビの設定(基本設定)	54
番組ナビの設定をする (基本設定)	54
My ジャンルを設定する	56

## 再生



■見るナビで、録画した内容を再生する	90
「見るナビ」画面について	91
再生を停止する/一時停止をする	91
少しとばす/少し前に戻る	91
見終わった番組を消す	91
サムネイルの画像を変更する	92
タイトル一覧のページをジャンプする	92
最後に止めた位置から再生する	93
タイトル(オリジナル)をすべて	
再生する (全タイトル ORG 再生)	93
インスタントダイジェスト再生 (ダイジェストで再生する)	94
イントロスキャン再生(オリジナルのタイトルの	
各冒頭部分だけを再生する)	
タイトル一覧の表示を並べかえる	95
タイトルの詳細表示と内容の保護	95
■見るナビでフォルダ機能を使う	96
フォルダを設定する	97

画

内蔵ハードディスク(HDD)について	11	リモコン	16
再生するときの制約		表示窓	
録画するときの制約		■電源を入れる/番組を見る	20
ソフトウェアの変更について	1 1	電源を入れる	20
地上デジタル放送への対応について		電源の切りかた	
アナログ放送からデジタル放送への移行について		本機を通してテレビを見る	
結露(露付き)について		■クイックメニューの使いかたと状態表示	21
著作権について		クイックメニューの使いかた	
		メッセージが現れたら	
■各部の名前			
前直		状態表示 起動時/終了時のアイコン表示	22
背面	15	起動時/終〕時のアイコノ衣示	22
■「入力自動」を使って110度CSデジタル/		録るナビ予約をするときの便利な設定	37
BSデジタル放送の番組を自動的に録画する	30	予約内容の詳細を設定する	38
入力自動録画モードを解除するには		クイックメニューから使えるその他の機能	39
入力自動録画と通常予約の予約時刻が重なっているとき		■録画予約では、こんなこともできます	42
■外部機器から録画する		A2 (2 面ジャスト) 録画	12
外部機器から録画するときのヒント!		文字入力のしかた	
		リモコンのボタンと操作ガイド	40
■録るナビで録画予約をする		リモコノの小グノと採作力1ト	43
予約内容を変更する		入力モードを切り換える	
予約内容を削除する		文字を入力する	
予約録画実行中に録画を止める		漢字を入力する	
操作手順 2 の設定内容の詳細(🗘 34 ページ)	36	文節を移動する	45
■番組表について	 57	■番組説明について	71
表示マークやラインについて	58	番組説明からキーワードを登録する	72
■番組表から録画予約する		■番組ナビチャンネル設定	
番組表を使って録画予約する(全チャンネル一覧)		● 財産	
番組表を使って録画予約する(チャンネル別一覧)		チャンネル設定の追加/変更	
		チャンネル設定の追加/ 変更 番組表の表示順の変更と表示設定	76
番組表で選べる機能(クイックメニュー)			
■番組検索から録画予約する		■番組ナビ対応チャンネル名とCHコード一覧表(ADAMS)	
検索条件を入力して番組検索する		■番組ナビ対応チャンネル名とCHコード一覧表(iNET)	
人名で検索する		■番組表サポート情報について	87
■番組リストから録画予約する			
■キーワードを登録する			
「通常キーワード」を登録する	69		
番組リスト「お気に入り」のキーワードを登録する	570		
録画タイトルをフォルダに移動する		スローモーションで再生する	
複数の録画タイトルを一括してフォルダに移動させ		_コマ送り/コマ戻しで再生する	
フォルダ名を変更する		■番号を使ってサーチする	
フォルダの表示順を変更する	101	番号を指定して頭出しする	112
カギ付きフォルダを使う	102	経過時間を指定して頭出しする(タイムサーチ)	113
フォルダを解体する	104	■子画面で見る(P in P再生)	114
ごみ箱に移動する	104	■拡大して見る(ズーム)	
ごみ箱を空にする		■音声の切換え	
フォルダ機能についてのお知らせ	106	■目につめばれ ■動作と設定の状態を画面で確認する	118
■タイムスリップ機能を使う(TVお好み再生)		<b>■動作と設定が状態を画面と確認する</b> 状態表示と設定状況表示	
■タイムスリップ機能を使う(TVの対の円主) ■タイムスリップ機能を使う(追っかけ再生)			
■ダイムスリック機能を使う(追うかり再生)		ッイムハーで使う <b>■クイックメニューで選べる機能</b>	100
		■ノイッノクーユーで送べる成形	120
早送り/早戻しする		くり返し再生する(リピート再生)	
内容をとばして見る(ワンタッチスキップ)		現在のビットレートを表示する	120
内容を分割してとばす(1/20 分割ジャンプ)			
少し前に戻る(ワンタッチリプレイ)			
前後のチャプターへスキップする			

もくじ(つづき)

編集	<b>■編集の前に</b> ハードディスク(内蔵 HDD)の使いかたについて	
1141111	the state of the s	
	編集の流れ <b>■チャプター編集</b>	
	■ ストラダー <del>欄架</del> 録画中や再生中にチャプター分割をする	124
	ジョーで円工中にアアフターガヨをする チャプター編集をする	125
	チャプター編集をする チャプターの境界を自動で作成する	123
	チャプターの境外を自動と下成するチャプター境界をシフトする	
	ラ ド フ ラ 一 境	
	円土 単四加入 (GOP) (機能を使う チャプターをつなげる	120
	チャプターに名前をつける	
<b>〉</b> 編集してみましょう <b>/</b>	■プレイリスト編集(必要な場面を集める)	
	<b>ゴノレイリスト編集(必要な場面を集める)</b> パーツやプレイリストの内容を確認する	
	パークでグレイッストの内各を確認する	
	タイトル情報を確認する	
	プレイリストを再編集する	
		132
ネット de ナビ	■動作環境について	152
本グ P UE J L	パソコン	.152
	WWW ブラウザ	.152
	ネットワーク接続環境	
	用語と商標について	
/ パソコンと接続 \	■制限事項と免責事項	
	制限事項	
<b>\</b> してみましょう! <b>/</b>	免責事項	
	■ネットdeナビの機能について	
	パソコンでタイトル編集	154
	パソコンでライブラリ確認	
/ へ /   ネットdeナビ	e メールで録画予約	
	パソコンから本体操作	
	番組情報の自動取得	
	■チャンネル名を設定する(iEPG/番組ナビ チャンネル名設定)	
	チャンネルの表示順を変更する	157
<b>/~_</b>	■ライブラリの使いかた	.178
ライブラリ	ライブラリの基本操作	
	■見たいタイトルを探す	
	表示順を変更する	
	検索する	
/ (^^	頭出しする	
	<u>ж</u> що у Ф	100
		104
機能設定	■設定の変更と機能の設定	
機能設定	映像·音声設定	
	画面表示設定	
	各種操作設定	190
各種の機能設定をしましょう!		
その他	■故障かな…?と思ったら ■録画可能時間一覧表	
	■技術情報	
<u></u>	最画時間について	
	画質について (SP、LP、A1、MN モードの使い分け)	

画

別のタイトル(プレイリスト)を作る作ったタイトル(プレイリスト)に名前をつける 奇数/偶数チャプター選択 開始時刻が同じ番組を検索してプレイリストを作る ■オリジナルタイトル結合(二つのタイトルを一つにする) 本機のダビング機能 本機での「コピー」について 本機での「コピー」について ■高速ライブラリダビング(パーツ単位でダビングする) ネット de ダビング	133 133 134 136 136 137 138 139 140 141 143	■レート変換ダビング(画質・音質レートを変えてダビングする)144 パーツ単位でレート変換ダビングする
■番組を録画予約する(録るナビ)	159 160 <b>161</b> <b>162</b> 163 163 163 <b>164</b> 165 <b>166</b> <b>167</b>	■リモコン画面で操作する
タイトルの情報を見る	167 181 181 181 181 182 182	
録画機能設定 管理設定 録画画質設定と音声設定	192	
□□ D /M1、□□ D /M2 について L-PCM(リニア PCM)について ■アスペクト比(画面比)について	199	■インフォメーション207 ■商品の保証とアフターサービス裏表紙

■仕様......202 ■索引......204

## 安全上のご注意

- ●ご使用の前に、この「安全上のご注意」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
- ●ここに示した注意事項は、安全に関する重大な内容を記載していますので必ず守ってください。
- ●表示と意味は次のようになっています。

#### ■ 表示の説明

表示	表 示 の 意 味
⚠警告	"取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷(*1)を負うことが想定されること"を示します。
⚠注意	"取扱いを誤った場合、使用者が傷害(*2)を負うことが想定されるか、または物的損害(*3)の発生が想定されること"を示します。

\*1: 重傷とは、失明やけが、やけど(高温・低温)、感電、骨折、中毒などで、後遺症が残るものおよび治療に入院・長期の通院を要するものをさします。

\*2: 傷害とは、治療に入院や長期の通院を要さないけが・やけど・感電などをさします。 \*3: 物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペット等にかかわる拡大損害をさします。

### ■ 図記号の例

図 記 号	図 記 号 の 意 味
禁止	"◎"は、 <b>禁止</b> (してはいけないこと)を示します。 具体的な禁止内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。
指示	"●"は、 <b>指示</b> する行為の強制(必ずすること)を示します。 具体的な指示内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。
注意	"△"は、 <b>注意</b> を示します。 具体的な注意内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。

別冊(準備・簡単操作編)の安全上のご注意を必ずお読みください。

# はじめに

## 録画

番組ナビ

再生

編集

## 本機の概要と使用上のお願い

### 取扱いに関すること

- ●非常時を除いて、スタンバイ状態以外では絶対に 電源プラグをコンセントから抜かないでください。 故障の原因となります。
- ●移動させるときは 引っ越しなど、遠くへ運ぶときは、傷がつかない ように毛布などでくるんでください。また、衝撃 や振動をあたえないでください。
- ●殺虫剤や揮発性のものをかけたりしないでください。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させないでください。

変色したり、塗装がはげるなどの原因となります。

- ●たばこの煙や煙を出すタイプの殺虫剤などが機器内部にはいると故障の原因になります。
- ●長時間ご使用になっていると天板や後部が多少熱 くなりますが、故障ではありません。

### 使用しないときは

- ●ふだん使用しないとき電源を切っておいてください。
- ●長期間使用しないとき 電源プラグを抜いてください。

### 置き場所に関すること

- ●本機は水平で安定した場所に設置してください。 ぐらぐらする机や傾いている所など不安定な場所 で使わないでください。故障の原因となります。 本機を設置する場所は、本機の重さが十分に耐え られることを確認してください。
- ●本機をテレビやラジオ、ビデオデッキの近くに置く場合には、本機を使用中、組み合わせによっては画像や音声に悪い影響を与えることがあります。 万一、このような症状が発生した場合はテレビやラジオ、ビデオデッキからできるだけ離してください。
- ●直射日光のあたる場所、熱器具の近くなど温度が高くなる場所や、ビデオデッキなど熱源になるような機器の上には置かないでください。故障の原因になります。

### お手入れに関すること

- ●お手入れの際は、本機の電源プラグをコンセント から抜いてから行なってください。
- ●キャビネットや操作パネル部分のよごれは柔らかい布で軽く拭き取ってください。
- ●ベンジン、シンナーは絶対使用しないでください。 変色したり、塗装がはげるなどの原因となります。
- ●化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書にした がってください。

### 日本国内用です

本機を使用できるのは日本国内だけです。外国では 電源電圧が異なりますので使えません。

This recorder is designed for use in Japan only and cannot be used in any other countries.

### アンテナについて

- ●画像や音声はアンテナの電波受信状況によって大きく左右されます。
- ●本機を接続した場合、電波の弱い地域では、受信 状態が悪くなることがあります。この場合は購入 店にご相談されるか、市販のアンテナブースター をご購入ください。アンテナブースターをご使用 になる場合は、アンテナブースターの説明書をご 覧ください。

本機の概要と使用上のお願い(つづき)

### たいせつな録画・録音・編集について

- ●たいせつな録画・録音・編集の場合は、事前に試し録画・録音・編集を行ない、正しくできることを確かめておいてください。
  - 本機を使用中、万一何らかの不具合によって、録画・ 録音・編集されなかった場合の内容の補償および 付随的な損害(事業利益の損失、事業の中断など) に対して、当社は一切の責任を負いません。
- ●すべての動作中に電源プラグを抜くと、記録内容はすべて消える場合があります。
- ●放送チャンネルや番組によっては、音が割れたり、 飛んだりすることがあります。
- ●録画を予約した番組に録画制限があると予約録画 が実行できない場合があります。録画予約の際に は、録画制限がないことをお確かめください。

### 停電について

- ●本機の録画中に停電があった場合その内容は保存されません。また、録画以外の操作をしているときに停電があった場合も、保存済みの内容が読み出せなくなることがあります。
- ●停電復帰後に、時計表示が点滅している場合は、 時刻を合わせてください。

### 免責事項について

- ●火災、地震や雷などの自然災害、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他異常な条件下での使用によって生じた障害に関して、当社は一切の責任を負いません。
- ●本製品の使用または使用不能から生ずる付随的な 障害(事業利益の損失、事業の中断、記録内容の 変化・消失など)に関して、当社は一切の責任を 負いません。
- ●取扱説明書の記載内容を守らないことによって生 じた損害に関して、当社は一切の責任を負いませ ん。
- ●当社が関与しない接続機器、ソフトウェアなどと の意図しない組み合わせによる誤動作やハング アップ (操作不能) などから生じた損害に関して、 当社は一切責任を負いません。
- ●本機を使用中、万一何らかの不具合によって、録画・ 録音・編集されなかった場合の内容の補償および 付随的な損害(事業利益の損失、事業の中断など) に対して、当社は一切の責任を負いません。

### 内蔵ハードディスク(HDD)について

本機にはハードディスク(HDD)が内蔵されています。

HDD は衝撃や振動、温度などの周囲の環境の変化による影響を受けやすく、記録されているデータが損なわれることがありますので以下のことにお気をつけください。

- ●振動や衝撃を与えないでください。(特に動作中)
- ●振動する場所や不安定な場所で使用しないでくだ さい。
- ●水平以外にして置かないでください。
- ●背面の内部冷却用ファンの通風孔をふさがないで ください。
- ●温度の高いところや急激な温度変化のある場所では使用しないでください。
- ●電源を入れたままの状態で電源プラグをコンセントから抜かないでください。
- ●録画や再生の動作中に電源プラグをコンセントから抜いたり、本機設置場所のブレーカーを落としたりしないでください。電源プラグは、必ず電源ボタンを押して、終了処理が終わり、完全に電源が切れてから抜くようにしてください。録画中に電源プラグを抜いたりブレーカーを落としたりすると、これまで記録されたデータはすべて失われることがあります。
- ●衝撃・振動・誤動作および故障や修理によって生 じた記録データの損壊、喪失について、当社は一 切の責任を負いません。

HDD は非常に精密な機器で、使用状況によっては部分的な破損や、最悪の場合データの読み書きができなくなるおそれも十分にあります。

また、内蔵 HDD 内に壊れかけている部分があると、録画した場合には、その部分にブロックノイズ(四角いノイズ)が出たり、音声への乱れが発生することがあります。そのまま放置すると、ノイズや乱れが激しくなってきて、最悪の場合、内蔵 HDD 全体が使えなくなってしまうおそれがあります。パソコンと同様に、HDD は壊れやすい要因を多分に含んだ特殊な部品です。

### 再生するときの制約

この取扱説明書は、本機の基本的な操作のしかたを説明しています。

ボタン操作中にテレビ画面に「**◇**」が表示されることがあります。

「**◇**」が表示されたときは、本機がその操作を禁止しています。

### 録画するときの制約

録画が制限されていないものは、個人使用の範囲内でだけ、コピーや編集ができます。1回コピーが許可された映像(コピーワンス)は録画できます。

### ソフトウェアの変更について

本機は品質について万全を期しておりますが、本体内部のソフトウェアを変更して、品質や性能をさらに改善する場合があります。その場合、ユーザー登録をしていただいたお客様には案内をさせていただく場合がありますので、ユーザー登録にご協力いただきますよう、お願いいたします。ユーザー登録についてのご案内は、♪2ページをご覧ください。

本機の概要と使用上のお願い(つづき)

### 地上デジタル放送への対応について

- ●本機は地上デジタル放送の受信はできません。ただし、地上デジタル放送対応のチューナー、またはテレビと本機を接続することで、本機での録画ができます。
- ●地上デジタル放送の開始にともない、現在の地上 アナログ放送のチャンネルが変更される場合があ ります。その際には、受信チャンネルの設定を変 更する必要があります。

### アナログ放送からデジタル放送への移行について

#### ●デジタル放送への移行スケジュール

地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも、2006年末までに放送が開始される予定です。該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。地上アナログ放送は2011年7月に、BSアナログ放送は、2011年までに終了することが、国の方針として決定されています。

### 結露(露付き)について

結露は本機を傷めます。よくお読みください。

例えば、よく冷えたビールをコップにつぐと、コップの表面に水滴がつきます。これを "結露 (露付き)" といいます。この現象と同じように、本機の内部の部品、部品内部などに水滴がつくことがあります。



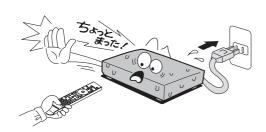
#### ■ "結露" はこんなときおきます。

- ●本機を寒いところから、急に暖かいところに移動 したとき
- ●暖房を始めたばかりの部屋や、エアコンなどの冷 風が直接あたるところに置いたとき
- ●夏季に、冷房のきいた部屋·車内などから急に温度・ 湿度の高いところに移動して使用したとき
- ●湯気が立ちこめるなど、湿気の多い部屋に置いた とき



## ■結露がおきそうなときは、本機をすぐにご使用にならないでください。

結露がおきた状態で本機をお使いになりますと、 部品を傷めることがあります。本機の電源プラグ をご家庭のコンセントに接続し電源を入れておく と、本機があたたまり水滴がとれますので、しば らく放置してからご使用ください。



他

機能設

### 著作権について

- ●本機は、マクロビジョンコーポレーションならびに他の権利者が保有する米国特許およびその他の知的財産権で保護された著作権保護技術を採用しています。この著作権保護技術の使用はマクロビジョンコーポレーションの認可が必要であり、マクロビジョンコーポレーションの認可なしでは、一般家庭用または他のかぎられた視聴用だけに使用されるようになっています。改造または分解は禁止されています。
- ●あなたが録画・録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。
- ●本取扱説明書に記載されている名称、会社名、商品名などには、各社の登録商標や商標が含まれています。

この商品の価格には、「私的録画補償金」が含まれております。

補償金は、著作権法で権利保護のため権利者に支払われることが定められています。

私的録画補償金の問い合わせ先

〒 107-0052 東京都港区赤坂5丁目4番6号

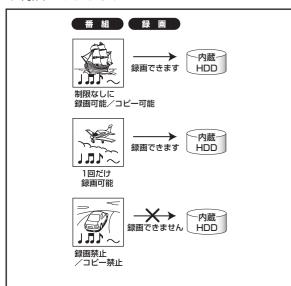
赤坂三辻ビル 2F

社団法人 私的録画補償金管理協会

TEL 03-3560-3107(代)

FAX 03-5570-2560

なお、あなたが録画・録音したものは、個人として 楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で 使用できません。 ●本機は、著作権保護技術を採用しています。その ため、録画する番組の内容によっては以下のよう な制限があります。



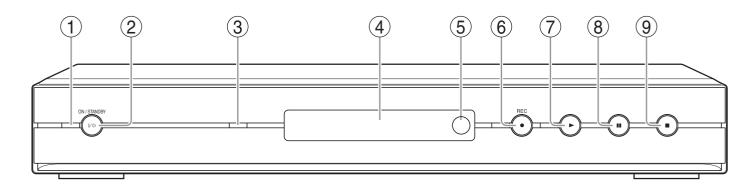
・2004年4月から、BS/地上デジタル放送の番組が、1回だけ録画可能な番組(コピーワンス プログラム)とされています。

## 各部の名前

くわしくは

のページをご覧ください。

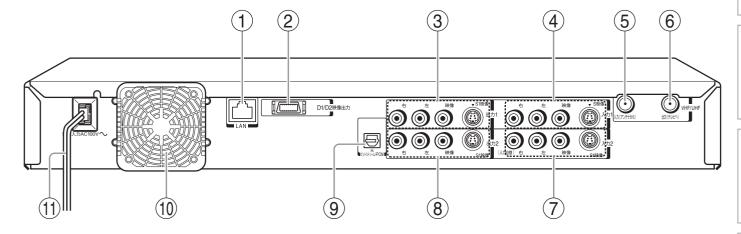
### 前面



- 電源インジケーター ♪20ページ
   入/待機でインジケーターの色が変わります。
- ② **電源ボタン №20 ページ** 電源を入/待機にします。
- ③ **ネット de ダビングインジケーター ♪ 139 ページ** ネット de ダビングを実行中に点灯します。
- (4) 表示窓 ♪ 18 ページ
- ⑤ リモコン受光部○ 準備・簡単操作編 22 ページ

- ⑥ 録画ボタン(●) 応27ページ 録画を開始します。
- (7) 再生ボタン (▶) □ 110 ページ 再生を開始します。
- (8) 一時停止ボタン (■) ○91 ページ 再生や録画を一時停止します。
- (9) 停止ボタン(■) №27、91 ページ 再生や録画を停止します。

### 背面



### ① LAN 端子♪準備・簡単操作編 49 ページ

パソコンと接続します。 パソコンから本機を操作したり、録画予約をすることができます。

## ② D1/D2 映像出力端子⇒準備・簡単操作編 15 ページ

・ テレビやモニターに映像信号を出力します。テレビ やモニターに D1/D2 端子があるときに接続します。

### (3) 出力 1 端子

□ 準備・簡単操作編 14ページ

テレビや AV アンプに映像・音声信号を出力します。

#### (4) 入力 1 端子 ▶32 ページ

他のビデオデッキやカメラー体型ビデオなどの外部 機器からの映像・音声を入力するときに接続します。

### ⑤ VHF/UHF 入力端子

▶準備・簡単操作編 14 ページ

テレビのアンテナ線を接続します。

### 6 VHF/UHF 出力端子

□ 準備・簡単操作編 14 ページ

テレビのアンテナ入力端子と接続します。

### (7) 入力 2 (入力自動) 端子 № 30 ページ

CS デジタルや BS デジタル放送を入力自動録画するときに、CS デジタルまたは BS デジタルチューナーの映像・音声出力端子と接続します。また、他のビデオやカメラー体型ビデオなどの外部機器からの映像・音声の入力としてもお使いになれます。

BS デジタルのワイド放送を録画するには、S1 映像端子に接続してください。ただし、チューナー側の設定が正しくない場合や、映像端子(黄)で接続している場合にはアスペクト情報(画面比)が正しく検出されないことがあります。

#### (8) 出力 2 端子

□ 準備・簡単操作編 14ページ

テレビや AV アンプに映像・音声信号を出力します。

## ⑨ ビットストリーム / PCM 端子(光)◎ 準備・簡単操作編 15 ページ

デジタル音声信号を出力します。デコーダー内蔵 AV アンプなどのデジタル音声入力端子と接続しま

光デジタルケーブルを接続するときは、形状を合わせて奥までしっかり差し込んでください。

#### (10) 冷却用ファン

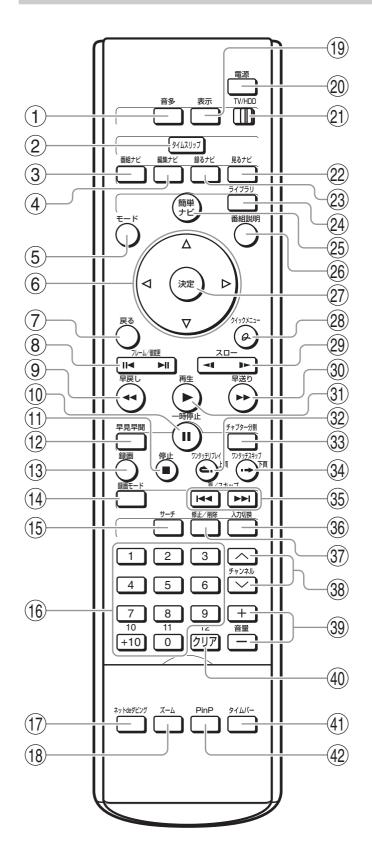
通風孔をふさがないでください。

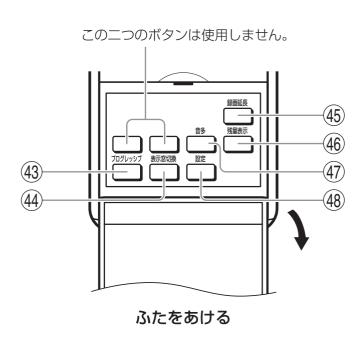
### (11) 電源コード

▶準備・簡単操作編 14 ページ電源プラグを壁のコンセントに接続します。

各部の名前(つづき)

### リモコン





生

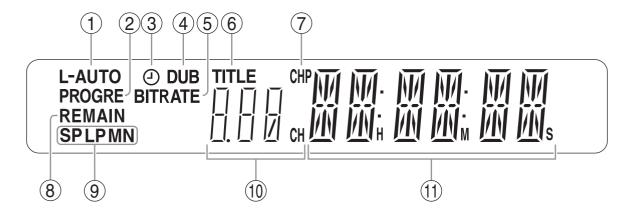
集

- ① 音多 ボタン♪ 116ページ
- ② タイムスリップ ボタン♪ 107、108ページ
- ③ 番組ナビ ボタン♪54ページ
- (4) 編集ナビ ボタン♪ 125、130、141ページ
- ⑤ モード ボタン▶40ページ
- ⑥ 方向(▲/▼/◄/▶)ボタン▶21ページ
- ⑦ 戻る ボタン♪ 115ページ
- (8) フレーム/値変更 ボタン♪28、116ページ
- ⑨ 早戻し ボタン♪ 109ページ
- ⑩ 一時停止 ボタン▶27、45、91ページ
- (1) 停止 ボタン▶27、91ページ
- (12) 早見早聞 ボタン♪ 109ページ
- (13) 録画 ボタン♪27ページ
- (14) 録画モード ボタン♪26ページ
- (5) サーチ ボタン♪ 112ページ
- (16) 番号 ボタン♪26、112ページ
- (f) ネットdeダビング ボタン**♪** 139ページ
- (18) ズーム ボタン♪ 115ページ
- (19) 表示 ボタン♪ 118ページ
- 20 電源 ボタン 20ページ
- ② TV / HDDスイッチ ♪ 準備・簡単操作編37ページ
- ② 見るナビ ボタン▶90ページ
- ② 録るナビ ボタン♪34ページ
- ② ライブラリ ボタン♪ 178ページ
- ②5 簡単ナビ ボタン
  準備・簡単操作編61ページ
- ②6 番組説明 ボタン♪71ページ
- ② 決定 ボタン 21、90ページ
- ②8 クイックメニュー ボタン♥21、120ページ
- 29 スロー ボタン♪ 110ページ
- ③ 早送り ボタン♪ 109ページ
- ③ 再生 ボタン♪ 110、126ページ
- ② ワンタッチリプレイ ボタン♪ 109ページ
- ③ チャプター分割 ボタン♪27、124ページ
- ③ ワンタッチスキップ ボタン♪ 109ページ

- ③ 頁/スキップ ボタン♪ 110ページ
- 36 入力切換 ボタン 26、33、147ページ
- ③7) 修正/削除 ボタン▶44ページ
- 38 チャンネル ボタン♪20、26ページ
- ③9 音量 ボタン☆準備・簡単操作編37ページ
- ④ クリア ボタン♪44、115ページ
- ④ タイムバー ボタン♪ 119ページ
- (42) P in P ボタン**♪** 114ページ
- ④ プログレッシブボタン
  準備・簡単操作編15ページ
- ④ 表示窓切換 ボタン♪ 19ページ
- 45 録画延長 ボタン▶41ページ
- 46 残量表示 ボタン▶29ページ
- ④ 音多 ボタン 116ページ
- ④ 設定 ボタン♪ 184ページ

各部の名前(つづき)

### 表示窓



### 1 入力自動表示

CS デジタル/ BS デジタルチューナーなどでの入力自動録画の設定を「入」にしているときに点灯します。

### (2) プログレッシブ表示

プログレッシブ方式で信号が出力されているとき点灯します。

#### ③ 録画予約アイコン表示

録画予約があるときに点灯します。

### (4) ダビング表示

番組のコピー中に点灯します。

#### (5) ビットレート表示

録画時設定されたビットレート値、または再生時の 実際のビットレート値を表示しているときに点灯し ます。

### (6) タイトル表示

タイトル番号を表示しているときに点灯します。

### (7) チャプター表示

チャプター番号を表示しているときに点灯します。

#### 8 残量表示

残量時間を表示しているときに点灯します。

### 9 画質モード表示 ♪ 191 ページ

現在選ばれている画質モードが点灯します。
MN (マニュアル = 任意) / SP (スタンダード・プレイ = 標準) / LP (ロング・プレイ = 長時間) / ジャスト (自動) のときは「MN」「SP」「LP」の三つが同時に点灯します。

#### (10) チャンネル表示

チャンネル、外部入力、タイトル番号、ビットレートなどを表示します。

#### (11) マルチ表示

現在の時刻、経過時間、残量、録画予約時刻、チャプター番号、メッセージなどを表示します。

■ 表示窓の見かた

<u>▽☆☆☆</u> チャンネル表示、タイトル番号、時刻表示など、それぞれの表示をリモコンの「表示窓切換」で切り換えます。

■ 表示窓の明るさを変えるには

リモコン上の「表示窓切換」を約3秒以上押し続けるごとに表示窓の明るさが切り換わります。

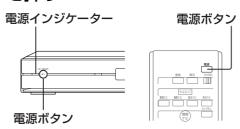
普通の明るさ → 減光 → 消灯 ・電源を入れ直すと、消灯の設定は解除されます。(減光の設定は解除されません。)

## 電源を入れる/番組を見る

#### 雷源を入れる



### 本体またはリモコンの「電源」 を押す



電源がはいると、本体の電源インジケーターが、赤(待機状態)から緑(電源入り 状態)に変わります。

画面には、「Loading」アイコン(♪22ページ)が表示され本機が使えるまでの準備をしています。

#### ❷お知らせ

- ・電源待機状態で、本体の表示窓に「MAIL」や「D-LD」が表示されているときは、サーバーとの通信を行なっているため、「電源」を押しても電源ははいりません。表示が消えてから、電源を入れてください。
- ・電源待機状態で、本体表示窓に「ADAMS」が表示されているときは、ADAMS データ受信中です。 「電源」を押すと、ADAMS 受信を中断して電源がはいります。

### 電源の切りかた

本体またはリモコンの「電源」を押します。

画面右上に「Unloading」のアイコン(♪22ページ)が表示され、電源インジケーターが赤に変わり、そのあと電源が切れて待機状態になります。

#### ❷お知らせ

・本機が操作中に止まってしまい、15分以上何も動作 せず、本体やリモコンのボタンに反応しなくなった場 合は、本体の「電源」を約10秒間押し続けると、強 制的に電源を切ることができます。ただし、非常時の ための機能であり、データに障害が出る可能性が高い ので、この機能を使用されるときは、十分注意してい ただくとともに、頻繁に行なわないでください。正常 な動作中、特に「Loading」、「Unloading」のアイコ ンの点滅中などに行なうと、ハードディスクを初期化 しなければならなくなる場合があります。

### 本機を通してテレビを見る

本機の電源がはいったあとは、通常は放映中の映像が接続したテレビに出ています。



「チャンネル」を押して、見たい番組を選びます。

## クイックメニューの使いかたと状態表示







録画中/再生中など、その状態ごとに関連する 機能を表示し、手軽に操作できます。困ったら、 まずクイックメニューを出してみてください。



### クイックメニューの使いかた

## 1

### 「クイックメニュー」を押す

例





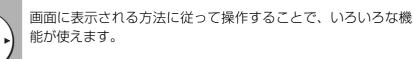
クイックメニュー

録画中や再生中などで、その状態ごとに関連する機能の一覧 が表示されます。

# 2

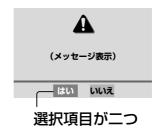
決定

### 方向ボタンでメニューを選び、「決定」を押す



### メッセージが現れたら

操作中、メッセージ画面が表示されることがあります。状況によって内容は異なりますが、おもに以下のように操作してください。



方向ボタン (◀/▶) でどちらかを選んだあと (緑色で選択) 「決定」を押してください。 メッセージ画面が消えます。



内容を確認したら「決定」を押してください。 メッセージ画面が消えます。



選択項目なし

自動的に消えます。

### 状態表示

操作をすると、以下のようなマークが画面に約3秒間表示され、動作の状態を示します。





#### おもな状態表示

▶:再生

■ : 一時停止■ : 停止▶▶ : 早送り

44 : 早戻し

▶▶ : 進む方向のスキップ (頭出し)▶★ : 戻る方向のスキップ (頭出し)

**▶**×1/2: 進む方向のスローモーション

**▲|**x1/2: 戻る方向のスローモーション

■ : コマ送り■ : 3マ戻し

●Ⅲ: 録画一時停止

**空か: タイトルの最後まで再生したときに表示** 

□→: ワンタッチスキップ△□: ワンタッチリプレイ

\*☆<sup>ブター</sup>: チャプター分割

途: 進む方向の 1/20 スキップ込: 戻る方向の 1/20 スキップ

### 起動時/終了時のアイコン表示

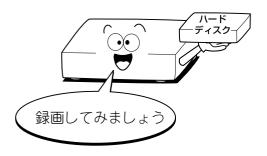
起動時/終了時に画面右上に出るアイコンには以下 のようなものがあります。これらが表示されている 間は、本機はそれぞれ以下の処理をしています。



起動・読み込み・録画終了



終了



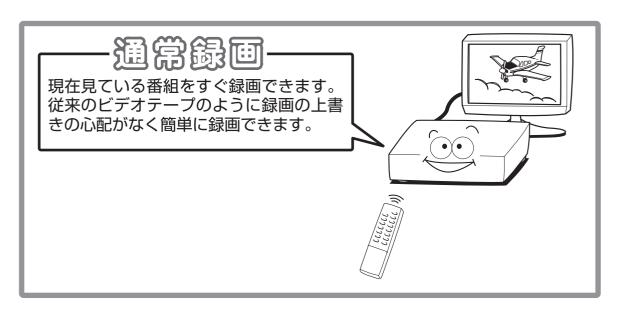
また、操作方法は特にことわりのないかぎり、リモコンでの操作を中心に説明しています。本体のボタンは、リモコンのボタンとマークが同じであれば使いかたも同じです。

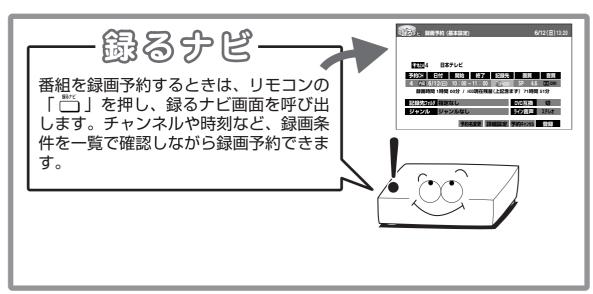
録画中にコピーガード信号を検出した場合には、録画は自動的に一時停止し、画面にはメッセージが表示されます。この状態は「一時停止」を押しても解除できません。(「停止」で録画を停止させることはできます。) コピーガード信号が継続して検出されると録画を停止します。

## 録画

- ●番組を録画する
- ●「入力自動」を使って 110 度 CS デジタル/ BS デジタル放送の番組を自動的に録画する
- ●外部機器から録画する
- ●録るナビで録画予約をする
- ●録画予約では、こんなこともできます

# 本機で選べる「録画」方法



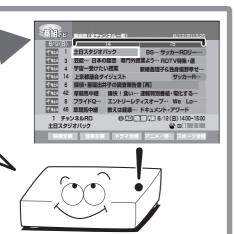


## 番組かピー

番組表からお好みの番組を選んで録画予約 ができます。

「番組名がわからない!」や「今週好きなアイドルの出ている番組を全部知りたい!」も番組ナビの機能におまかせ!

「番組ナビ」の機能をお使いになる場合は、はじめに 「番組ナビ」の設定が必要です。



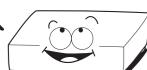
## \$96de分ピ-

パソコンの画面上で録画予約(ネットde ナビ 録るナビ)ができます。

インターネット上の電子番組表 iEPG が 利用できます。

パソコンをお持ちで本機と接続できる環 境の方におすすめです。

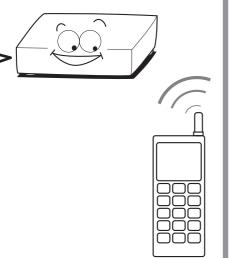




## 携带電話予約

外出先で、「録画予約を忘れた!」という ときに便利なのが「ネット de ナビ メー ル録画機能」です。携帯電話のメールで 外出先からも録画予約できます。

「ネット de ナビ メール録画機能」をお使いになる場合は、インターネット常時接続のルーターへの本機の接続と、「ネット de ナビ」の設定が必要です。



## 番組を録画する



#### 準備

• リモコンの「TV/HDD」スイッチを「HDD」にします。



1

## 「入力切換」をくり返し押し、録画する放送などを選ぶ

ボタンを押すたびに、内容が変わります。 **チャンネル**: 受信している地上放送を録画 **L1~L2**: 外部機器からの録画(♪32ページ) **LU**: 再生中の映像の録画(♪147ページ)

• 「入力切換」は3秒以上押し続けると入力自動録画機能(♪30ページ)が働きますのでご注意ください。

2

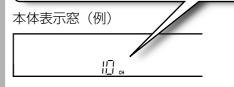
\$\frac{1}{5} = \frac{3}{6}\$

4 5 6

7 8 9

0

### 録画するチャンネルを選ぶ



番号ボタンでも選べます。

例:チャンネル6を選ぶ 0→6

例:チャンネル10を選ぶ 1 → 0

• 録画中は、チャンネルの変更ができません。

3

### 録画モードを選ぶ

本体表示窓(例)

選んでいる録画モード SPLPMN が表示されます。

「録画モード」を押すたびに録画・画質/音質設定のNo.ごとに変わります。

録画モード	画質	
SP	標準	
LP	SPより劣る	
MN	自由に変更できます。 ♪右の「画質・音質を変える」をご覧ください。	

- ・録画中は、録画モードの変更ができません。
- 「表示窓切換」ボタンを押して、表示窓にビットレート表示 (「BITRATE」)を点灯させると、モードとレートが確認できます。

4

### 「録画」を押して、録画を始める

• 連続して録画できる時間は、1回の録画 につき最長9時間です。これを超えると、 自動的に停止します。

### 録画を停止する/一時停止をする

「停止」または「一時停止」を押す



録画を終了します。

一時停止

録画が一時停止します。

**い** もう一度押すと、録画がはじまります。

### 録画チャンネルを変える

1) 録画中に「一時停止」を押す

一時停止

録画が一時停止します。

2)「チャンネル」を押し、録画するチャンネルを変える



チャンネル

3)「一時停止」を押し、録画を再開する

### 録画中にチャプターを作成する

録画中に「チャプター分割」を押す

##79-7 押したところにチャプター境界ができ、 その前後が別々のチャプターになります。

### 画質・音質を変える

「録画モード」ボタンを使わずに、画質・音質を変更できます。

1) 停止中に、「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

2) 方向ボタン (▲/▼) で「録画・画質/音質設定」 を選び、「決定」を押す





3) 録画モード(設定 No.1~5) を選ぶ

録画モード(設定No.1~5)を「値変更」 (II◄/▶II)で 選ぶ



設定番号の設定内容を変更できます。変更したい「モード」「レート」「音質」を方向ボタンで選び、「値変更」ボタンで設定します。

4) 「決定」を押す

設定画面が消えます。

番組を録画する(つづき)

### 録画中に、録画の終了時刻を設定する

**1)** 録画中に「クイックメニュー」を押す

9177X=1-

「クイックメニュー」が表示されます。

2) 方向ボタン (▲/▼) で「録画終了時刻 / 電源設定」 を選び、「決定」を押す





**3)** 方向ボタン (◀/▶) で入力位置を選び、「値変更」 を押して設定を変える



録画終了後の本機の電源の状態を選べます。方向ボタン(◀/►)で「終了後電源」を選び、方向ボタン(▲/▼)で「切る」または「入り継続」を選びます。

### 4) 「決定」を押す

終了時刻を設定したあと、すぐに録画を停止する場合は、本体の「停止」(■)を2回押します。

終了時間を延長する場合は、上記 1)  $\sim$  4) を行ないます。

最初に設定した時刻よりも前の時間に設定することはできません。また、最初に設定した終了時刻の1分前を過ぎると、終了時刻の変更はできません。

#### ∅お知らせ

- 録画終了時刻を設定すると、録画予約となって本体表示窓に録画予約表示(「①|) が点灯します。
- ・終了時刻は、現在の時刻よりも5分以降の時刻にしか設定できません。
- ・終了時刻を設定しても空き容量がなくなると録画を終了します。また、録画開始から9時間を過ぎるとその時点で録画を終了します。
- 録画できる最大のタイトル数は 396 です。これを超 えると空き容量があっても録画ができなくなります。
- 予約録画開始時刻が近づいているときは、録画ができない場合があります。
- モノラル放送は、録画するとステレオ音声として左右 に同じ音声が記録されます。
- 「L-PCM」の音質モードで、音声多重放送を記録したときは、ステレオ音声として記録されます。 DVD 互換モードを「切」で録画する場合、再生時に音声の主・副が切り換えられますので、二カ国語放送録画が可能です。再生時は「音多」で出力する音声を選んでください。
- 記録状態によって、「録画」を押してから実際に録画が始まるまでの時間には若干の差があります。
- ・録画中に録画予約の開始時刻になると、現在の録画を中止して予約録画を優先して開始します。現在の録画を継続するには、録画予約を取り消してください。
- ネット de ダビング機能をお使いの場合、ネットワークのデータアクセス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入力映像にノイズがはいることがあります。

ネット de ダビング機能は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることをお勧めします。

再

編

de

### 録画中に、録画してある別のタイトルを再生 する(別タイトル再生)

録画中に録画してある別のタイトルを再生すること ができます。

### 1) 録画中に、「見るナビ」を押す



## **2)** 方向ボタンで、見たいタイトルを選び、「決定」を 押す



選んだタイトルの再生が始まります。

「停止」を押すと再生が止まり、録画中の画面に戻ります。もう一度「再生」を押すと、止めた続きを再生します。

#### ∅お知らせ

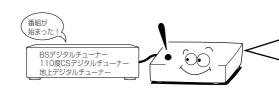
- 別タイトルの再生画像が出るまでに、時間がかかることがあります。
- ・別タイトル再生中は、以下のことはできません。
  - プログラム再生(リピート、イントロスキャンなど)
  - ー編集(プレイリスト作成、ダビング、タイトル/チャプター名設定、サムネイル設定など)

### ハードディスクの空き容量を調べる

### 1)「残量表示」を押す

- 画面の下側に、現在の残量が表示されます。 本体表示窓には残量が表示されます。
- **2)** 残量を確認したら、もう一度「残量表示」を押して表示を消す

## 「入力自動」を使って 110 度 CS デジタル/ BS デジタル放送の番組を自動的に録画する



チューナーの電源がはいると本機の録画が自動的に始まり、 チューナーの電源が切れると、本機の録画も停止する便利な 機能です。

(番組予約機能のあるチューナー使用時)

#### 準備

・準備・簡単操作編の「デジタルチューナー/デジタルテレビとの接続」をしてください。(♪ 16ページ)



1

BSデジタルチューナー/110度CSデジタルチューナー/地上デジタルチューナーなどの番組予約を設定して、待機状態にする

接続するチューナーの取扱説明書をお読みください。

2

### 「入力切換」を約3秒以上押しつづける

- ・入力自動録画が「入」になります。 本体表示窓に「L-AUTO」が表示されます。
- チューナーの電源がはいると本機も自動的に電源がはいり、 録画を開始します。チューナーの電源が切れると、本機の録 画も停止します。

### 入力自動録画モードを解除するには

もう一度、「入力切換」を約3秒以上押しつづける



本機表示窓の「L-AUTO」が消灯します。

#### ご注意

• 入力自動録画機能による録画が完了したら、すぐに入力自動録画モードを解除してください。意図しない番組が録画されたり、一部の機能が使用できない場合があります。

#### お願い

• 入力自動録画の際、本機の電源がはいってから実際に録画できる状態になるまでに少し時間がかかりますので、番組の冒頭が録画できない場合があります。気になる場合は、BSデジタルチューナー/110度CSデジタルチューナー/地上デジタルチューナー側の予約とのほかに、本機の「録るナビ」で録画予約をしてください。

機能設定

### 入力自動録画と通常予約の予約時刻が重なっ ているとき



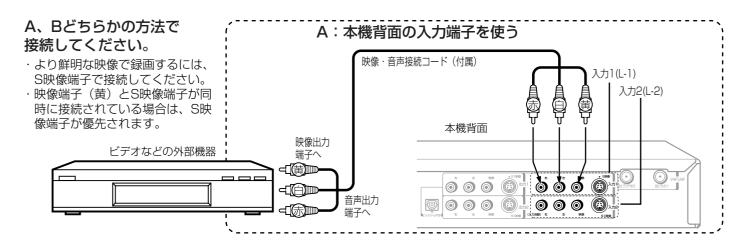
- ・上記のように、入力自動録画と通常の予約録画が 重なると、通常の予約録画が優先して働きます。
- 通常の予約中に、チューナー側の予約が設定されていても、入力自動録画は開始されません。

#### ∅お知らせ

- ・本機の入力2端子に接続したチューナーでデジタル衛星放送を見るときは、リモコンの「入力切換」で「L-2」を選んでください。
- コピー禁止の番組は録画できません。詳しくは、各デジタルチューナー側の取扱説明書をご覧ください。
- 入力自動録画が終了したら自動的に電源が切れるように設定するには、入力自動録画中に「クイックメニュー」を押してクイックメニューを表示させたあと、方向ボタン(▲/▼)で「終了後電源切る」を選び「決定」を押します。

## 外部機器から録画する

ビデオデッキ、デジタルチューナーなどを接続して、それら外部機器からの番組を本機で録画します。



### 外部機器から録画するときのヒント!

## ●ビデオテープを再生する前に、ビデオデッキのコンディションを整える

ヘッドクリーニングや、トラッキング調整をして、 ビデオテープが最良の状態で再生できるようにして ください。再生の状態が良くないと、再生された信 号にノイズが混ざって、コピー禁止信号に誤判別し てしまい、本機に録画できない場合があります。

ビデオデッキ間のダビングに使用する「ダビングモード」などは使わずに、通常テレビで鑑賞する状態で再生してください。TBC(タイムベースコレクタ)機能なども、コピー禁止信号と誤判別させる信号を付加してしまう場合があるので、このような場合はその機能を使用しないでください。

なお、ビデオデッキ側で調整しても、録画時点の状態や、ビデオテープの使用および保管状態によっては、本機で録画できない場合があります。

### ●本機で録画中にビデオデッキ側を操作しない

ビデオデッキの再生や停止、静止画の前後や早送り再生(CUE)や早戻し再生(REVIEW)のときには、ノイズが発生する場合があります。これらのノイズをコピー禁止信号と誤判別してしまう場合があります。最初にビデオデッキ側で再生を開始させ、映像が安定してから、本機での録画を開始してください。録画中はビデオデッキ側の操作はせずに、ダビングしたい部分の再生がすべて完了してから、本機の録画を停止し、ビデオデッキを停止してください。途中に不要な部分があってもそのまま録画して、本機の編集機能で不要部分を削除してください。途中でビデオデッキを操作する場合は、本機の録画を一時停止するか、または停止してください。ビデオデッキの操作後、再びビデオデッキの再生が安定してから、本機での録画を再開してください。

#### ●カメラー体型ビデオから入力して録画する場合

再生や操作に関する注意点は、ビデオデッキと同様です。

カメラー体型ビデオを再生するときは、バッテリー ではなく、AC アダプターを使ってください。

録画中にバッテリーが消耗すると、正しく録画できないことがあります。

### 準備

・外部機器から録画するときの入力音声の種類が選べます。「録画機能設定」の「ライン音声選択」をご覧ください。(♪191ページ)



1

### 「入力切換」をくり返し押して、本体表示窓に 「L-1」、「L-2」、「L-U」を表示させる

押すごとに表示が切り換わります。

L-1: 背面の入力1端子に接続された外部機器からの映像を録画します。

L-2: 背面の入力2端子に接続された外部機器からの映像を録

画します。

**L-U**: 再生している番組を録画します。(♪147ページ)

2

### 外部機器を再生状態にする

**3** 

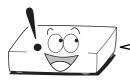
### 本機の「録画」を押して、録画をはじめる

• 録画を終了するときは、「停止 |を押します。

#### ∅お知らせ

- DVD オーディオや SACD の再生機を外部入力に接続しても、本機は従来の音楽用 CD の音声帯域にしか対応できません。本機から出力される音声や記録される音声は、L-PCM を選んだ場合でも従来の音楽用 CD と同等の音質になります。接続する機器の説明書もご覧ください。
- 本機に接続する外部機器の種類や状態によっては、本機を通して見ている映像・音声が乱れたり、録画した内容の映像・音声が乱れる場合があります

## 録るナビで録画予約をする



録画予約は、録るナビ画面で手軽に行ないましょう。 それぞれの項目を設定してください!



## 停止中(録画・再生中でないとき)に、「録るナビ」を押す



「録るナビ」画面が 表示されます。

、。)を押す(設定画面に切り換わります。)。



方向ボタン (◄/▶)で項目を選び、 「値変更 (II◄/▶II)」で設定する



録画したい 番組の日付 を設定する

録画するチャ

ンネルを選ぶ

開始・終了時 刻を設定する

### 画質を選ぶ

6/12(日)13:20

• SP:標準

• LP: 長時間録画

・A1: ♪36ページ ・A2: ♪42ページ

MN:ビットレート値を自由に設定できます。 高くすると高画質

になります。

### 音質を選ぶ

■DD/M1:標準の音質です。

• D□D/M2: D□D/M1より良い音質です。

• L-PCM: CD同等の音質。録画可能時間が短くなります。

内容の設定は方向ボタン(▲/▼)でもできます。

予約CHと開始-終了の設定は番号ボタンでもできます。

3

### 各項目の設定が終わったら、 「決定」を押す

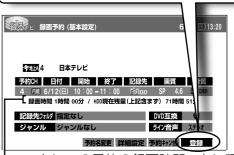


4



### 方向ボタンで画面上の 「登録」にカーソルを移動 し、「決定」を押す

「登録」を押さないと、録画予約が本機 に設定されません。



左にこの予約の録画時間、右に現在の画質・音質によるハードディスクのディスク残量が表示されます。また、画質・音質を変更すると画面下部に未使用のDVD片面あたりの録画可能時間が約4秒間表示されますので、左上の録画時間と見比べながら画質や音質を変更することで、残量に合ったマニュアル画質を選択する目安となります。





-このマークが付いている録画予約を 実行します。「実行」にカーソルを合 わせ「決定」を押して設定します。

5

### 他の番組を予約するときは、 カーソルを次の行に合わせて、 「決定」を押す



手順2~4をくり返します。

6

録画予約が終了したら 「録るナビ」を押す

録るナビ

#### ∅お知らせ

・時刻の重複する予約を登録すると、文字色を変えてお知らせします。(赤:時間帯が重複しているとき。青:終了時刻と開始時刻が同じなどのとき。予約混在時には、終了時刻が青文字で表示されていない場合があります。)

必要に応じて、時刻を変更してください。

### 予約内容を変更する

- 1)「録るナビ」を押す
  - 録るアヒ

「録るナビ」画面が表示されます。

- 方向ボタン(▲/▼)で、変更したい録画予約を選び、「決定」を押す
- 3) 操作手順2~4の方法で録画予約を変更する
- 4) 「録るナビ」を押す

### 予約内容を削除する

- 1)「録るナビ」を押す
  - 録るナビ

「録るナビ」画面が表示されます。

- 2) 方向ボタン(▲/▼) で、削除したい録画予約を選ぶ
- 3)「クイックメニュー」を押す
  - و المردر المردر

クイックメニューが表示されます。

**4)** 方向ボタン (▲/▼) で、「予約キャンセル」を選び、 「決定」を押す



メッセージを確認して、録画予約を削 除します。

5)「録るナビ」を押して画面を終了する

### 予約録画実行中に録画を止める

本体の「■」(停止)を2回押す

一度押すとメッセージが表示されますので、 その間にもう一度押します。 (ナビ画面などの表示中は働きません。)

### 操作手順2の設定内容の詳細(🖒 34ページ)

予約CH	1 ~ 64 ポジション、	録画したい番組のチャンネルを設定します。
L1~L2		(スキップ設定したチャンネルは表示されません。)
日付	今日から2ヵ月先(62日)の日付まで、 毎日曜日~毎土曜日、月一木曜日、月一 金曜日、月一土曜日、毎日	録画したい番組の日付を設定します。
開始	0:00~23:59	録画の開始時刻です。(初期値として10分後の時刻が表示されます。)
終了	0:00~23:59	録画の終了時刻です。(現在時刻から2分以降で録画開始時刻から9時間以内が設定できます。)
	SP	録画時間、画質とも標準の設定です。(音質に「L-PCM」を選ぶ と設定できません。)
	LP	長時間録画したいとき。ただし、画質は「SP」モードに比べると 下がります。(音質に「L-PCM」を選ぶと設定できません。)
画質	MN	ビットレートを任意に設定できます。
世員 (モード) ・	A1	外部機器などで 4.7GB の DVD 未使用ディスクにダビングできる時間分を記録します。2 時間半以上の番組は設定できません。 (空き容量が足りない場合は、番組の最後まで記録できません。)
	A2	なるべく高画質でおさまるように、自動的に画質レートを設定します。 録画後のタイトルは容量が片面 DVD ディスク 2 枚分相当で、中間点 で前後二つのチャプターに分かれています。
画質 (レート)	1.0、1.4 2.0~9.2	録画モードが「SP」、「LP」、「A1」、「A2」では指定できません。 1.0、1.4 と 2.0 ~ 9.2 の範囲で 0.2Mbps ずつ任意に指定でき ます。(音質の設定値によって、設定できる上限値が変わります。)
	<b>DD</b> D/M1	標準の音質です。
音質	<b>DO</b> D/M2	□□ D/M1よりも良い音質です。音楽番組などの録画にお勧めです。
日貝	L-PCM	圧縮していないデジタル音声でオーディオ CD 同等の音質ですが、 録画できる時間は短くなります。

DI D/M1、DI D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。 設定 1 としてDI D/M1 は Dolby Digital 192kbps、設定 2 としてDI D/M2 は Dolby Digital 384kbps となっています。

#### ∰お知らせ

- 24:00以降(25:00、26:00など)の録画予約時刻は、番号ボタンで0:00~30:59まで入力することができます。
- レート設定をおおよそ「4.0」Mbpsより低くした場合、いろいろな速さの再生が正しく働かないことがあります。 また、他のレート設定よりノイズが多く発生し、画質も下がります。
- ・ネットdeダビング機能をお使いになる場合、ネットワークのデータアクセス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入力映像にノイズがはいることがあります。

ネットdeダビング機能は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることをお勧めします。

#### 録るナビ予約をするときの便利な設定

## 方向ボタンで項目を 選び、「決定」を押す

カーソルが、「予約CHIや 「日付」など♪36ページの 設定項目にあるときは、先 に「戻る」を押してカーソル を行全体に広げてから、こ の手順を行なってくださ い。



設定画面に切

り換わります。

予約録画する番組を整理するため に、録画先のフォルダを指定でき ます。フォルダ名は自由に設定で きます。「見るナビでフォルダ機 能を使う」 ▶96ページをご覧く ださい。

- 1) 「記録先フォルダ選択」画面 で、録画先フォルダを方向ボ タンで選ぶ
- 2) 「決定」を押す



設定内容を登 録します。

さらに詳細な設定の画 面に移動します。「頁 (▶) | または「早 送り(▶▶) | を押し ても切り換わります。 ▶38ページ

予約名を入力で きます。入力画 面で入力してく ださい。▶43 ページ

> 現在表示している録画予約 内容を取り消します。

録画予約する番組のジャンルを設 定できます。

- 1) 「ジャンル選択」画面で、 方向ボタンでジャンルを選ぶ
- 2) 「決定」を押す

あとで外部機器などを使って DVD-R/RWにダビングするとき に設定します。

設定する内容については、♪191 ページをご覧ください。

- 1) 「DVD 互換モード選択」画面 で、モードを方向ボタンで選
- 2) 「決定」を押す

本機に接続している外部機 器から録画予約をするとき に記録する音声を選びます。

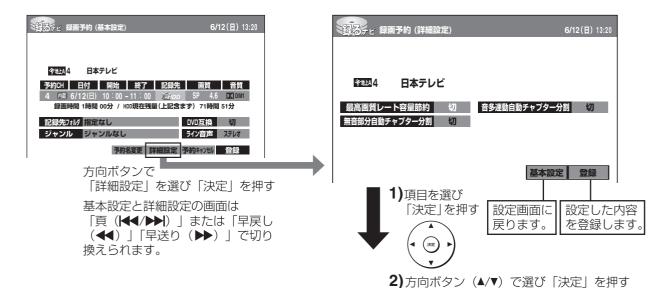
- 1) 「ライン音声選択」画面 で、記録する音声を方 向ボタンで選ぶ
- ・ステレオ:

ステレオで記録します。

- L:(Video モード向け) 左チャンネルの音声だけ をモノラルで記録します。
- **R**: (Video モード向け) 右チャンネルの音声だけ をモノラルで記録します。
- 主十副:
- 二カ国語放送などを二重 音声で記録します。
- この設定で選んだ場合、 録画タイトルは「ステレ 才」になります。
- 「主+副 | の設定がされ ていても、音声をL-PCM で録画する場合は「ステ レオ | になります。
- 2) 「決定」を押す

録るナビで録画予約をする(つづき)

### 予約内容の詳細を設定する



### ■最高画質レート容量節約

最高画質レートで録画しながら容量をなるべく節約したいときに設定します。通常は最高レートの9.2Mbpsで録画をし、映像に変化が少なく高いレートを必要としない部分だけ、一時的にレートを下げて録画します。

切:この機能は働かせず、通常の録画をします。

入:この機能を働かせます。

- 音質の設定が「L-PCM」のときは、画質が「MN8.0 (Mbps)」 に設定されます。「L-PCM」以外のときは、「MN9.2 (Mbps)」 に設定されます。
- 「最高画質レート容量節約」を「入」にしたあとで、「画質」 を変更すると、設定は「切」に補正されます。
- 映像によっては使われる容量に差が出ない場合もあります。

## ■音多連動自動チャプター分割

音声多重放送のとき、音声の切り換わりめで、チャプターを分割します。

**切**: 音声の切り換わりめでのチャプター分割を行ないません。

**入**: 音声の多重放送(二カ国語放送/ステレオ放送/モノラル)が各音声に切り換わった部分で自動的にチャプターを分割します。

• 番組の内容や放送の状態によっては、チャプター分割されない場合や分割位置が異なる場合があります。

## ■無音部分チャプター分割

音声が無い(聴感上音のない)部分で自動的にチャプター分割をする機能です。

たとえば、音楽クリップ集番組で、再生時の曲間頭出しの目安などに利用できます。完全なチャプター分割をしたり、あるいは完全に無音の部分でだけ自動的にチャプター分割をする機能ではありません。

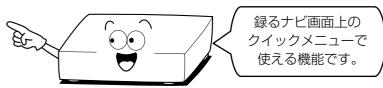
切:この機能は働きません。

**入**:無音部分でチャプター分割をします。

- 番組の内容や無音部分の状態によっては、チャプター分割されない場合や、分割位置が異なる場合があります。また、曲の中でも、無音部分やそれに近い部分があるとチャプター分割される場合もあります。
- •「入」にしたときは、自動的にたくさんのチャプターが作成されるため、チャプター数の上限に達すると、それ以上のチャプターの作成は別の方法も含めてできなくなります。 その場合は、チャプターを結合するなどしてチャプター数を減らしてください。

### クイックメニューから使えるその他の機能





### ■録画予約一覧から予約を取り消す

1) 「録るナビ」を押す

録るナビ

「録るナビ-録画予約一覧」画面が表示されます。

2) 取り消したい予約を方向ボタン(▲/▼)で選ぶ



**3)** 「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

**4)** 「予約キャンセル」を方向ボタン(▲/▼) で選び、 「決定」を押す

メッセージを確認して、予約を取り消します。

#### ∅お知らせ

• 予約録画実行中は、予約の取り消しはできません。

## ■予約履歴(前と同じ番組を予約する)

- **1)** 「録るナビ 録画予約一覧」画面で「クイックメニュー」を押す
- 2) 「予約履歴一覧」を方向ボタン(▲/▼)で選び、 「決定」を押す

予約履歴が一覧表示されます。

- 「頁(I◀◀/▶►I)」ボタンで前後のページに移動できます。
- **3)** 録画したい番組の予約を方向ボタン(▲/▼)で 選び、「決定」を押す

選んだ予約の内容が表示されます。

修正したい項目を操作して、予約内容を設定してください。

#### ■予約履歴を削除するには

- 予約履歴―覧画面で、削除したい予約履歴を方向ボタン(▲/▼)で選ぶ
- 2) 「クイックメニュー」を押し、「予約履歴削除」 を方向ボタン (▲/▼) で選び、「決定」を押す 予約履歴が削除されます。
  - 全部まとめて削除するときは、「全予約履歴削 除」を選んでください。

録るナビで録画予約をする(つづき)

## クイックメニューから使えるその他の機能(つづき)

### ■残量計算をする

複数の予約を行なう場合、容量が不足していないか、予約を重複していないかを確認できます。その確認した結果に合わせて、録画する番組の画質・音質の選択をする場合に使います。

**1)** 「録るナビ - 録画予約一覧」画面で、「クイックメニュー」を押す



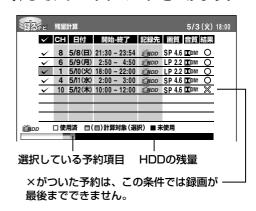
2) 「残量計算」を方向ボタン(▲/▼)で選び、「決定」 を押す

残量計算画面が表示されます。

3) 予約項目を方向ボタン (▲/▼) で選び、「決定」 を押す

行の先頭にチェックマークがついている予約に対してだけ、残量を計算し、重複をチェックします。 残量計算の結果は、ただちに画面下のグラフに表示されます。

チェックマークがついていない場合、「値変更」を 押して、チェックマークをつけます。



4) 残量を調整したい場合は、予約データを修正する

変更できるのは「モード」、「レート」および「音質」 です。最高画質レート容量節約「入」のときは「モード」「レート」は変更できません。

変更したい項目を選んで「決定」を押すと、編集モードになり、「値変更」で変更できます。

変更後はもう一度「決定」を押して決定します。

5) 「モード」を押す



予約データが更新されます。

6) 「録るナビ」を押して画面を終了する

#### ∅お知らせ

- 一度にできる残量計算は、録画開始時刻の近い順に最 大 48 件までです。
- 録画中または予約録画準備中の、予約データは更新できません。録画中または予約録画準備中でも、約5分以降の予約データの更新は可能です。

#### ■番組情報を取得する(ネット de ナビ)

ADAMS または iNET から該当する番組情報を取得します。詳しくは ♪「番組ナビ」の章、「ネット de ナビ」の章をご覧ください。

**1)** 「録るナビ - 録画予約一覧」画面で、「クイックメニュー」を押す



**2)** 「番組情報取得」を方向ボタン(▲/▼)で選び、「決定」を押す



番組情報が取得されます。

#### ∅お知らせ

- 予約録画準備中や実行中は、取得できません。
- iNET 利用時は、ネット de ナビで情報を取得するための設定をしないと取得できません。

### ■録画の開始時刻/終了時刻をずらす

予約録画開始前に野球中継などがあり、放送の延長などで、番組の終了時刻がくり下がる可能性があるとき、簡単に録画の時間帯をずらせます。



1) 「録るナビ」を押す

2) 時間帯をずらしたい録画予約を方向ボタン(▲/▼) で選ぶ



3) リモコンのふたをあけ、「録画延長」を押す

■■■ 設定画面になります。

4) 「録画延長」をくり返し押す

押すたびに、開始時刻と終了時刻が 10 分ずつ最大 60 分まで後にずらせます。

5) 「決定」を押す



6) 設定画面上の「登録」を選び、「決定」を押す

#### ご注意

毎週や毎日などの予約の場合、ずらした開始時刻、 終了時刻は必要に応じて元に戻してください。

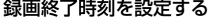
## ■予約録画中に終了時刻を変更する/予約録画 終了後の状態を設定する

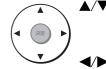
**1)** 予約録画実行中に、「クイックメニュー」を押す

 $(oldsymbol{arphi})$  クイックメニューが表示されます。

**2)** 「録画終了時刻/電源設定」を方向ボタン(▲/▼) で選び、「決定」を押す

3) 終了時刻と、終了後の状態を設定する





▲/▼:時間/分を設定

(番号ボタンでもできます)

**◄/▶**: 時/分の切換え



▲/▼ボタンで設定します。

切る: 予約録画終了後に電源が切れます。

入り継続:予約録画が終了しても、電源は切れ

ません。

## 4) 「決定」を押す

#### ∅お知らせ

- ・終了時刻 1 分前を過ぎると終了時刻の変更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定することや、A1/A2 録画中の変更はできません。
- ・終了時刻を延長しても、空き容量がなくなると録画を終了します。また、録画開始から 9 時間を過ぎると、その時点で録画を終了します。

## 録画予約では、こんなこともできます

## A2 (2面ジャスト) 録画

長時間にわたる内容をよりきれいな画質で保存したい場合に便利です。

「A2」を選んで予約すると片面ディスク2枚分の容量で録画され、中間点でチャプター境界が設定されて前後二つのチャプターが自動的に作られます。

#### ∰お知らせ

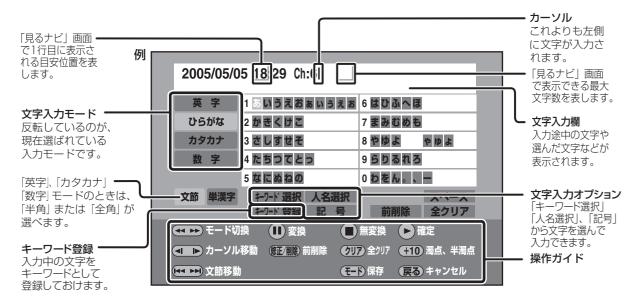
• 内蔵 HDD に DVD-RAM 2 枚分相当の空き容量が必要です。

### ■設定するには

予約設定が完了すると表示窓に「①」が表示されます。

#### 文字入力のしかた

タイトル名・チャプター名を画面上のソフトウェアキーボードから入力できます。



## リモコンのボタンと操作ガイド

文字は次のどちらかの方法で入力します。

- ・ 方向ボタンで選び、「決定」を押す
- 行頭の数字と同じ番号ボタンをくり返し押す そのほかに使うボタンは画面下部の操作ガイドでお 知らせします。

例

■ : 左右にカーソルの位置を移動します。

(証/脈) :カーソルより左にある文字を、一文字ずつ 削除します。

**クリア** : 入力欄にある文字を、すべて削除します。

**፞⊶・** :入力するモードを切り換えます。

(主) : 入力欄の文字を保存して、前の画面に戻ります。

(属) : 文字入力をキャンセルして、前の画面に戻ります。

(\*\*\*) :変換する文字群の変換単位を、前後に移動 します。

こひらがなを漢字に変換します。

こ ひらがなを漢字に変換しないで、ひらがなのまま決定します。

ご変換した漢字を決定します。

(±10) : 入力した文字を濁点、半濁点文字にしたり 大文字、小文字に変換します。

## 入力モードを切り換える

文字を入力する前に、「早戻し(◀◀)」「早送り(▶▶)」 を押して、入力モードを選びます。 選べるモードは以下のとおりです。

#### 「英字|:

アルファベットや数字を入力できます。

#### 「ひらがな」:

ひらがなを入力できます。入力したひらがなは漢字に変換できます。

#### 「カタカナ |:

カタカナを入力できます。

#### 「数字|:

数字を入力できます。

#### ∅お知らせ

- •「文節移動」、「変換」、「無変換」、「確定」は、ひらがなモード以外では使用できません。
- ・文字入力モードは、方向ボタン(▲/▼)で選び、「決定」 を押しても切り換えられます。

録画予約では、こんなこともできます(つづき)

#### 文字を入力する

カーソルの左側に文字がはいっている場合があります。不要であれば、次のいずれかの方法で文字を削除してください。

#### 文字削除のしかた

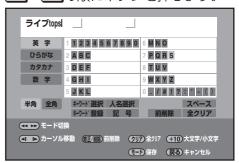
- ・文字入力欄の文字をまとめて削除する「クリア」を押す。または、方向ボタン(▲/▼/◆/▶)で「全クリア」を選び、「決定」を押す
- カーソルの左側の文字を 1 字削除する 「修正/削除」を押す。または、方向ボタンで「前 削除」を選び、「決定」を押す
- **1)** 「早戻し (◀◀)」 「早送り (▶▶)」 を押して、入力モードを選ぶ

例:「ライブ tops」を入力する カタカナモードを選びます。

2) 番号ボタンで文字を選び、入力する

9→1→1→6→6→6→+10の順にボタンを押します。

3)「早戻し(◀◀)」「早送り(▶▶)」を押して英字モードに切り換えて、2)の要領で文字を選ぶ



さらに文字を追加する場合は、1)、2)の手順を くり返します。

## **4)** 文字入力が終わったら、「モード」を押して保存する

画面が変わり、入力したタイトル名が表示されま す。

#### ■文字入力オプションについて

本機に登録してある「キーワード」やダウンロード した番組データの人名から選んで入力できます。 方向ボタン(▲/▼/▼/►)で選び、「決定」を押 すと切り換わります。

#### 「キーワード選択」:

「キーワード登録」で登録したキーワードを選ん で入力できます。

#### 「人名選択 |:

ダウンロードした番組データから人名を選んで入力できます。(「人名選択」は「番組ナビ」の「番組ナビの設定」を行なうことが必要です。(♪54ページ))

#### 「キーワード登録」:

よく入力するキーワードや番組ナビの「お気に入りキーワード」を登録できます。 詳しくは **♪**69 ページをご覧ください。

#### [記号]:

特殊な文字や、絵記号などを選んで入力できます。 「頁(►

#### ∅お知らせ

- 入力できる文字は、全角で 32 文字、半角で 64 文字 です。
- 入力欄に必要ない情報が表示されていたり、入力済みの文字を訂正したいときには、「クリア」を押して一括削除するか、「修正/削除」を押していらない文字を削除します。

## 漢字を入力する

例:「後半」を入力する

- **1)**「早戻し(◀◀)」「早送り(▶▶)」を押して、ひらがなモードを選ぶ
- 2) 番号ボタンで文字を選び、入力する

$$2 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow$$

 $6 \rightarrow 0 \rightarrow 0 \rightarrow 0$ 

3) 「一時停止」を押す

漢字に変換されます。

変換せずにそのままひらがなを入力したい場合は、「停止」を押して無変換を選びます。

入力したひらがなに下線がついている状態でない と、変換できません。

変換したい漢字が 1 回で出ないときには、「一時停止」をくり返し押します。

変換したい漢字が出ないときには、方向ボタン ( $\blacktriangle/\Psi/\Phi/\Phi$ ) で、画面上の「単漢字」を選び、「一時停止」で漢字を一つずつ探せます。

4) 希望の漢字が表示されたら、「再生」で決定する



## 文節を移動する

変換途中に「頁/スキップ」を押すと、隣の文節を 選べます。

文節のくくりが正しくないときは、「スロー」でカー ソルを移動すると変更できます。

## 番組ナビ

番組ナビを使えば手軽に録画予約や 番組検索が行なえます。

- ●番組ナビについて
- ●番組データ (DEPG) について
- ●制限事項と免責事項および動作環境
- ●番組ナビ-ネットワーク設定(iNET利用時)
- ●番組ナビの設定(基本設定)
- ●番組表について
- ●番組表から録画予約する
- ●番組検索から録画予約する
- ●番組リストから録画予約する
- ●キーワードを登録する
  - ■「通常キーワード」を登録する
  - ■番組リスト「お気に入り」のキーワード を登録する
- ●番組説明について
- ●番組ナビチャンネル設定
  - ■外部機器のチャンネル設定
  - ■チャンネル設定の追加/変更
  - ■番組表の表示順の変更と表示設定
- ●番組ナビ対応チャンネル名と CH コードー覧表(ADAMS 用)
- ●番組ナビ対応チャンネル名と CH コード一覧表(iNET 用)
- ●番組表サポート情報について

## 番組ナビについて

「番組ナビ」の特長をご紹介します。



新聞の「テレビ欄」 みたいに番組一覧 を見ながら予約が できないかな?

そんなときは…

## 「番組表」で楽々録画!



全チャンネル一覧/チャンネル別一覧で最大8日分\* の番組表を表示。

録画予約が簡単にでき、予約名、番組情報も自動で取得するので、番組タイトルの入力の手間も省けます。



今週、×山凸美が出てる番組を全部知りたい… 気になった番組は録画予約もできるんだよね!

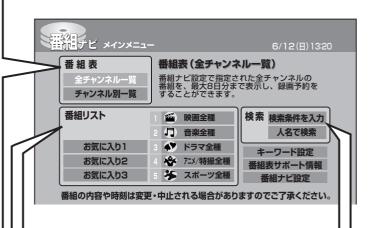
そんなときは…

## 「番組リスト」で録り逃しを防ぐ!



キーワードを登録すれば、最大8日分\*の番組データ (タイトルや番組説明などの番組情報)からキーワー ドを含んだ番組を表示します。検索をする際にも便 利に活用できます。

# 「番組ナビ」で「録画」がもっと便利でラクになる!





今日、○□▲子が出 ているドラマがある はずなんだけど、何 て番組だっけ?

そんなときは…

## 「検索」で録りたい 番組を探しだす!



キーワードを入力し検索をすれば、最大8日分\*の番組データ(タイトルや番組説明などの番組情報)からキーワードを含んだ番組の結果を表示します。目的の番組が簡単に探せます。

#### このほかにも便利な機能をご用意しました!



※ADAMSによる番組データの提供は通常当日を含めて8日分ですが、地域・チャンネルによって2日分の場合があります。(2005年1月現在)

## 番組データ(DEPG)について

※ DEPG = Dynamic Electronic Program Guide (電子番組情報統合提供システム)

「番組ナビ」で使用する番組データは、以下の二つの取り込み方法から選択ができます。 両方を選択することもできます。 (両方選択時は、チャンネルごとにどちらのデータを使うか設定できます。) 番組データを取り込むには、はじめに「番組ナビ設定」をすることが必要です。 (♪54 ページ〜)

### ●その 1:テレビの放送波(地上アナログ放送)から番組データを受信 - ADAMS

- \* ADAMS = TV-Asahi Data and Multimedia Service
- ・テレビ朝日系列の地上アナログ放送の電波から送信される番組データを、アンテナ を通して自動受信します。
  - ※テレビ朝日系列を受信できない地域では、ADAMS からのデータを利用できません。





## (O)

## ADAMSの特長は?

- ・インターネット環境がなくても、番組データが取り込めます。
- ・8日分の番組データを取り込みます。(地域によっては2日分の場合や、提供されていない場合があります。)
- ・1日2回の選択した時刻に番組データを自動受信します。
- ・テレビの放送波(地上アナログ放送)を利用して、本機の時刻を自動調整します。

## ●その 2:インターネットから番組データをダウンロード - iNET

※ iNET = 東芝提供のインターネット接続型番組情報提供サービス

データ提供元:株式会社日刊編集センター、株式会社スカイパーフェクト・ コミュニケーションズ(2005 年 1 月現在)

- ・インターネットを利用して番組データサーバーから番組データをダウンロードします。
- iNET を利用するには、インターネット常時接続のルーターへの接続が必要です。

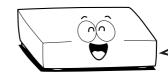






## (iNETの特長は?

- ・ADAMSが提供されていない地域でも番組データが取り込めます。
- ・8日分の番組データを取り込みます。
- ・24時間いつでも番組データをダウンロードできます。
- ・時計サーバーを利用して、本機の時刻を自動調整することができます。
- ・BSデジタル放送や専門チャンネルなど、300チャンネル以上の放送局の中から最大50チャンネルを選んで番組データを表示できます。



設定する前に番組ナビを体験してみたい方へ

## 「番組ナビ」デモバージョンをご用意しました!

「番組ナビ設定 (基本設定)」(♪54ページ) の手順3でADAMSとiNETのどちらも選択しなければ、「番組ナビ」 デモバージョンが表示されます。

除く)

## 制限事項と免責事項および動作環境

### ADAMS での制限事項

- ・ADAMSの番組データは、テレビ朝日系列から送信されています。テレビ朝日系列を受信できない以下の地域では、ADAMSによる番組データ提供サービスを利用することができません。(2005年1月現在)富山、福井、山梨、鳥取、島根、高知、宮崎上記以外の地域でも、受信形態や電波の状態によって利用できない場合があります。
- ADAMS による番組データの提供は、2005年1月 現在、以下の地域では通常当日を含めて8日分(ただし一部局は2日分)です。
   北海道、関東(栃木、群馬、茨城、千葉、埼玉、東京、神奈川)、中部(愛知、岐阜、三重)、関西(大阪、京都、兵庫、奈良、滋賀、和歌山)、福岡(ただし一部局を
  - その他の提供地域は2日分になります。
- 番組表を開いた現在時刻より過去の番組表は表示されません。そのため、8日分または2日分のすべての番組表が表示されない場合もあります。
- ADAMS による番組データ提供サービスで番組データが提供される放送局や番組データの提供日数は、将来変更される可能性があります。あらかじめご了承ください。
- ADAMS による番組データ提供サービスは、将来地上アナログ放送から地上デジタル放送への移行に伴い、2011 年までに中止や廃止となります。あらかじめご了承ください。
- お買い上げ後、番組ナビ設定をしてから番組データ をはじめて受信するまで一日程度かかる場合があり ます
- 一部の CATV では、ADAMS からのデータを受信できない場合があります。
- ADAMS による番組データは、気象条件や電波環境 (不法電波混入やゴーストなど)によって送信電波が 弱くなり、正常に受信できない場合があります。
- ADAMS による番組データは、マンションなどの共同受信システムでは受信できないことがあります。
- ADAMS による番組データの受信中に以下のことが 行なわれると、受信を延期し、次回の ADAMS デー 夕受信時刻に再受信を試みます。
  - テレビ朝日系列局以外の録画、予約録画の開始
  - 電源 OFF
  - HDD の初期化
  - iNETからの番組情報取得
  - ー「ネット de ナビ」機能の本体設定で「登録」が押された場合
  - 「ネット de ナビ」機能のバージョンアップ作業また、各ナビ画面、ライブラリ画面などを表示しているときや、外部接続(ライン)を録画中、レート変換ダビング中に ADAMS 受信時刻になった場合も同様です。

- 番組データは以下の場合に一度空の状態になります。 次回配信時刻にデータを取得し、再表示ができます。
  - HDD を初期化した場合
- 「番組ナビ デモモード」にした場合 上記の作業をする場合は、直後に番組ナビ機能を使 用する予定がないかご確認ください。
- ・以下の作業を行なったあとに、ADAMS による番組 データの受信を中断すると、番組表が空の状態になる場合があります。
  - 「番組ナビチャンネル設定」で、表示チャンネルを 追加/変更した場合
  - 「番組ナビチャンネル設定」の「全チャンネル表示 /順変更」で、チャンネル表示順の変更をした場合
  - 「初回設定」の「時刻設定」で時刻を変更した場合
  - 「初回設定」の「チャンネル設定 地域選択」で、 地域設定を変更した場合
- ADAMS 利用時のジャストクロック機能は、 ADAMS 配信の放送波を利用して自動で調整されます。したがって、ADAMS 利用時はジャストクロック機能は選択することができません。
- 予約名や番組タイトルは、途中で切れて番組説明の 冒頭についたり、番組説明の冒頭部が予約名や番組 タイトルの後ろについてしまうことがあります。
- 「番組ナビチャンネル設定」で多くのチャンネルを追加し、取得する番組データが多量になったときには、一部の番組データを取得できなくなる場合があります。このとき、遠い日付の番組データから取得されなくなります。
- 再生中に ADAMS データの受信を行なうと、再生が一時的に止まることがあります。

#### iNET での制限事項

- 動作環境にすべて合致していても正常に動作しない 場合や、何らかの不具合が発生することがあります。 すべての環境での動作を保証するものではありません。
- 本機の通信状態によっては、表示が遅くなったり、 表示や通信にエラーが発生する場合があります。
- プロバイダ(インターネット接続事業者)側の設定 や制限によっては、本機能の一部が使用できない場合があります。
- ・電話通信事業者およびプロバイダとの契約費用および通信に使用される通信費用は、お客様ご自身でお支払いください(携帯電話によるメール予約の送受信の費用も含む)。なお、プロバイダ指定の回線接続機器(ADSL モデムなど)に 10BASE-T または、100BASE-T Xの LAN ポートがない場合は接続できません。
- ADSL でご利用いただくには、ADSL モデムが必要です。通信事業者やプロバイダが採用している接続方式・契約借款などによって、本製品をご利用いた

録

だけない場合や同時接続する台数に制限や条件がある場合があります。(契約が一台に制限される場合、すでに接続されているパソコンがあると、本機を二台目として接続することが認められていないことがあります)

- プロバイダによってはルーターの使用を禁止あるいは制限している場合があります。詳しくはご初約のプロバイダにお問い合わせくださ
  - 詳しくはご契約のプロバイダにお問い合わせください。
- ・ブロードバンド常時接続のパソコンと接続する場合は、カテゴリー5と表示された10BASE-T/100BASE-TXのLANケーブルをご使用ください。
- iEPG と、「録るナビ」や「番組ナビ」で利用される 番組名や番組説明はサーバーから提供されるデータ が異なるため、同一の内容にならない場合がありま す。また、サーバーから提供されるデータは取得し た時期やサイトによっても内容は異なります。
- iEPG と「録るナビ」や「番組ナビ」で利用される 番組名や番組説明は、起動する状況や画面によって、 表示する内容が異なります。番組ナビや放送表示中 の画面では基本的にリアルタイムにサーバーの情報 を確認します。録るナビでは予約設定時の内容また は、一日 1 回更新された内容が、見るナビ、ライブ ラリ、編集ナビでは、録画時の内容が表示されます。 リアルタイムに表示するものを除き、保存できる文 字数は番組名が全角で最大 32 文字、番組説明は全 角で最大 400 文字です。

また、サーバーで提供されるデータは取得した時期、 サイトによっても内容は異なり、同一の内容になら ない場合があります。

- 番組情報はランダムな日時に更新されますが、他の 操作や動作と重なった場合は更新が延びる、または できない場合があります。
- ネットワークの通信状況によっては、番組情報が更 新あるいは取得できない場合があります。
- 番組データは以下の場合に一度空の状態になります。 次回番組表や番組リストを表示するときにデータを 取得し、再表示ができます。(再表示できるまで数分 かかります。待ち時間は環境によって異なります。)
  - 「番組ナビ設定」で「番組データダウンロード」の 設定を変更した場合
  - 「番組ナビチャンネル設定」で、表示チャンネルを 追加/変更した場合
  - 「番組ナビチャンネル設定」の「全チャンネル表示 /順変更」で、チャンネル表示順の変更をした場 合
  - 「初回設定」の「時刻設定」で時刻を変更した場合
  - 「初回設定」の「チャンネル設定 地域選択」で、 地域設定を変更した場合
  - HDD を初期化した場合

上記の作業をする場合は、一つずつではなくできるだけまとめて行なうことをお勧めします。

## その他の制限事項

- 番組表の番組名や放送時間と、番組説明の内容とは 一致しないことがあります。
- ・番組説明を表示する際は、可能なかぎり全番組名や 番組説明を表示しますが、予約情報や録画結果には、 番組名は最大32文字、番組説明は最大400文字(全 角換算)までしかはいりません。
- ・番組表と、番組リスト、検索結果、番組説明の結果がそれぞれ異なる場合があります。番組表や検索結果、番組説明、予約画面で表示される番組のジャンルを表す記号(マーク)は目安です。
- •「人名で検索」で表示される人名選択リストは、チャンネル設定で登録している放送局の番組に出演しているおもなタレントのリストで、情報提供サイトで作成したものです。番組表内のすべての人名を網羅したものではありません。また、番組説明の出演者情報と異なる場合があります。
- ・番組リスト「お気に入り」の検索対象は番組名+サブ番組名の先頭から64文字と出演者情報(漢字+読み)(番組説明で表示される出演者情報とは異なる場合があります)です。よって、キーワードが番組説明に含まれていても「お気に入り」にはいらない場合があります。また、キーワード変更や追加のお気に入り結果の反映は次回の番組表更新時(ランダムな日時)以降に直近の日付からになります。(INETの番組データの場合、番組表一週間分がお気に入りの対象となる場合には数日要します。)
- 外部機器の接続などによって、「番組ナビチャンネル設定」で同じチャンネルに対して ADAMS と iNET を併用して設定した場合、「番組ナビ」の各検索機能の結果が ADAMS と iNET で異なることがあります。
- ADAMS の番組データと iNET の番組データは内容 が異なることがあります。
- •ネットワークの障害などで iNET から番組情報を取得できないために、ADAMS から取得済みの番組表や番組説明も表示できない場合があります。その場合は番組ナビの iNET のチェックをはずすと、ADAMS の番組表や番組説明が表示できます。

## 免責事項

- ・取扱説明書の記載内容を守らないことによって生じ た損害に関して、当社は一切責任を負いません。
- ・本機能を使用中、万一何らかの不具合によって、録画 録音・編集されなかった場合の内容の補償および付 随的な損害(事業利益の損失、事業の中断など)に 対して、当社は一切の責任を負いません。
- •番組ナビは DEPG 機能に番組内容を表示する機能を 提供するもので、表示する内容に関しては一切の責 任を負いません。

- DEPG で表示される番組表や番組情報は、突発的な事件や緊急番組、スポーツ中継の延長などによって、実際の放送時間や番組内容と異なる場合があります。 その場合、番組の変更情報が反映されず、ご希望の番組が正しく録画できないことがありますが、あらかじめご了承ください。
- 検索結果やお気に入りの番組リストの結果は指標としてお使いください。結果については保証いたしません。
- DEPGのデモ機能での、番組名、人名、内容等についてはすべて架空のもので、特定の個人、組織、団体、サービス等とは一切関係ありません。また、実在する個人、団体等を非難または中傷するものでもありません。このデータの閲覧、利用などに伴う損害に対し、当社は一切の責任を負いません。
- 本機能によって、接続した機器に通信障害等の不具合が生じた場合の結果について、当社は一切の責任を負いません。
- お客様の居住環境が、ブロードバンド常時接続にできない場合、当社は一切責任を負いません。
- 火災、地震などの自然災害、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他異常な条件下での使用によって生じた障害に関して、当社は一切の責任を負いません。
- ・本機能の使用または使用不能から生ずる付随的な障害(事業利益の損失、事業の中断、記録内容の変化・消失、インターネット契約料金・通信費用の損失など)に関して、当社は一切責任を負いません。
- 接続した機器、使用されるソフトウェアとの組み合わせによる誤動作や、ハングアップなどから生じた損害に関して、当社は一切責任を負いません。
- iNETを利用する設定にした場合、DEPG機能では、サーバーにアクセスしてデータを取得します。サーバー側では、お使いの機器で設定されたチャンネルやキーワード、録画予約に基づいて、番組名、番組説明などの番組データを機器に送信し、番組ナビや録るナビで表示します。サーバー側にはお客さまのアクセスログとして履歴が蓄積されますが、この情報で個人を特定することはありません。
  - これらの情報は、お客さまのさらなる便宜を図るためや、サービスとして利用する場合があります。情報の取り扱いについては東芝の個人情報保護方針(http://www.toshiba.co.jp/privacy/)をご覧ください。
- ダウンロードした番組表のデータには再放送番組の 情報(人名や番組説明など。また再放送番組は番組 タイトルが異なる場合があります。)が含まれていな い場合があります。
- iEPG などのネットワークサービスを前提とするデータの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なく一時停止したり終了する場合があります。 ADAMSやiNETから提供されるサービスやDEPGは、お客様への予告無く一時的に停止したり、サービス自体が終了される場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## ネットワーク動作環境

本機は、IEEE(米国電気電子技術者協会)802.3 規格に準拠しています。番組ナビ機能をお使いいただくためには、以下の環境が必要です。

- DEPG 機能や、番組情報、番組説明取得機能を利用するには、インターネット常時接続が必要(ブロードバンド接続を必須)
- ハブ機能を持ったブロードバンドルーター (DHCP 機能搭載を推奨)
- 有線の LAN 接続が家庭の環境で困難な場合 無線 LAN アクセスポイントと本機につなぐ無線 LAN イーサネットアダプター(市販品)

#### ∅お知らせ

- 動作環境は、予告なく変更される場合があります。また、すべての動作を保証するものではありません。
- 本機に関する最新の情報やお知らせなどが記載されていますので、東芝ホームページをご覧くださることを、お勧めいたします。番組データサーバーに関するメンテナンス情報や、トラブル情報につきましては、お問い合わせの前に、以下のホームページをご確認ください。

http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/support/

#### ■「放送メディアをこえたシームレスな番組表表示」

取得できる番組情報は地上アナログ放送、BSアナログ放送、BSデジタル放送(テレビ放送のみ)、専門チャンネル、スカパー!です。

これらの放送局の中から好きなチャンネルを最大50 チャンネルまで任意に登録できます。登録にあたっては、同一ジャンルのチャンネルを並べるなど、お好みの放送局順に並べ替えることもできます。

地上アナログ放送以外の外部チューナー、たとえば CATVターミナル等からライン入力で録画する場合 は、別途、それぞれのチューナーでの予約が必要とな ります。

また、DEPGの便利さを体感していただくために、デモモードを搭載しております。ブロードバンドに接続することなく、一部の機能に限定して体験していただくことができます。この機会に是非お試しください。

録

再

## 番組ナビ - ネットワーク設定(iNET 利用時)

iNET で番組データを取り込むための設定を行ないます。

iNET を利用しない場合は設定の必要はありませんので次ページからご覧ください。

● iNET を利用するには、インターネット常時接続のルーターへの接続が必要です(ハブ機能を持ったブロードバンドルータータイプモデム:DHCP機能搭載を推奨)。本機とブロードバンドルーターなどとの接続に関しては「ネット de ナビ」の「パソコンと接続する」(♪準備・簡単操作編 49 ページ)をご覧ください。

## ネットワークの設定をする(初回設定)

#### 準備

- 本機をインターネット常時接続ルーターなどと接続してください。(♪準備・簡単操作編 49 ページ)
- 本機の時計を正しく合わせておいてください。



٨

決定

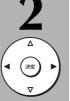
「手順 スター I

ふたをあける

◁

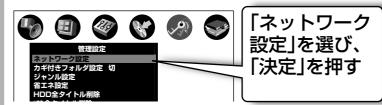
## 「設定」を押す

設定画面が表示されます。

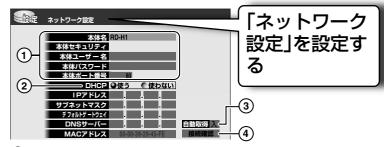


## 「管理設定」を選び、「決定」を押す









- ① 設定を行なう必要があります。(♪準備・簡単操作編 50 ページ)
- ②「使う」を選びます。
- ③「自動取得」の「入」を選ぶと DNS サーバーから自動的にアドレスを取得します。
- ④「接続確認」\*を選び、接続に問題がないか確認します。
  - \*「接続確認」がエラーとなっても、ルーターの応答に制限がある場合が考えられます。そのまま保存してネットワークが動作すれば問題ありません。

## 5 ——F

## 設定が終わったら「モード」を押す

設定内容が保存され、ネットワーク設定が終了します。 本体の電源を入れ直してください。

#### ∅お知らせ

• ルーターの DHCP 機能がうまく働かない場合(その場合デフォルトゲートウェイ、DNS サーバーの IP アドレスが 取得できずにエラーになります。)は、ルーターのメーカーにお問い合わせください。

## 番組ナビの設定(基本設定)

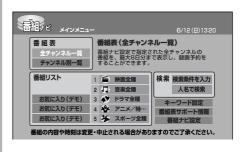
- ●「番組ナビ」をはじめて表示するときは、「ADAMS」の設定になっています。
- ●あらかじめ「初回設定 チャンネル設定」を設定しておいてください(『○「準備・簡単操作編」24ページ)。 「番組ナビ」では「初回設定 - チャンネル設定」での設定チャンネルが適用されます。
- ●番組表を用いた録画予約(DEPG、iEPG)をするときには、番組表の表示内容と実際に設定されている予約チャンネル(録画予約するときに表示される欄のチャンネル番号)や録画内容が一致しているかをご確認ください。
- ●いちど設定した受信チャンネルを変更した場合、変更内容によっては「番組ナビ」で正しく番組を表示したり、録画予約ができなくなることがあります。変更したあとは、番組表示や予約が正しくできるかを確認してください。

#### 番組ナビの設定をする(基本設定)

- ・外部機器チューナーを本機に接続し、番組ナビの機能をご利用になる場合は、別途「番組ナビチャンネル設定」を設定してください。 (♪ 73 ページ)
- ・「番組ナビ」の設定をすると、ネット de ナビの DTV 連動予約設定で連動を設定してあるチャンネルが解除されますので、再度 設定を行なってください。
- ・「番組データダウンロード」で iNET を選択し、プロキシサーバーの設定が必要な場合、パソコンによる追加設定が必要となります。(♪ 準備・簡単操作編 54 ページ「ネット機能 本体設定」をご覧ください)







「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

「番組ナビ メインメ ニュー」が表示され ます。

2

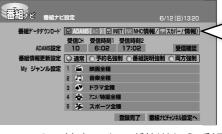




「番組ナビ設 定」を選び、 「決定」を押す

3





「番組データ ダウンロード」 で、番組データ の取込み方法 を選ぶ

ADAMS: 地上アナログ放送から番組データを受信します。
iNET: インターネットを利用して、番組データサーバーから番組データをダウンロードします。(「設定 - ネットワーク設定」が必要です。♪53ページ)

・MNHC 情報-日刊編集センターの番組データサーバーからの情報です。

■スカパー!情報-SKY PerfecTV!の番組データサーバーからの情報です。

・ADAMS と iNET の両方を選択することもできます。その場合、 初期設定では地上放送のチャンネルは ADAMS からの番組デー タを表示するようになっています。変更するには「番組ナビチャ ンネル設定」(♪73ページ)で設定を行なってください。

(つづく)

4



手順3 でADAMS だけを選択した場合: 手順3でADAMSとiNET両方を選択した場合:

## 「ADAMS 設定」の設定項目を 設定し、「受信確認」を押す

項目を選び「決定」を押すと以下のような 選択画面が表示されます。



方向ボタンで内容を選択し、「決定」を 押します。

受信 CH: 本機をお使いなっている地域

のテレビ朝日系列のチャン ネル(ADAMS を受信する チャンネルポジション)を選

択します。

受信時刻 1:番組データを受信する時刻を

選択します。(朝刊相当)

受信時刻 2:番組データを受信する時刻を

選択します。(夕刊相当)

- ・「受信確認」を押すと、番組データの受信が可能かどうかを確認し、メッセージを表示します。(受信の確認には、最大で約5分かかります。)
  - ※ ADAMS サービスの休止期間中(おおよそ深夜 1:00~5:00)は、受信確認ができません。また、休止期間は地域・曜日によって異なり、時間帯は将来変更される可能性があります。

5

## 「番組情報更新設定」の設定する項目を選び、「決定」を押す



ネット de ナビから予約した場合や手動入力で修正を加えるなどした予約名、番組説明、ジャンルを強制更新する設定を選びます。

通常: 推奨設定です。

空欄の番組名も番組説明も自動的に入力・更新さ

れます。

予約名強制: 手動で予約名を変更して

あった場合でも、強制的に最新の番組名に更新さ

れます。

番組説明強制:手動で番組説明が入力し

てあっても、強制的に最 新の番組説明に更新され

ます。

**両方強制**: 予約名、番組説明ともに、

手動で入力してあっても、 強制的に更新します。

- ・番組表から予約し、未修正の予約情報(予約名、番組説明、ジャンル)は、上記設定に関わらず更新します。また、空白の場合も更新します。
- ・予約情報の更新は iNET だけを選択の場合は一日約 1 回(不定期)と録画時(録画結果に反映)に行なわれます。

ADAMS だけを選択した場合は一日約 2回、ADAMS と iNET 両方を選択し た場合は一日約3回行なわれます。

6





設定が終わったら「登録 完了」を選び、「決定」を押 す

#### Ø「ADAMS」のお知らせ

- テレビ朝日系列を受信できない地域では、ADAMSからのデータを利用できません(♪80ページをご覧ください。)
- ・ADAMS による番組データは、受信時刻にならないと取得/更新ができません。ADAMS からの番組データをまだ取得していない状態で番組表を表示すると、空の番組表が表示されます。検索結果も空になります。
- ADAMS による番組データの受信中に以下のことが行なわれると、受信を延期し、次回の ADAMS データ配信時刻に再受信を試みます。(2005年1月現在、休止期間を除いて約2時間後)
  - テレビ朝日系列局以外の録画、予約録画の開始
  - 電源 OFF
  - HDD の初期化
  - iNET からの一日 1 回の番組表取得
  - ー「ネット de ナビ」機能の本体設定/録るナビで「登録」が押された場合

されます。

番組ナビの設定(基本設定)(つづき)

- 「ネット de ナビ」機能のバージョンアップ作業また、各ナビ画面、ライブラリ画面などを表示しているときや、外部接続(ライン)を録画中に ADAMS 受信時刻になった場合も同様です。

再受信に失敗しても、2日後までは再受信を試みます。 それ以降は、ADAMS 受信ができない旨の警告画面が 表示され、ADAMS 受信確認ボタンを押すまでは再受 信を中止します。

本機の電源 ON 時の ADAMS による番組データの受信には、「ADAMS 設定」の「受信 CH」に切り換える作業が発生します。

以下の作業中に ADAMS 受信時刻になった場合には、 チャンネルを切り換えて ADAMS の受信をして良いか どうかを選択する警告画面が表示されます。チャンネ ルの切り換えを拒否した場合には、受信を延期します。

- 「ADAMS 設定」で設定した「受信 CH」 以外のチャンネルを視聴中のとき
- 上記チャンネルが選択された状態で再生中、ダビング中のとき

また、ADAMS の受信作業中に各ナビ画面やライブラリなどの画面を表示しようとしたときも同様です。

- ADAMS 受信中は画面右上に ADAMS 受信中である ことを示すアイコンが表示されます。
   電源 OFF 時には、本体表示窓に「ADAMS」と表示
- ADAMS 受信時刻の約2分前に、ADAMS 番組データの受信準備を開始します。
- ADAMS の番組データ受信には数分~十数分かかります。
- ADAMS の受信時刻に毎回予約録画が重なるなどして 番組データの受信ができないときは、受信時刻を変更 するなどして、ADAMS が受信できるように対応して ください。
- •「ネット de ナビ」をご利用で、「番組ナビ設定 番組データダウンロード」で ADAMS を選択する場合は、「ネット de ナビ」本体設定の「電源 ON 時の POP3 アクセス間隔」を 30 分以上に設定することをお勧めします。メール受信動作と ADAMS 番組データの受信動作が重なると、状況によってどちらかの受信が延期されます。また、場合によっては 30 分以上の設定でも、ADAMS 受信時刻と一度重なると、ADAMSの受信ができなくなることがあります。その場合には、「電源 ON 時の POP3 アクセス間隔」の設定時間を変更するなどして、ADAMS が受信できるように対応してください。

## My ジャンルを設定する

番組ナビの初期設定で My ジャンルに設定されている ジャンルを、お好みのジャンルに変更することができま す。ここでの変更結果は、「番組表」での番組帯の色分 けや、「番組リスト」の My ジャンルで自動検索する内 容に利用されます。

**1)** 番組ナビ設定画面で、「My ジャンル設定」の設定するジャンルを選び、「決定」を押す

例:「映画全種 | を「バラエティ全種 | に変更する





2) 番組リストに表示させるジャンルを選び、「決定」 を押す

例:「バラエティ全種」を選ぶ





「その他のジャンルから選択」を選び「グループ選択 1/2」と表示された場合、方向ボタンで次ページを表示できます。

「その他のジャンルから選択」では細かいジャンル 指定ができ、My ジャンルの表示番組数を絞り込む ことができます。

例:「その他のジャンルから選択」でバラエティの詳細ジャンル(音楽バラエティ)を選ぶ



3)「登録完了」を選び、「決定」を押す



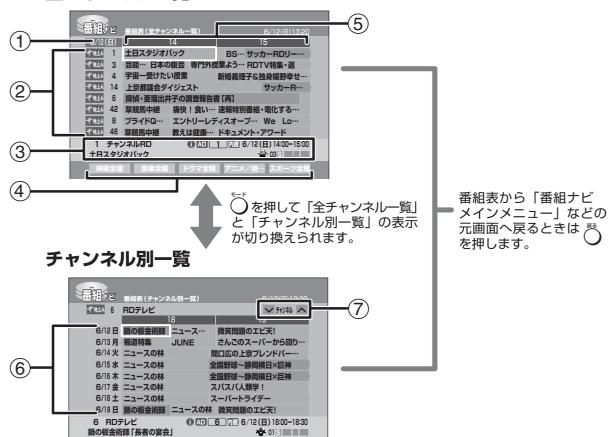
「番組リスト」の「My ジャンル」が 変更されます。

「登録完了」を押すまで、設定は登録 されません。

## 番組表について

番組表には「全チャンネル一覧」と「チャンネル別一覧」があります。

## 全チャンネル一覧



(1)指定した日付が表示されます。

ルできます。

番組ナビを起動した日から最大8日間\*の日にちを指定して番組表を表示できます。
(▶61ページ)

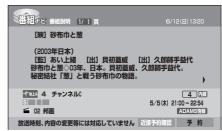
② 「番組ナビチャンネル設定」(♪73ページ) で設定しているチャンネルが表示されます。 方向ボタン (▲/▼) でチャンネルをスクロー

また、 ( で画面単位で表示を切換えられます。

(3) 選択している番組の情報が表示されます。

ロゴマークについては、**♪**58 ページをご覧ください。

選択している番組に番組説明が含まれている 場合、 番組の説明が表示され ます。



例:番組説明画面

番組説明について詳しくは**♪**71 ページをご 覧ください。 ④ 「My ジャンル設定」(♪56 ページ) で設定 したジャンルが表示されます。

番組表で該当している番組は帯がジャンルカラーの色になります。該当しない番組の帯はグレーで表示されます。

(5)時間帯別に番組を表示します。

時間帯の表示切換えは「2時間」「4時間」「6時間」から選べます。(♪63ページ)時間帯の移動は画面単位で「◀◀」で戻り、「▶▶」で次の時間帯に進みます。

方向ボタン(◀/▶) で番組単位で移動します。

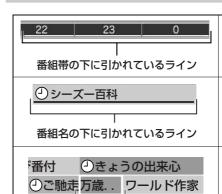
- (6) 番組ナビを表示した日から最大8日分\*の番組表を表示します。

また、 で全チャンネル一覧の表示順でチャンネルを切り換えられます。

※ ADAMS による番組データの提供は通常当日を含めて8日分ですが、地域・チャンネルによって2日分の場合があります。(2005年1月現在)

番組表について(つづき)

#### 表示マークやラインについて



時間帯の下に表示しているラインは、その時間帯に録 画予約されていることを表します。チャンネル一覧では、 カーソルのある行の日付に対応して表示されます。

ライン入力の予約を「録るナビ」から行なった場合、 どのチャンネルの予約かを特定できないため、同一の ライン入力のチャンネルすべての該当日時に薄いマー クと赤いアンダーラインを表示します。

濃くなっている部分(時間)が他の録画予約と重複していることを表します。番組名下に引かれているラインも、予約が重複している部分は色が濃くなります。ただし、9:00~10:00~10:00~11:00などの二つの隣接する予約の境界部分が録画できない場合は表していません。

#### ∅お知らせ

- 番組表では、番組と番組の合間 にある短い番組のタイトルは表 示されないことがあります。
- 録画予約されている番組は、番組名に「①」マークが表示されます。

#### ■番組の属性を示すロゴマークについて

予約番組の帯の濃さがかわっている

#### ●番組データの情報を示すロゴマーク

メッセ ージ	1	ADAMSによる番組データで、放送局から番組に関するメッセージがある場合に表示されます。♪63ページをご覧ください。
データ 取得先	AD	ADAMSによる番組データであることを示します。
机分儿	NK	日刊編集センター情報による番組データであることを示します。(iNET)
	<b>9</b>	スカパー!による番組データであることを示します。(iNET)

#### ●放送形態を示すロゴマーク

音声	S	ステレオ放送の番組の場合に表示されます。
		二カ国語放送の番組の場合に表示されます。外部チューナーの場合、必要に 応じてチューナー側の番組予約時に変更する必要があります。
	モノ	モノラル放送の番組の場合に表示されます。
	SS	サラウンド放送の番組の場合に表示されますが、本機ではステレオとして記録されます。
画面比	16:9	BSデジタル等でのスクィーズ方式のワイド放送の番組の場合に表示されます。
解像度	SD	通常品質の番組の場合に表示されます。
	HD	BSデジタル等でハイビジョン品質の番組の場合に表示されますが、本機では 通常の品質で記録されます。
画面/ 多重音声 切換	切換可	BSデジタル等で、映像、音声、字幕などの切換が可能な番組である場合に表示されます。外部チューナーの接続となるため、デジタルチューナー内蔵テレビや単体チューナー側で、必要に応じて番組予約時に設定を変更する必要があります。

#### ●視聴制限を示すロゴマーク

ペイパービュー	PPV	有料放送の場合に表示されます。本機で予約しただけでは購入できません。 外部チューナー側での購入、または放送事業者との視聴契約が必要となります。 録画が禁止されている有料放送の場合、録画予約しても録画は正常に実行されません。
年齢制限	<b>m</b> O	年齢制限のある番組の場合に表示されます。

#### ❷お知らせ

・放送形態・視聴制限を示すロゴマークは番組データ提供元が作成したもので、すべての番組に対して該当するロゴマークが表示されることを保証するものではありません。また、表示されるロゴマークの内容が正しいことを保証するものでもありません。目安としてご覧ください。

## 番組表から録画予約する

番組ナビの「番組表」を使えば、簡単に番組を録画予約できます。また、録画タイトル、番組説明などの番組情報が 自動的に記録されます。

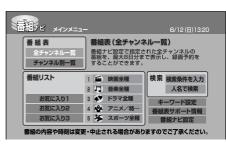
本機に接続した外部機器 (CS チューナー/BS デジタルチューナーなど) の番組を録画する場合は、外部機器による録画設定が必要です。 詳しくは №32 ページをご覧ください。



## 番組表を使って録画予約する(全チャンネル一覧)

1

## 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録 画中



「番組ナビ メインメ ニュー」が表示されま す。

2

決定

## 「全チャンネル一覧」を選び、「決定」を押す



3

決定

## 録画したい番組を選び、「決定」を押す



時間帯表示(クイックメニューの表示モード切換で「2時間」「4時間」「6時間」と表示が切り換えられます。ゆ63ページ)

登録してあるチャンネルが表示されます。

方向ボタン(**▲/▼)**で表示チャンネルが切り換わります。

- ・番組表をはじめて表示したときは、現在日時・チャンネル で表示されます。
- ・次回以降は、前回表示した日時で表示されます。
- ・前回表示した番組表の日時が過去日時である場合は、現在 日時で表示されます。

●現在の日時を表示するには: クイックメニューの「現在日

時へジャンプ| (▶61 ペー

ジ)。

**●指定した日時を表示するには**:クイックメニューの「日時指

定ジャンプ | (▶61ページ)。

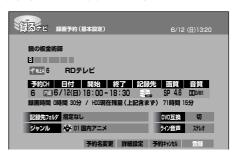
番組表から録画予約する(つづき)



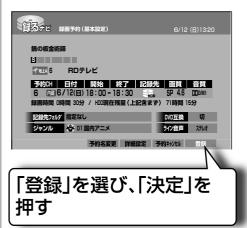
「録るナビ 録画予約」が表示されます。

## 設定項目を変更する場合は予約項目を選び、「決定」を押す

変更しない場合は、手順5に進みます。







番組表を使って録画予約する(チャンネル別一覧)

録画予約が設定されます。

登録しているチャンネルから、特定のチャンネルだけを一覧表示し、録画予約をすることができます。

1) 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

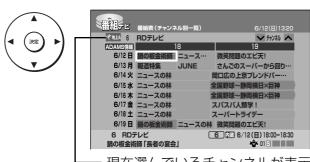
■ 「番組ナビ メインメニュー」が表示されます。

2) 「チャンネル別一覧」を選び、「決定」を押す





3) 録画したい番組を選び、「決定」を押す



現在選んでいるチャンネルが表示 されます。(ラインを選んでいる ときは異なります。)

4) 「録るナビ 録画予約」が表示されます。 設定項目を変更する場合は予約項目を選び、「決定」 を押す





5) 「登録」を選び、「決定」を押す

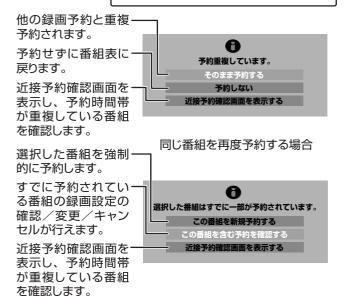


録画予約が設定されます。

#### ■録画予約の重複について



番組表を使って録画予約するときに、他の予約と録画時間帯が重複している場合や、すでに同じ番組が録画予約されている場合、以下のアラートが表示されます。項目を選択し、「決定」を押してください。キャンセルする場合は「戻る」を押してください。

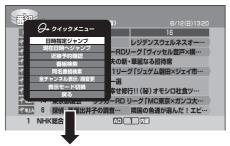


録

集

## 番組表で選べる機能(クイックメニュー)

「番組表(全チャンネル一覧)」と「番組表(チャンネル別一覧)」でのクイックメニューについて紹介します。





方向ボタン(**▲/▼)**で 項目を選び、「決定」を 押す 「番組表(全チャンネル一覧)」または 「番組表(チャンネル別一覧)」で、 「クイックメニュー」を押す



## ■全チャンネル一覧の場合:

#### 日時指定ジャンプ

表示したい日時を指定して、番組表を表示します。

方向ボタンで表示したい日時を選び、「決定」を押す

表示できる範囲は7日先までです。

(「番組データダウンロード」で ADAMS のみ選択の場合は、地域によって 1 日先までとなります。)





「決定」を押すと、指定した日時の番組表が表示されます。

#### 現在日時へジャンプ

現在日時が画面左端になるように、番組表を表示します。

## ■チャンネル別一覧の場合:

#### 時間指定ジャンプ

時間を指定して、番組表を表示します。

方向ボタンで表示したい時間を選び、「決定」を押す





「決定」を押すと、指定した日時の番組表が表示されます。

#### 現在時間へジャンプ

現在時間が画面左端になるように、番組表を表示します。

#### ■全チャンネル一覧・チャンネル別一覧共通:

### 近接予約確認

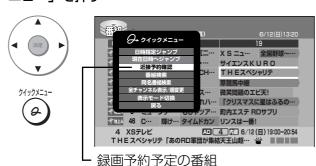
同じ時間帯に予約がないか確認/変更します。



予約する番組と同じ時間帯に、すでにほかの番組が予約されていないか確認できます。

また、 $9:00\sim10:00$ 、 $10:00\sim11:00$  などの隣接する予約も表示されます。

## 1) 番組表で録画予約する番組を選び、「クイックメニュー」を押す



#### 2)「近接予約確認」を選び、「決定」を押す

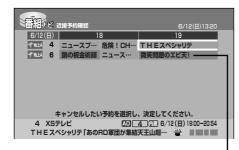


「番組ナビ 近接予約確認」が表示され、近接の他の予約番組が表示されます。

番組表から録画予約する(つづき)

3) 予約をキャンセル、または開始/終了時刻を変更する番組タイトルを選び「決定」を押す





録画時間が重なっている番組

「決定」を押すと予約確認の画面が表示されます。
(▶60ページ)項目を選んだあと、「決定」を押すと、
「録るナビ 録画予約」が表示されます。

#### 番組検索

番組を検索します。

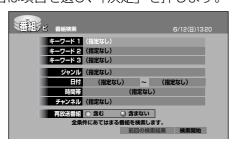


お好みの番組を検索するときに、「キーワード」や「ジャンル」などを設定し、番組データから検索します。

1) 番組検索画面で検索に必要な項目を設定し、「検索 開始」を選び、「決定」を押す

設定する場合は項目を選び、「決定」を押します。





検索に必要な項目の設定については「番組検索から 録画予約する」(♪65ページ)をご覧ください。

2) 録画する番組がある場合は、番組名を選び、「決定」 を押す



「録るナビ」画面に移動します。

#### 同名番組検索

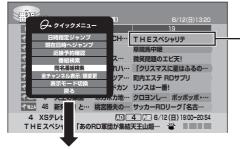
同じ名前の番組を検索表示します。



番組表データから同じ名前の番組がない か番組データから検索できます。キーワー ドを追加や変更して検索することもでき ます。

1) 番組表で同名の番組を検索する

番組を選び、「クイックメニュー」を押す。



同名の番組を 検索する番組 を選んでおき ます。

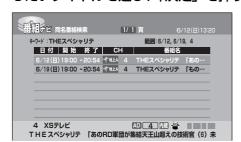
「同名番組検索」を選び、「決定」を押す



「検索開始」を選び、 「決定 | を押す

検索に必要な項目の設定については、「番組検索から録画予約する」(♪65ページ)をご覧ください。

**2)** 録画するタイトルがある場合は、方向ボタンで録画したいタイトルを選び、「決定」を押す



録

#### 放送局からのお知らせ

放送局からのメッセージを表示します。 番組表や番組リストで「①」のロゴマークが表示されているときに「クイックメニュー」を押します。



「放送局からのお知らせ」を選び「決定」を押すと、 放送局からのメッセージ画面が表示されます。

#### 全チャンネル表示/順変更

番組表で表示するチャンネルを設定します。



番組表で表示するチャンネルを設定できます。また、表示順を変更することができます。番組表で表示するチャンネル設定については「番組ナビチャンネル設定」(♪73ページ)をご覧ください。

表示順を変更すると全チャンネルの番組 データは再度取得しなおすことになります。 お気に入りに表示されていた番組も破棄 されますので、ご注意ください。

#### 表示モード切換

番組表の表示時間幅を変更する。



番組表で表示する時間帯を変更することができます。「2時間」表示、「4時間」表示、「6時間」表示と切り換えられます。時間帯の範囲を広く(6時間表示など)すると、長い番組タイトルなどはタイトルが省略されることがあります。

「表示モード切換」を選び、「決定」を押すと、サブメ ニューが表示されます。



番組表に表示する 時間幅を選び、 「決定」を押す

番組表の表示時間帯が切り換わります。

### ■検索結果の表示順を変更する

#### 並べ替え



番組検索や同名番組検索などの検索結果が多数ある場合は、結果の表示順を並び替えて見やすく表示させることができます。

1) 番組検索や同名番組検索の検索結果表示中に「クイックメニュー」を押す



**2)**「並べ替え」を選び、決定を押す







サブメニューが表示されます



**3)** 項目を選び「決定」を押す



#### 番組名順

番組名順に並べ替えます。

#### チャンネル順

チャンネル順に並べ替えます。

#### ジャンル順

ジャンル順に並べ替えます。

#### 日付降順

日付順に並べ替えます。

#### お気に入り順

お気に入りのキーワード順に並べ替 えます。お気に入りの場合だけ表示 されます。 番組表から録画予約する(つづき)

#### ■検索結果を絞り込む

#### 絞り込み



番組検索や同名番組検索などの検索結果が多数ある場合は、結果を絞り込み、お好みの番組だけを表示させることができます。

1) 番組検索や同名番組検索などの検索結果表示中に「クイックメニュー」を押す



2)「絞り込み」を選び、「決定」を押す





サブメニューが表示されます



3) 項目を選び「決定」を押す



#### チャンネル別

登録してあるチャンネルで指定し、 番組を絞り込みます。

#### 日付別

日付を指定し、番組を絞り込みます。

#### ジャンル別

ジャンルで指定し、番組を絞り込み ます。

#### キーワード指定

登録してあるキーワードで指定し、 番組を絞り込みます。

#### ■検索結果のジャンプ機能

#### ジャンプ



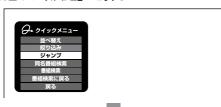
番組検索や同名番組検索などの検索結果から、キーワードなどを指定して該当する番組にジャンプします。 ジャンプ前に並べ替えを行なっておくと探しやすくなります。

1) 番組検索や同名番組検索などの検索結果表示中に「クイックメニュー」を押す



2)「ジャンプ」を選び、「決定」を押す





サブメニューが表示されます



※「頁指定」は検索結果で複数ページある場合にだけ表示されます。

3) 項目を選び、「決定」を押す



#### タイトル文字指定

番組タイトルの文字を指定して該当する番組の表示場所にジャンプします。



タイトル文字を入力し、「実行」を選び「決定」 押すと、該当する番組の表示場所にジャンプし ます。「実行」を押すごとに次の該当番組の表 示場所にジャンプします。

#### キーワード指定

登録してあるキーワードで指定し、該 当番組の表示場所へジャンプします。

#### チャンネル指定

登録してあるチャンネルで指定し、該 当番組の表示場所へジャンプします。

#### 頁指定

ページ数が多い場合に、指定したページ番号で該当ページにジャンプします。

ナビ

## 番組検索から録画予約する

お好みの番組を検索して、番組を録画したり、情報を確認することができます。 「番組ナビ メインメニュー」の検索には「検索条件を入力」と「人名で検索」の2種類があります。



## 検索条件を入力して番組検索する

1

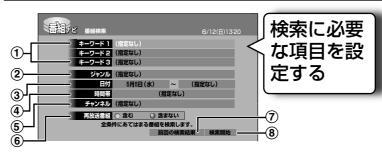
## 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

番組ナビ

「番組ナビ メインメニュー」が表示されます。



| | 「検索条 | 件を入力」 | を選び、 | 「決定」を押 | す



- ① キーワードを入力します。キーワードを入力するには以下の方法があります。
  - 新規入力/変更:キーワードを新規に入力、または変更して検索します。
  - キーワード選択: あらかじめ登録しておいたキーワードを選んで設定

します。

キーワードの登録については 🗘 69 ページをご覧

ください。

• 人名選択: 「番組ナビ」を起動した日から最大8日分の番組デー

タからの人名を表示します。 検索に該当する人名を選び設定します。

• 指定なし: キーワードを設定しません。

キーワードは 1~3にひとつもはいっていない場

合、検索はできません。

• 戻る: 「キーワード入力方法選択」画面を閉じます。「戻る」

を押しても閉じることができます。

② ジャンル: ジャンルを設定します。

③日付: 「番組ナビ」を起動した日から最大8日間までの指

定が可能です。

④ 時間帯: 検索する時間帯を指定します。指定しない場合は「指

定なし」を選びます。

したチャンネルから検索するチャンネルを指定しま

す。

⑥ 再放送番組: 検索する際に再放送番組を含むか含まないか選びます。

⑦前回の検索結果:前回検索した結果が表示されます。前回の「検索結

果」は本画面からの検索結果だけでなく、「お気に 入り」や「My ジャンル」を先に表示している場合

にも、表示されます。

#### 番組検索から録画予約する(つづき)

- ⑧ 検索開始:検索開始を選び「決定」を押すと 該当する番組の検索結果が表示されます。
- キーワード検索では、以下の点にご注意く ださい。
  - 検索は設定したすべての項目に該当したものだけを絞り込みます。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
  - 空白(全角、半角)をはさんで文字列を 指定すると、AND 検索になります。パソ コンの検索等で一般的に利用される正規 表現や、ワイルドカード、OR 検索はあ りません。
  - キーワードに指定される文字は、ひらがな、カタカナ、漢字、英字を区別します。
  - キーワードに指定される文字は、大文字 /小文字の区別をしません。

また、ADAMS と iNET どちらの番組データであるかによって、検索条件に以下の違いがあります。

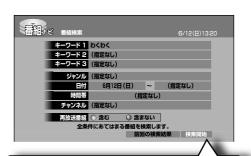
- キーワードの全角/半角の区分ADAMS: する/iNET: しない
- 記号の検索(+、-、=、!、#、\$、%、\\ {} など)

ADAMS:する/iNET:しない -キーワードを含む語句の完全な検索 ADAMS:する/iNET:しない\*

- ※ iNET では、例えばキーワードが「ドラ」の場合、「連ドラ」や「ドラをたたく」は検索されますが、「ヘッドライン」は検索されません。
- iNETにおけるキーワード検索の条件(全角 /半角の区別をしない、など)は変更する ことがあります。







## 「検索開始」を選び、「決定」 を押す

条件に該当した検索結果が表示されます。

5



## 録画する番組がある場合は、番組名を選び、「決定」 を押す

「録るナビ 録画予約」が表示されます。必要に応じて「クイックメニュー」から「並べ替え」、「絞り込み」、「ジャンプ」、「同名番組検索」を使います。詳しくは \$\chi\$62~64ページをご覧ください。



## 人名で検索する



番組データに含まれる人名を使って、検 索することができます。

、番組情報によっては人名が含まれない場 | 合があります。

1) 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)



2) 「人名で検索」を選び、「決定」を押す



3) 検索に必要な人名を選び、「決定」を押す



方向ボタン(▲/▼)であ行、か行…などの見出しを切り換えます。

複数ページある場合は、「◀◀/▶▶」で切り換えます。



番組情報データに含まれる、人名リストが50音順に表示されます。お好みの人物をリストから選びます。



必要に応じて、検索に必要な項目を設定します。 人名検索画面を再び表示したい場合は、キーワード欄のどれかを選び、「決定」を押し、「人名選択」 で開くことができます。

## 4) 録画する番組がある場合は、番組名を選び、「決定」を押す



「録るナビ 録画予約」が表示されます。

#### ∅お知らせ

- •「人名で検索」で表示される人名選択リストは、チャンネル設定で登録している放送局の番組に出演しているおもなタレントのリストです。番組表内のすべての人名を網羅したものではありません。また、番組説明の出演者情報と異なる場合があります。
- ・設定された項目について、すべての条件を満たす番組を検索します。検索する条件を多数設定すると、番組の数が少なくなるか、検出される確率が極端に低くなります。

番組リストには、以下の2種類があります。

①「お気に入り 1」「お気に入り 2」「お気に入り 3」: 登録してあるキーワードにあてはまる番組を自動検索し、表示

します。あらかじめ「お気に入り」のキーワードを登録してお

く必要があります。(♪70ページ)

②五つの「My ジャンル」:番組ナビ設定で指定したジャンルにあてはまる番組を自動検索し、表示します。

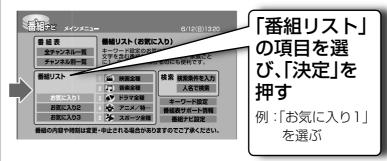
この番組リストを使って番組を予約することができます。



## 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画 中)

「番組ナビ メインメニュー」が表示されます。

決定



「お気に入り1」に登録されたキーワードを含む(タイ トル/番組内容)番組が表示されます。





「並べ替え」、「絞り込み」、「ジャンプ」 を使います。詳しくは ▶63、64 ペー ジをご覧ください。

## 録画予約する 番組を選び、 「決定」を押す

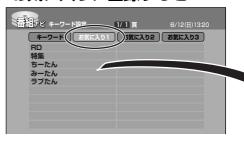
録るナビ画面が表 示されます。 以降は録るナビで 設定してください。

-ワードを登録すると、キーワードで番組を検索し、録画予約をすることができます。

ーワードには検索や文字入力を支援するための「通常キーワード」と、「お気に入り」の番組リストで表示する内容 を自動検索するための「お気に入りキーワード」の二種類があります。「通常キーワード」は 40件(キーワード欄)、「お 気に入りキーワード」は三つのグループ(「お気に入り 1」、「お気に入り 2」、「お気に入り 3」)それぞれに 20 件づ つ合計 60 件まで登録することができます。

これらキーワードは「録るナビ」、「見るナビ」、「編集ナビ」、「ライブラリ」などで文字入力する際、呼び出して使用 できます。

#### お気に入りに登録すると…



お気に入りにお好きなキーワードを登録する 例:「お気に入り 1」にキーワードを登録

手順



キーワードを登録した該当の「お気に入り」

を開く

番組チピ お気に入り1 1/5頁 6/12(日)13:20 範囲:5/5~5/12, 全CH 日付 開始 終了 CH とことんRD RDの愉快な仲間たち! 図解! RDにあうワイン

登録キーワードに該当する番組が検索\*される 番組の検索結果はキーワード欄の左上順から 表示されます。例の場合、「RD」→「特集」 →「ちーたん」→「みーたん」→「ラブたん」 に該当する番組の順に表示されます。

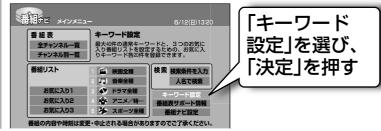
\*キーワードを登録してもすぐに番組が検索されるわけではありません。新規にキー ワードを登録した場合、次回の番組データ取得時に検索されます。

## 「通常キーワード」を登録する

## 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画 中)

「番組ナビ メインメニュー」が表示されます。

決定



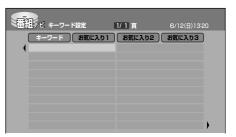




## 「キーワード」を登録する場所を選び、「決定」 を押す



キーワードは40件まで登録できます。





#### キーワードを登録する(つづき)

5

## キーボードを使って「キーワード」を入力する



例:「スペクタクル」と入力



入力が終わったら「モード」を押して保存します。 ・画面内の「キーワード選択」や「人名選 択」を活用することで、すでに登録して あるキーワードを流用して入力すること もできます。

6

## 続けて登録する場合は手順4 ~5をくり返す

## 番組リスト「お気に入り」のキーワードを登録する

好きなタレント名や番組のキーワードを登録しておくと、番組表データを取得する際に、自動的に番組データから登録してある「お気に入り」キーワードを検索し、該当する番組をリスト表示します。

## 1) 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

番組ナビ

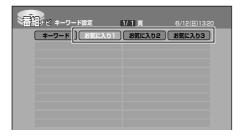
「番組ナビ メインメニュー」が表示され

## 2) 「キーワード設定」を選び、「決定」を押す



## 3) 登録したいお気に入りの番号を選び、「決定」を押す





## 4) 登録する場所を選び、「決定」を押す





ひとつの「お気に入り」に 20 件まで登録できます。 登録する位置に応じて、お気に入りの番組リストが 表示されます。行単位に左から 1、2、次の行左から 3、4 という順になっていきます。

## 5) キーボードを使って「キーワード」を入力する



例:「料理」と入力

料理				
英 字	1 あいうえお	あいうえお	6 はひふへ	Œ
ひらがな	2 かきくけこ		7 まみむめ	ŧ
カタカナ	3 さしすせそ		8 <b>%</b> Ø &	やゆよ
数字	4 たちつてと	2	9 <b>5 J 3 n</b>	3
	5なにぬねの		0 わをん。	

入力が終わったら「モード」を押して保存します。

## **6)** 続けて登録する場合は手順4~5 をくり返す

「お気に入り」に登録されたキーワードの検索結果は、「番組リスト」の該当する番号の「お気に入り」に表示されます。

例:「お気に入り1」に「料理」を登録した場合、番組リストの「お気に入り1」に検索結果が表示されます。 新規に登録したキーワードの検索結果は、次に番組データを取得したときに検索され、該当する番組があった場合に表示されます。

## 「お気に入り」のキーワードの設定には以下の点にご注意ください。

- 検索は「お気に入り1」「お気に入り2」「お気に入り3」 のどれかにはいっているキーワードについて、配列され た順番に検索を実施し、結果を表示します。
- 「お気に入り」番組リストでは、それぞれの配列が先にヒット設定したお気に入りキーワードだけ検索され、検索した順に配列されます。複数のキーワードが同時に含まれるかどうかはわかりません。
- 番組名とサブ番組名の合計全角 64 文字までの範囲と、データ提供元が作成した出演者リストから検索します。すべての出演者を含むものではありません。また、番組説明に含まれているキーワードなども検索されません。出演者リストには読みがながはいっている名前もあります。読みがな(最大5文字)をキーワード設定しても、検索される場合があります。

例)「とうしばた」で「東芝太郎」が検索されます。

- キーワードに指定される文字は、全角と半角の区別をします。
- 空白(全角、半角)をはさんで文字列を指定すると、 AND 検索になります。パソコンの検索等で一般的に利用 される正規表現や、ワイルドカード、OR 検索はありません。
- キーワードに指定される文字は、ひらがな、カタカナ、漢字、英字を区別します。
- キーワードに指定される文字は、大文字と小文字は区別しません。

例) A と a は同じです。

#### ∅お知らせ

- ・キーワードの変更/追加をした場合、「お気に入り」の 1、2、3のグループごとに独立して検索結果が空の状態になります。次回のデータ更新では、更新されたデータだけから検索されるため、キーワードの変更/追加前に存在していた番組については、データが更新されるまで表示されないことになりますのでご注意ください。また、ADAMS と INET を併用して設定している場合は、それぞれの番組データ更新のタイミングの違いによって、キーワードの追加/変更前と後の検索結果が混在することがあります。
- 登録済みのキーワードを「お気に入り」画面間でコピーする ことができます。コピー先となる空いたキーワード欄で「決 定」を押し、開いた文字入力画面で「キーワード選択」を押 してコピー元キーワードを指定します。文字入力画面に戻っ たら「モード」を押して保存します。

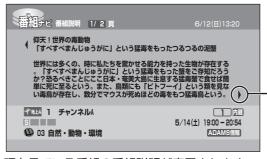
番組表の表示中や、現在番組を見ているときに「番組説明」を押すと、選択しているチャンネルの番組情報が表示さ れます。ただし、番組ナビの設定が必要です。

番組によっては番組説明が表示されない場合もあります。



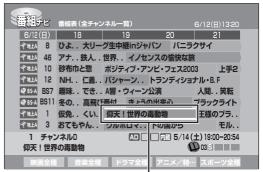
テレビを見ていると きに「番組説明」を





このマークが ある場合、 **|**⊲⊲/▶⊳|を 押すとページ がめくれます。

現在見ている番組の番組説明が表示されます。

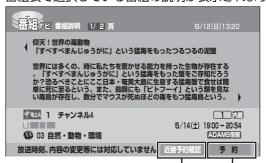


カーソルで選択している・ 番組

番組表を表示しているときに「番組説明」を押す



番組表で選択している番組の説明が表示されます。



「近接予約確認」-

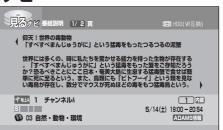
選択している番組を録画する前に、同じ 時間帯にほかに予約録画がないか確認す る場合、選びます。

#### 「予約 | -

選択している番組を録画予約する場合に、選び ます。

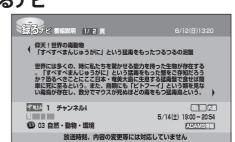
選択し、「決定」を押すと「録るナビ 録画予約 (基本設定)」に移動します。

## 見るナビ



「見るナビ サムネイル一覧 (またはタイトルリ スト一覧)」を開き、「番組説明」を見たいタイト ルを選び、「番組説明」を押す (再生中に「番組説明」を押した場合、再生を停 止し、「番組説明」を表示します。)

## 録るナビ



「録るナビ 予約一覧」を開き、「番組説明」を見 たい予約タイトルを選び、「番組説明」を押す (番組表から録画予約した直後は表示されません。)

### ライブラリ・編集ナビ

「番組説明」を見たいタイトルを選び、「番組説明」 を押す

見るナビの「番組説明」画面が表示されます。 「番組説明」を閉じる場合、「戻る」を押すと元の 画面に戻ります。

番組説明について(つづき)

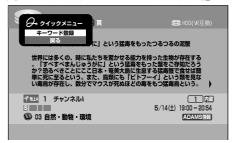
### 番組説明からキーワードを登録する

「番組説明」の表示文章を利用して「キーワード」に 登録することができます。登録できるキーワードの 文字数は全角 15 文字、半角 30 文字までです。

## 1) 「番組説明」を表示中に、「クイックメニュー」を押す

クイックメニュー

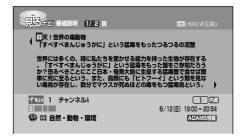
例:画面は「見るナビ 番組説明」



「クイックメニュー」が表示されます

2) 「キーワード登録」を選び、「決定」を押す



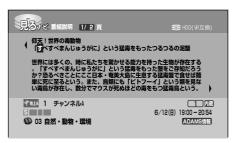


説明文の最初の文字にカーソルが表示 されます

3) 登録したいキーワードを方向ボタン(▲/▼/◄/►) で先頭文字を選び、「決定」を押す

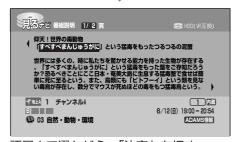


例:「すべすべまんじゅうがに」をキー ワードに登録する



方向ボタンで登録するキーワードの語尾 を選ぶ





**語尾まで選んだら、「決定」を押す** 「キーボード」画面に移動します。

**4)** 「キーワード登録」を選び、「決定」を押してキーワードを設定する





選択したキーワードは文字の変更/追加をすることができます。

5) キーワードを登録する場所を選び、「決定」を押す

「キーワード」、「お気に入り 1」、「お気に入り 2」「お気に入り 3」のどれかを選び、登録します。







「決定」を押したあと、キーボード画面(手順 4) へ戻ります。

キーボード画面から、さらに「戻る」を押すと、「番組説明」画面に戻ります。

・各キーワード欄に最大数登録されている場合は、 削除しても構わないキーワードを選び、「決定」 を押して、キーワードを入れかえてください。

# 番組ナビチャンネル設定

本機は内蔵チューナー(地上波アナログ)と接続した外部機器/チューナーを合わせて、最大 50 チャンネルまで番組表で表示できます。ただし、登録チャンネル数が多い場合、更新や表示に時間がかかることがありますので、必要なチャンネルだけ登録することをお勧めします。

番組表で表示する放送メディアごとの順番を変更できます。 (♪76ページ)

放送局を追加/変更する場合、設定します。(設定方法は♪75ページの「チャンネル設定の追加/変更」をご覧ください。)

外部入力にBSデジタルチューナーやデジタルテレビ\*を接続した場合に設定します。(以下の「外部機器のチャンネル設定」をご覧ください。)

外部入力に CATV やその他本機に対応のチューナー\*を接続した場合に設定します。(以下の「外部機器のチャンネル設定」をご覧ください。)

※外部機器はどの入力端子にも接続できます。
外部機器の接続に関しては「準備・簡単操作編」をご覧ください。

接続している外部機器に合わせて、入力を選択します。



番組表で表示するチャンネルを設定したり、表示される順番が変更できます。(♪77ページ)

BS デジタルで表示できるのはテレビ放送の番組表のみです。専門チャンネルとして表示する番組表は、CATV や CS デジタルチューナーの一部チャンネルだけに対応しており、すべてのチャンネルをカバーするものではありません。対応チャンネルについては、User Info の「チャンネル設定一覧」(http://www.rd-style.com/user/ch/)を参考にしてください。

CATV ターミナル、BS デジタルチューナー、CS デジタルチューナーなど、外部に接続した機器側の予約を遠隔制御できる機能はありません。(一部のスカパー!チューナーおよび東芝製の「DTV 連動機能」に対応した一部デジタルテレビを除く)

# 手順 スタート Δ 決定 < $\triangleright$ 0 ,--ム/値変更 ĺ⊪ ►II Ш 1 2 3 4 5 6 8 9 0 クリア

#### 外部機器のチャンネル設定

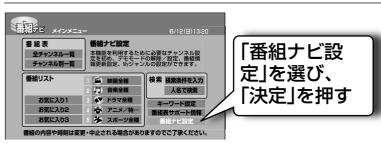
本機に接続した外部機器(CS チューナー、BS デジタルチューナー、スカパー!チューナーなど)のチャンネルを番組表で表示するための設定を行ないます。

ここでは入力 1 に「BS デジタルチューナー」を接続した場合を例に説明します。

番組ナビ

# 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)









|「番組ナビチャ | ンネル設定へ」 | を選び、決定を | 押す 番組ナビチャンネル設定(つづき)

4



# 本機に接続した外部機器 のライン(または名前)の 「設定」を押す



「チャンネル表示局登録」が表示されます。

5

決定

# チャンネルロゴを選び、 「決定」を押す

「CHロゴ選択」が表示されます。

選択を チャンネ 表示局登録 (ステッフ2) 1/1 頁 6/	12(日) 13:20
ボジション CHロゴ 表示CH CHコード チャンネル名	
全チャンネル表示/順変更	登録完了

設定にあったCHロゴを選び、「決定」を押します。







# 方向ボタンで「表示CH」を 選び、「決定」を押したあと、 表示CHを入力し\*、「決定」 を押す

**※値変更か番号ボタンで入力します。** 番組表で表示されるチャンネル番号 を設定します。表示されたときにわ かりやすい番号などを設定することを おすすめします。

(例:NHKハイビジョン→NHKHV)



7





# 方向ボタンで「CHコード」を選び「決定」を押したあと、CHコードを入力し\*、「決定」を押す

※値変更か番号ボタンで入力します。



- ・CHコードは、♪79~86ページをご覧 ください。
- 例:BSの「NHKハイビジョン」を登録する には…

ADAMSの場合、「B800920」を入力 iNETの場合、「D000103」を入力 CHコードを入力すると自動的に「チャンネル 名」が表示されます。

・スカパー!チューナーのときは… 「C100-XXX」※(XXXは ス カ パ ー! チャンネルの3桁)を入力します。

チャンネルの3桁)を入力します。 例:スカパー!のチャンネルが123チャンネルの場合、

「C100-123」を入力 例:スカパー!のチャンネルが12チャンネルの場合、

「C100-012」を入力

※C100-XXXで設定したときにCHロゴが赤色の場合は、C000-XXXで設定します。連動するとCHロゴが緑色に表示されます。

8

# 必要に応じて手順5~7をくり 返す

9



# 「登録完了」を選び、「決定」を押す

番組表で表示されるチャンネルが登録され、 「番組ナビ チャンネル設定」画面に戻ります。 「登録完了」を押さないと設定が記録されません。

#### ∅お知らせ

• 「番組データダウンロード」でiNETを選択している場合、表示CHやCHコードの入力は「ネットdeナビ」の「チャンネル名を設定する(iEPG/番組ナビ チャンネル名設定)」(♪ 155ページ)から設定すると、入力が手軽に行なえます。ただし、「iEPGで利用するチャンネル名」につきましては、番組ナビ側の「チャンネル名」に反映されませんのでご注意ください。

録

### チャンネル設定の追加/変更

- ・番組ナビの機能で表示しないようにするチャンネルの 設定やチャンネルの追加、表示 CH の名称変更をする ことができます。
- ・「番組ナビ設定 番組データダウンロード」で ADAMS と INET を両方選択している場合には、どちらか一方の CH コードを入力することで、どちらの番組データを表示するかをチャンネルごとに設定することができます。
- 1) ♪73ページの手順1~3を行なう
- **2)** 「地上波アナログ」の「設定」を選び、「決定」を 押す







チャンネル表示局登録(ステップ2)が表示されます。



- 番組ナビの機能で使用するチャンネルを指定します。「✓」 をはずしたチャンネルは、番組ナビで表示されません。 方向ボタンで、変更したいチャンネルの「登録」欄を選択し 「決定」を押すと「✓」のつけはずしができます。
- **2** 番組ナビの機能で使用するチャンネルを追加することができます。

例 表示 CH「16」に「テレビ埼玉」を登録 1:「登録」の「✔」をつける(①を参照) 2:表示 CHを設定する(③)を参照)

3:CHコードを入力する(**4**)を参照)

で使用の地域で映らないチャンネルを設定すると、番組ナビでは表示されますが、番組表などを利用した録画予約で、異なる番組が録画されるおそれがあり、お勧めできません。 (例:チャンネルポジションが「東京23区」の地域で「神戸」の「関西テレビ」を登録した場合、番組ナビでは表示されますが、実際に録画や視聴はできません。)

**③** 番組表などで表示する表示 CH の名称を変更することができます。

英数文字で5文字まで使用できます。 方向ボタンで、変更したい表示 CH を選んで「決定」を押します。 4 ADAMS または iNET の CHコードを入力/変更することができます。(CHコードは♪79ページ以降をご覧ください。) CHコードを入力/変更したときは、ご使用の地域で映らないチャンネルの CHコードが設定されていないかご確認ください。

(番組表を利用した録画予約で異なった番組が録画されるおそれがあります。)

「モード」を押して ADAMS ⇔ iNET の CH コードの変換を することもできます。

## 3)「登録完了」を選び、「決定」を押す





設定が登録されます。(「登録完了」を押さないと 設定されません。)

#### ∅お知らせ

地上波アナログ放送の「チャンネル表示局登録」の画面では、初回設定の地域選択や受信 CH、スキップの変更が行なわれると自動で登録内容をリセットし、新たな CH コードを設定します。

ただし変更された受信 CH が本機内で確認できた場合に限ります。確認できずにチャンネル名が空欄になったときは、そのチャンネルの番組表は表示されませんので、CH コードを手動で入力してください(♪79ページ以降の CH コード表一覧でご確認ください)。

また、番組表で表示されるチャンネル名や内容が、実際に視聴しているチャンネルと異なるときも、手動でCHコードを変更してください。

- ・地上デジタル放送の開始にともないアナログ周波数変更対策(アナアナ変換)が実施された地域の場合、初回設定での受信チャンネルの変更が必要となります。変更後は、番組ナビから正しく録画予約できるか、チャンネルごとにご確認ください。
- 「番組ナビ設定 番組データダウンロード」を変更した 場合、変更に応じて ADAMS ⇔ iNET の CH コード を自動で変換します。

ただし、自動変換は2005年1月1日現在のCHコードをもとに行なわれるため、アナアナ変換作業後に「番組データダウンロード」を変更すると、CHコードの自動変換が正しく行なわれない可能性があります。その場合には、手動でCHコードを変更してください。

- 「番組データダウンロード」で iNET を選択している場合、表示 CH や CH コードの入力は「ネット de ナビ」の「チャンネル名を設定する(iEPG / 番組ナビチャンネル名設定)(♪ 155 ページ)をお使いになると、入力が手軽に行なえます。ただし、「iEPG で利用するチャンネル名」には、番組ナビ側の「チャンネル名」に反映されませんのでご注意ください。
- ADAMS の CH コード入力時に、古い放送局名 (2005 年 1 月現在のもの) がはいる場合があります。

番組ナビチャンネル設定(つづき)

### 番組表の表示順の変更と表示設定



番組表に表示する順番の設定と、一時 的に特定のチャンネルだけを表示する設 定ができます。同一ジャンルの専門チャ ンネルを並べて見やすくするなど、お好 みの番組表に設定できます。

#### ■チューナーごとの表示順を変更する

1)「番組ナビ」押す(停止中、再生中または録画中)



2)「番組ナビ設定」を選び、「決定」を押す



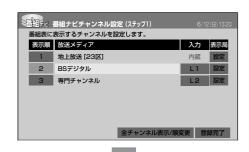
**3)**「番組ナビチャンネル設定へ」を選び、「決定」を押す

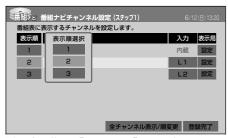


**4)** 表示順を変更するチューナーを選び、「決定」を押す

例:「BS デジタル」を「1」に変更する





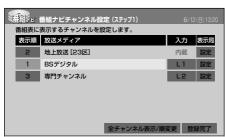


例:表示順を「2」から「1」に変更する



「1」を選び「決定」を押す





「登録完了」を選び、「決定」を押します。

「戻る」を押すと、「この画面での変更内容を破棄しますか?他の画面での変更結果には影響しません。」と警告画面が表示されます。このとき「はい」を選び、「決定」を押すと設定は破棄され、「いいえ」を選び「決定」を押すと警告画面が消去されます。

#### ❷お知らせ

•「全チャンネル表示/順変更」(♪77ページ) でチャンネル単位の表示順を変更済みの場合、表示順の欄には「-」と表示され、チャンネル単位の表示順を同画面で解除しないかぎり変更できなくなります。

機能設

定

# ■全チャンネルの表示順の変更と一時的に非表示にするチャンネルを設定する

#### ご注意

- 表示順を変更し、設定完了すると、番組表や番組リストを開いた時点で番組データを取得しなおすので、表示されるまで時間がかかります。一時的な配列変更のために本機能をご利用になることはお勧めできません。なお、表示のチェックは取得しなおしませんので、再度設定する必要があります。
- 1)「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

番組ナビ

2)「番組ナビ設定」を選び、「決定」を押す

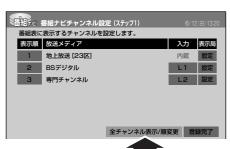


**3)** 「番組ナビ設定」の「番組ナビチャンネル設定へ」 を選び、「決定」を押す



4)「全チャンネル表示/順変更」を選び、「決定」を押す





**5)** 番組表で表示順を変更するチャンネルを選び、 「決定」を押す



			✔ がこ 番組 は3	いてい 目表でー ずします	るチャン ·時的に	/ネルが 非表示に のチュー	できます。 番組表で表示。 するチャンネ・ナーごとに	ネルは 🗸 を
8	anes and	) }(	全チャン	ネル表示	√順変更	(ステップ3	) 1/3頁	6/12(日)13:20
	頄	表示	ボジション	受信CH	СНПП	表示CH	チャンネル名	
- 4	ī	<b>√</b>	1	1	<b>学地上A</b>	1	NHK総合	
	2	✓	2	16	全地LA	16	放送大学	
	3	<b>√</b>	3	3	字地上A	3	NHK教育	
	4	✓	4	4	<b>平地ŁA</b>	4	日本テレビ	
	5	<b>✓</b>	5	14	<b>今地£A</b>	14	東京MXテレヒ	<u> </u>
	6	✓	6	6	<b>辛地ŁA</b>	6	TBSテレビ	
	7	✓	7	42	<b>予</b> 地上A	42	TVKテレビ	
	8	<b>√</b>	8	8	<b>全地上A</b>	8	フジテレビ	
	9	<b>√</b>	9	46	<b>予地LA</b>	46	ちばテレビ	×
							並べ替え解除	登録完了

例:表示順「9」の表示順を「1」に変更する



方向ボタン(▲/▼)で表示順入力を「1」に 設定し、「決定」を押す



表示順が変更されます。

**6)** 「登録完了」を選び、「決定」を押す



_								
8		) }Ľ:	全チャン	ネル表示	-/順変更	(ステップ3	1/3頁	6/12(日)13:20
	順	表示	ポジション	受信CH	СНПП	表示CH	チャンネル名	
∢	1	~	1	46	<b>学地上A</b>	46	ちばテレビ	
	2	<b>√</b>	2	1	<b>予地上A</b>	1	NHK総合	
	3	<b>√</b>	3	16	全地上A	16	放送大学	
	4	✓	4	3	<b>全地上A</b>	3	NHK教育	
	5	✓	5	4	<b>◆地上A</b>	4	日本テレビ	
	6	<b>√</b>	6	14	<b>予</b> 地上A	14	東京MXテレビ	
	7	✓	7	6	李地上A	6	TBSテレビ	
	8	<b>√</b>	8	42	<b>全地上A</b>	42	TVKテレビ	
	9	~	9	8	<b>→地LA</b>	8	フジテレビ	
						Г	並べ替え解除	登録完了

並べ替えを初期状態に戻す場合は 「並べ替え解除」を選び、「決定」を 押します。

「登録完了」を押さないかぎり、設定は記録されません。

「登録完了」を押すと「番組ナビチャンネル設定」 画面に戻ります。(「番組表」から設定を開いた場合 は、「番組表」に戻ります。)

「番組ナビチャンネル設定」画面の「登録完了」は押す必要はありません。「戻る」を2回押して「番組ナビ メインメニュー」に戻ります。

番組ナビチャンネル設定(つづき)

### ■チューナー単位で一時的に非表示にする チャンネルを設定する

「全チャンネル表示/順変更」のクイックメニューでチューナーごとに「表示入」を設定することができます。

**1)**「全チャンネル表示/順変更」を表示しているとき 「クイックメニュー」を押す





#### 全表示入

登録されているチャンネルをすべて「表示入」に します。

#### 地上放送のみ表示

登録されている地上放送だけを「表示入」にします。

#### BSデジタルのみ表示入

登録されている BS デジタルだけを「表示入」に します。

#### 専門チャンネルのみ表示入

登録されている専門チャンネルだけを「表示入」 にします。

#### チャンネル表示局登録

番組表で表示させるチャンネルを追加、変更する ための「チャンネル表示局登録」を表示すること ができます。

詳しくは ♪75ページをご覧ください。

#### 戻る

クイックメニューを終了します。

- 2) 項目を選び「決定」を押す
- **3)「登録完了」を選び、「決定」を押す** 設定が記録されます。

録

# 番組ナビ対応チャンネル名と CH コード一覧表(ADAMS 用)

「初回設定 - チャンネル設定」(♪準備・簡単操作編 24 ページ)で地域選択することで、自動的に以下のコードが設定されます。マンションの CATV システムやアナアナ変換で受信チャンネルが変更になった場合など、設定を個別に変更するときには、以下の CH コードを参照してください。

設定の変更は「番組ナビチャンネル設定」(♪73ページ)で行ないます。CH コードを入力すると自動的にチャンネル名が表示されます。

この表は2004年7月現在のものです。CHコードは予告なく変更する場合がありますので、ご了承ください。

※ iNET 用の CH コード一覧表は →81 ページをご覧ください。

#### ■地上アナログ放送(ADAMS用CHコード表)

地域	チャンネル名	CHコード
北海道(札幌)	NHK総合 NHK総合	A800-101 A800-131
	NHK総合	
北海道(函館)	1127	A800-132 A800-133
北海道(旭川)	NHK総合	
北海道(帯広)		A800-134
北海道(釧路)	NHK総合	A800-135
北海道(北見)	NHK総合	A800-136
北海道(室蘭)	NHK総合	A800-137
北海道	NHK教育	A800-102
北海道(札幌)	NHK教育	A800-141
北海道(函館)	NHK教育	A800-142
北海道(旭川)	NHK教育	A800-143
北海道(帯広)	NHK教育	A800-144
北海道(釧路)	NHK教育	A800-145
北海道(北見)	NHK教育	A800-146
北海道(室蘭)	NHK教育	A800-147
北海道	HBCテレビ	A800-104
北海道	STVテレビ	A800-105
北海道	UHBテレビ	A800-107
北海道	HTBテレビ	A800-106
北海道	TVHテレビ	A800-108
青森	NHK総合	A800-236
青森	NHK教育	A800-246
青森	青森放送	A800-204
青森	青森テレビ	A800-205
青森	ABA	A800-226
秋田	NHK総合	A800-232
秋田	NHK教育	A800-242
秋田	秋田放送	A800-206
秋田	秋田テレビ	A800-207
秋田	秋田朝日放送	A800-229
岩手	NHK総合	A800-234
岩手	NHK教育	A800-244
岩手	岩手朝日テレビ	A800-227
岩手	テレビ岩手	A800-209
岩手	IBCテレビ	A800-208
岩手	めんこいテレビ	A800-225
山形	NHK総合	A800-233
山形	NHK教育	A800-243
山形	山形放送	A800-210
山形	さくらんぼテレビ	A800-228
山形	テレビユー山形	A800-224
山形	山形テレビ	A800-211
宮城	NHK総合	A800-231
宮城	NHK教育	A800-241
宮城	東北放送	A800-212
宮城	仙台放送	A800-213
宮城	ミヤギテレビ	A800-214
宮城	東日本放送	A800-219
福島	NHK総合	A800-235
福島	NHK教育	A800-245
福島	福島放送	A800-243
福島	福島中央テレビ	A800-221
	一個島中央アレビテレビュー福島	A800-216
福島		
福島	福島テレビ	A800-215

地域	チャンネル名	CHコード	封
関東	NHK総合	A800-031	福井
関東	NHK教育	A800-041	福井
関東	日本テレビ	A800-004	福井
関東	TBSテレビ	A800-005	福井
関東	フジテレビ	A800-006	関西
関東	テレビ朝日	A800-007	関西(
関東	テレビ東京	A800-008	関西(
関東	MXテレビ	A800-016	関西(
関東	テレビ埼玉	A800-012	関西(
関東	ちばテレビ	A800-010	関西(
関東	TVKテレビ	A800-009	関西(
関東	群馬テレビ	A800-011	関西
関東	栃木テレビ	A800-018	関西(
新潟	NHK総合	A800-332	関西(
新潟	NHK教育	A800-342	関西(
新潟	新潟放送	A800-217	関西(
新潟	新潟総合テレビ	A800-218	関西(
新潟	テレビ新潟	A800-220	関西(
新潟	新潟テレビ 21	A800-222	関西
長野	NHK総合	A800-331	関西
長野	NHK教育	A800-341	関西
長野	長野放送	A800-305	関西
長野	長野朝日放送	A800-310	関西
長野	テレビ信州	A800-308	関西
長野	信越放送	A800-304	関西
山梨	NHK総合	A800-333	関西
山梨	NHK教育	A800-343	関西
山梨	山梨放送	A800-306	関西
山梨	テレビ山梨	A800-307	岡山
静岡	NHK総合	A800-431	岡山
静岡	NHK教育	A800-441	岡山
静岡	SBS	A800-408	岡山
静岡	テレビ静岡	A800-409	岡山
静岡	SATV	A800-418	広島
静岡	第一テレビ	A800-419	広島
中部	NHK総合	A800-432	広島
中部	NHK教育	A800-442	広島
中部	東海テレビ	A800-406	広島
中部	CBCテレビ	A800-405	広島
中部	メ〜テレ	A800-404	鳥取
中部	中京テレビ	A800-407	鳥取
中部	テレビ愛知	A800-420	鳥取
中部	GBS	A800-416	鳥取
中部	三重テレビ	A800-417	島根
富山	NHK総合	A800-439	島根
富山	NHK教育	A800-449	島根
富山	チューリップテレビ	A800-422	山口
富山	北日本放送	A800-410	山口
富山	富山テレビ	A800-411	山口
石川	NHK総合	A800-437	山口
石川	NHK教育	A800-447	山口
石川	石川テレビ	A800-413	香川
石川	テレビ金沢	A800-429	香川
石川	北陸朝日	A800-474	香川
石川	北陸放送	A800-412	香川

地域	チャンネル名	CH⊐−ド
福井	NHK総合	A800-438
福井	NHK教育	A800-448
福井	福井放送	A800-414
福井	福井テレビ	A800-415
関西	NHK総合	A800-501
関西(大阪)	NHK総合	A800-531
関西(京都)	NHK総合	A800-532
関西(神戸)	NHK総合	A800-533
関西 (奈良)	NHK総合	A800-535
関西(大津)	NHK総合	A800-536
関西(和歌山)	NHK総合	A800-534
関西	NHK教育	A800-502
関西 (大阪)	NHK教育	A800-541
関西(京都)	NHK教育	A800-542
関西(神戸)	NHK教育	A800-543
関西(奈良)	NHK教育	A800-545
関西(大津) 関西(和歌山)	NHK教育 NHK教育	A800-546 A800-544
	NRN教育  数月  毎日テレビ	A800-544
関西	ABCテレビ	A800-504
関西	関西テレビ	A800-506
関西	読売テレビ	A800-500
関西	テレビ大阪	A800-507
関西	KBS京都	A800-508
関西	サンテレビ	A800-509
関西	奈良テレビ	A800-511
関西	テレビ和歌山	A800-510
関西	びわ湖放送	A800-512
岡山	NHK総合	A800-632
岡山	NHK教育	A800-642
岡山	山陽放送	A800-607
岡山	岡山放送	A800-608
岡山	テレビせとうち	A800-615
広島	NHK総合	A800-631
広島	NHK教育	A800-641
広島	中国放送	A800-609
広島	広島テレビ	A800-610
広島	TSSテレビ	A800-612
広島	広島ホームテレビ	A800-611
鳥取	NHK総合	A800-633
鳥取	NHK教育	A800-643
鳥取	日本海テレビ	A800-604
鳥取	山陰放送	A800-605
島根	NHK総合	A800-634
島根	NHK教育	A800-644
島根	山陰中央テレビ	A800-606
ЩП	NHK総合	A800-635
山口	NHK教育	A800-645
山口	山口放送	A800-613
山口	テレビ山口	A800-614
<u> </u>	山口朝日放送	A800-623
香川	NHK総合	A800-734
香川	NHK教育	A800-744
香川	西日本放送	A800-707
香川	瀬戸内海放送	A800-708

地域	チャンネル名	CH⊐−ド
徳島	NHK総合	A800-733
徳島	NHK教育	A800-743
徳島	四国放送	A800-704
愛媛	NHK総合	A800-731
愛媛	NHK教育	A800-741
愛媛	南海テレビ	A800-709
愛媛	愛媛放送	A800-710
愛媛	あいテレビ	A800-715
<b>多媛</b>	EAT	A800-715
高知	NHK総合	A800-710
高知	NHK教育	A800-742
高知	高知さんさんテレビ	A800-718
高知	テレビ高知	A800-706
高知	高知放送	A800-705
福岡	NHK総合	A800-832
福岡(北九州)	NHK総合	A800-831
福岡	NHK教育	A800-842
福岡(北九州)	NHK教育	A800-841
福岡	KBC	A800-808
福岡	RKB	A800-807
福岡	TNC	A800-806
福岡	FBS	A800-809
福岡	TVQ	A800-830
佐賀	NHK総合	A800-838
佐賀	NHK教育	A800-848
佐賀	STS	A800-812
鹿児島	NHK総合	A800-835
鹿児島	NHK教育	A800-845
鹿児島	мвс	A800-817
鹿児島	KTS	A800-818
鹿児島	ККВ	A800-822
鹿児島	KYT	A800-879
宮崎	NHK総合	A800-836
宮崎	NHK教育	A800-846
宮崎	MRT	A800-815
宮崎	UMK	A800-816
大分	NHK総合	A800-837
大分	NHK教育	A800-847
大分	TOS	A800-805
大分	OAB	A800-876
大分	OBS	A800-804
熊本	NHK総合	A800-833
熊本	NHK教育	A800-843
熊本	RKK	A800-813
熊本	KAB	A800-828
熊本	KKT	A800-821
熊本	TKU	A800-814
長崎	NHK総合	A800-834
長崎	NHK教育	A800-844
長崎	NIB	A800-878
長崎	NCC	A800-829
長崎	KTN	A800-811
長崎	NBC	A800-810
沖縄	NHK総合	A800-839
沖縄	NHK教育	A800-849
沖縄	琉球放送	A800-849
沖縄	沖縄テレビ	A800-819
/丁が电		
沖縄	QAB	A800-840

番組ナビ対応チャンネル名と CH コード一覧表(ADAMS 用)(つづき)

#### ■BSアナログ(ADAMS用CHコード表)

BS局	チャンネル名	CHコード
	衛生第 1	B800-003
BS アナログ	衛生第2	B800-014
B5 7 7 L12	wowow	B800-017
	ハイビジョン	B800-920

#### ∅お知らせ

- ADAMS の番組データは、テレビ朝日系列から送信されています。テレビ朝日系列を受信できない地域では、 ADAMS による番組データ提供サービスを利用することができません。 テレビ朝日系列局(2005 年 1 月現在):北海道テレビ放送、青森朝日放送、岩手朝日テレビ、東日本放送
  - テレビ朝日系列局(2005年1月現在):北海道テレビ放送、青森朝日放送、岩手朝日テレビ、東日本放送、 秋田朝日放送、山形テレビ、福島放送、テレビ朝日、新潟テレビ21、長野朝日放送、静岡朝日テレビ、北陸朝日放送、 名古屋テレビ放送、朝日放送、広島ホームテレビ、山口朝日放送、瀬戸内海放送、愛媛朝日テレビ、九州朝日放送、 長崎文化放送、熊本朝日放送、大分朝日放送、鹿児島放送、琉球朝日放送
- ADAMS による番組データの提供は、2005 年 1 月現在、以下の地域では通常当日を含めて 8 日分です。 その他の提供地域は 2 日分になります。
  - 北海道、関東(栃木、群馬、茨城、千葉、埼玉、東京、神奈川)、中部 (愛知、岐阜、三重)、関西(大阪、京都、 兵庫、奈良、滋賀、和歌山)、福岡(ただし一部局を除く)
- ADAMS による番組データ提供サービスで番組データが提供される放送局や番組データの提供日数は、将来変更される可能性があります。あらかじめご了承ください。
- ADAMS による番組データ提供サービスは、将来地上アナログ放送から地上デジタル放送への移行に伴い、2011 年までに中止や廃止となります。あらかじめご了承ください。

録

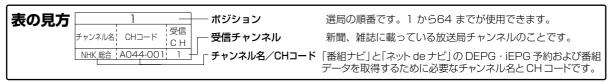
# 番組ナビ対応チャンネル名と CH コード一覧表(iNET 用)

「番組ナビチャンネル設定」(♪73ページ)で設定するために必要な情報です。CHコードを入力すると自動的にチャンネル名が表示されます。この表は 2004年7月1日現在のものです。CHコードは予告なく変更する場合がありますので、ご了承ください。※ ADAMS 用の CHコード一覧は ♪79ページをご覧ください。 最新の CHコードは、http://www.rd-style.com/user/からご確認ください。

#### ■地上放送

								ポジション	とチャンネル名	·CHコード	<ul><li>・受信チャン</li></ul>	/ネル						
都道	14L1=0.47		1			2			3		4			5			6	$\neg$
府県	地域名		lou- 18	受信			受信					受信			受信			受信
		チャンネル名	CH⊐-ド	CH	チャンネル名	CH⊐−ド	CH	チャンネル名	CHコード 受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	CH	チャンネル名	CH⊐−ド	CH	チャンネル名	СН⊐−К	CH
初期設定	23区		A044-001			!			A044-003 3		A044-004						A044-006	
1/3/1/12/2	札幌		A001-001	_		:			A001-003 3		A001-017			A001-005		100,00	1710111000	-
									A001-003 3					A001-003		ロロヘニレル	10000000	6
	函館	שעלפחט	A002-027	21	A III II AAG TO			שעלפוח	AUU2-U30 30		A002-004						A002-006	
	旭川		<u> </u>	<u> </u>	NHK教育	A003-002	2		<u> </u>		A003-033		OHBLDE	A003-037	:3/		A003-039	
	帯広	UHBテレビ	A004-032	; 32					A004-034 34		A004-004				<u> </u>	HBCテレビ	A004-006	; 6
	釧路			į .	NHK教育	A005-002	2	HTBテレビ	A005-039 39	UHBテレビ	A005-041	41						
	苫小牧				NHK教育	A006-049	49			HTBテレビ	A006-061	61	UHBテレビ	A006-053	53			
北海道	小樽				NHK教育	A007-002	2			HTBテレビ	A007-004	4	UHBテレビ	A007-026	26		i	
	北見		!	!	NHK教育	: A008-002	2				A008-061		UHBテレビ	A008-059	: 59			!
	室蘭		!	1		A009-002					A009-029			A009-037		HTRFLIF	A009-039	130
	網走	ロロハテレゼ	A010-001	. 1	TALLIVENIE	171000 002		NILLV松本	A010-003 3	TVIII	171000 020			A010-005		11187 0 C	171000 000	
		HBC) VL	AU 10-00 1	: -	LILID TIJZ	1011.000	000	NUL	AU10-0031 3	NII IIZ60	1011.000	00	314700	AU 10-005		OTV=1.12	1011.000	
	稚内		!	<u>:                                    </u>		A011-026					A011-028						A011-022	
	名寄			<u> </u>		A012-026			<u> </u>	NHK総合	A012-004	4					A012-006	_
	根室		!	<u> </u>	NHK教育	A013-002	2		!		1			A013-062		HTBテレビ	A013-060	;60
	青 森	青森放送	A014-001	1		:		NHK総合	A014-003 3	ABAテレビ	A014-034	34	NHK教育	A014-005	; 5		:	1
青 森	八戸		1	1	IBCテレビ	A015-002	2	テレビ岩手	A015-037 37	めんこいテレビ	A015-029	29				岩手朝日テレビ	A015-027	27
	むっ		;	;						NHK総合	A016-004	4				ABA	A016-056	56
	盛岡	テレビ岩手	A017-035	35		:					A017-004						A017-006	
岩手	釜石	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1	1	NILIV総合	A018-002	2				A018-062				1		A018-060	
	五戸		l l	1		A019-002					A019-082		MINN	101000F	E	STOCKI) DE	1	100
		ましたよいと	1 4000 003	1				NII IIZAA A	4000 000		1	2/		A019-005				-
-	仙台		A020-001	-		i			A020-003 3		1			A020-005	_		1	1
宮城	石巻	東北放送	A021-059	59				NHK総合	A021-051 51				NHK教育	A021-049	49			$\perp$
	気仙沼		!		NHK総合	A022-002	2			東北放送	A022-004	4				仙台放送	A022-006	¦ 6
	秋田		!	1	NHK教育	A023-002	2		<u> </u>		!		秋田朝日放送	A023-031	:31			$\perp \Box$
秋 田	大 館	青森放送	A024-001	1		1				NHK総合	A024-004	4		A024-059		秋田放送	A024-006	6
	大曲·横手			1	NHK教育	A025-043	43							A025-041			1	
	山形			i	-3213	1	Ť			NHK教育	A026-004	4				テレビコー山形	A026-036	36
	鶴岡·酒田	山形放送	A027-001	1 1		:		NILIV松本	A027-003 3	NINXH	AOLO OOT				_		A027-006	
山形		ШИЛИС	AUZ 7-001	+ -	+/た/ばニルジ	1 4000 060	60	INI IINAGI	AUZ7-000 0	NIIIV粉杏	1 4000 050	EO			1	51115	A027-000	
	米沢			1		A028-060			<u> </u>		A028-050			I			<u> </u>	
	新庄		1		31113	A029-002			1		A029-028				_		A029-026	_
	福島·郡山		1	<u> </u>	NHK教育	A030-002	2				A030-031				i		A030-033	_
福島	いわき		i	į		i			i		A031-004				į	福島中央テレビ	A031-058	58
	会津若松	NHK総合	A032-001	1		:		NHK教育	A032-003 3	テレビユー福島	A032-047	47		! !	1	福島テレビ	A032-006	; 6
	水戸	NHK総合	A033-044	44		İ		NHK教育	A033-046 46	日本テレビ	A033-042	42				TBSテレビ	A033-040	40
茨城	日立		A034-052			!			A034-050 50		A034-054						A034-056	
	宇都宮		A035-051						A035-049 49		A035-053		栃木テレビ	A035-031	31		A035-055	
栃木															_			
	矢 板		A036-040						A036-030 30		A036-036			A036-033			A036-042	
群馬	前橋		A037-052	-		1			A037-050 ; 50		A037-054			A037-040			A037-056	•
D1 7/19	桐生		A038-051						A038-057 57		A038-053			A038-040	_		A038-055	
	さいたま	NHK総合	A039-001	1		!		NHK教育	A039-003 3		A039-004		放送大学	A039-016	16	TBSテレビ	A039-006	6
埼玉	熊谷·児玉	NHK総合	A040-051	51				NHK教育	A040-035 35	日本テレビ	A040-053	53				TBSテレビ	A040-055	55
	秩 父	NHK総合	A041-014	14				NHK教育	A041-049 49	日本テレビ	A041-016	16				TBSテレビ	A041-018	18
	千葉·船橋		: A042-001		MXテレビ	! A042-014	14		A042-003; 3		A042-004		放送大学	A042-016	16		A042-006	
千 葉	銚子		A043-051			1			A043-049 49		A043-053		3000		1		A043-055	
	23区		A044-001		44.44十六	A044-016	16		A044-003 3		A044-004		MV=LJZ	A044-014	1 1 4		A044-006	
-						1 AU44-010	10							A045-040			A045-037	
東京	八王子		A045-033			!			A045-029 29		A045-035				_			
	多摩		A046-049			!			A046-047 47		A046-051			A046-061	_		A046-053	
	横浜·川崎		A047-001			1			A047-003; 3		A047-004	4		A047-016	;16		A047-006	
	横浜みなと	NHK総合	A048-052	; 52		:		NHK教育	A048-050 ; 50	日本テレビ	A048-054	54			1	TBSテレビ	A048-056	:56
神奈川	平塚・茅ヶ崎								A049-029 29							TBSテレビ	A049-037	37
	小田原		A050-052			:			A050-050 50						:		A050-056	
	秦野		A051-047			<del>:</del>			A051-049 49								A051-053	
	新潟		1	1					A052-021 21				新潟放洋	A052-005	- 5	-,,,,,	1	
新 潟		NILLV粉本	, VUES UU 1	1 1		1				ノンし利熵	ו אסטב-טבא	LJ	和周以込	1 400E-000	1	新海ニ1,パの1	A053-037	107
	上越		A053-001			1			A053-003 3		1				1			
富山	富山		A054-001			1			A054-003 3		1				1		A054-032	_
		北日本放送	A055-050	50				NHK総合	A055-048 48								A055-042	
石川	金沢		!	1							A056-004	4			!	北陸放送	A056-006	6
L 711	七尾	テレビ金沢	¦ A057-057	57				北陸朝日	, A057-059 ; 59		!		NHK教育	A057-005	; 5			
<del>√=</del> ++	福井		1			1		NHK教育	A058-003 3		1				1		1	1
福井	敦賀			:					: :						:	NHK総合	A059-006	6
山梨		NHK総合	A060-001	1 1				NHK教育	A060-003 3				山型放送	A060-005	5		A060-037	
<u>н</u> ж	長野(美ヶ原)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	-	NHK級合	A061-002	2	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		長野胡口	A061-020		山木水心	000 000	-		A061-030	
				-					<u> </u>						-			
_	長野(善光寺平)		i			A062-044					A062-050						A062-040	
長 野					NHK総合	A063-044	44				A063-050				<u> </u>		A063-048	_
	飯田							NHK教育	A064-003 3	NHK総合	A064-004	4				信越放送	A064-006	6
	岡谷·諏訪	長野朝日	A065-061	61						NHK総合	A065-004	4			:	信越放送	A065-006	6
	岐阜		A066-001					NHK総合	A066-003 3				CBCテルビ	A066-005	5		A066-033	
	長良		A067-057			1			A067-053 53		1			A067-055			1	
id de		木州ノレし	1 400/-00/	10/	NILIIV歩本	1 1000 000	0		<u> </u>		1 1000 004	1	0007 DL	1 1007-000	1 00	CDC=Luz	1 4060 000	1 6
岐阜	高山	+	1 4000	1	INHK教育	A068-002	2		A068-026 26	INHK総合	AU68-004	4	000=:::	1000	1 _	しはじてレビ	A068-006	1 0
	各務原	東海テレビ	A069-001	1					A069-003 3				CBCテレビ	A069-005	5			$\vdash$
	中津川		!					中京テレビ	A070-026 26		A070-004					メ〜テレ	A070-006	6
	静岡				NHK教育	A071-002	2			第一テレビ	A071-031	31				SATV	A071-033	33
	浜 松			i		A072-030					A072-004				1		A072-006	
	二自.辺津			:		A073-051		第一テレビ	A073-061 61		!		SATV	A073-057	57			
静岡	島田	NILLNW令	A074-056	. 56	1111八秋月	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	υı		A074-054 54					A074-062				
		NUL	1 4074-000	00	All II/46-4-	. 4075 05 :	F -											
	富士				NHK教育	A075-054	54		A075-027 27					A075-029				$\perp$
	藤枝	NHK総合	A076-042	42				NHK教育	A076-044 44		!		SBS	A076-040	40			1
									· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·									

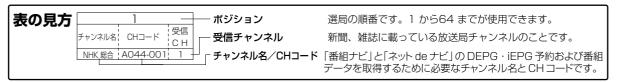
#### 番組ナビ対応チャンネル名とCHコード一覧表(iNET用)(つづき)



								ポジション	とチャンネ	ル名・	CH⊐−ド	<ul><li>・受信チャン</li></ul>	/ネル						
都道	地域名		7			8			9			10			11			12	=
府県	. 5.30 [	チャンネル名	CH⊐-ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐−ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐−ド	受信 CH
初期設定	23区		A044-042		フジテレビ	A044-008	8	ちばテレビ	A044-046	46				テレビ埼玉	A044-038	38			
	札 幌 函 館	UHBTUE	A001-027	12/					-	-		A001-035 A002-010						A001-012	
	旭川	STVテレビ	A003-007	7		<u> </u>	:	NHK総合	A003-009	9	MINTAN	1	. 10	HBCテレビ	A003-011	11	017700	, AUGE OTE	<u>, ''-</u>
	帯広			1							STVテレビ	A004-010	10				NHK教育	A004-012	12
	釧路		A005-007						A005-009			! !			A005-011		T(/IIT1.12	1,000,047	1 47
北海道	当小牧 小 樽		A006-057	-			-		A006-051 A007-009	-			-		A006-055 A007-011	_		A006-047	-
11/円/旦	北見		A007-007				:		A007-003			l !	!		A007-011		TVII) DE	1 4007-024	1 24
	室蘭	STVテレビ	A009-007	: 7					A009-009					HBCテレビ	A009-011	11			1
	網走	UHBテレビ	A010-027	27	UTD TILL?	4011.004	0.4	HTBテレビ	A010-035	35	LIDOTI I	4011010	10					A010-012	
	雅 内 名 寄		-	-		A011-024 A012-024	_		-	-		A011-010 A012-010						A011-030	-
	根室	STVテレビ	A013-007	17	1110,00	1	<u></u>	NHK総合	A013-009	9	11807 0 2	I		HBCテレビ	A013-011	11	141 IIV5XH	1	1
	青森		!	!			!		! !	<u> </u>			1					A014-038	
青森	八戸	NHK教育	A015-007	7	<b>丰木</b> □1.12	A0100E0		NHK総合	A015-009	9		A015-031		青森放送	A015-011	11		A015-033	_
	・ おっ 盛 岡			:		A016-058 A017-008	_			-		A016-010 A017-033						A016-012 A017-031	_
岩 手	釜石		!	!		A018-058			!	-		A018-010						A018-012	
	二戸		1			A019-029		- 1	! !			A019-037						A019-012	
宮城	仙台		A020-032 A021-061						A020-034 A021-055									A020-012 A021-057	
古	石 巻 気仙沼	米口平瓜达	AUZ 1-U01	01	東日本放送	A022-043	43	ニアナプレビ	AUZ 1-UDD	00	NHK教育	A022-010	10					: A021-057	
	秋 田						:	NHK総合	A023-009	9				秋田放送	A023-011	11	秋田テレビ	A023-037	37
秋 田	大 館		1	-	NHK教育	A024-008	8			-		1						A024-057	
	大曲·横手 山 形				NHV绘态	A026-008	Ω	NHK総合	A025-045	45	山形が光	VUSE 010	10		A025-047 A026-030			A025-051 A026-038	
	鶴岡・酒田			•		A020-008					ШИИД	AUZU-U1U	10		A020-030			A020-038	
山形	米 沢		1	!		A028-052	_		 	!	山形放送	A028-054	54					A028-058	_
	新庄			!					A029-009			1			A029-011		山形テレビ	A029-058	58
福島	福島・郡山	テルビコニ短色	A031-062	62	短色テレビ	A031-008	Ω	NHK総合	A030-009	9		A030-035 A031-010		福島テレビ	A030-011	11	短自协学	A031-060	60
佃馬	会津若松	プレレユー個局	HU31-002	. 02		A031-008						A031-010					悃岛灰丛	AUS 1-000	. 00
茨 城	水戸		:	:		A033-038			! !			A033-036					テレビ東京	A033-032	32
// 4/X	日立		1	!		A034-058			! !	<u> </u>		A034-060						A034-062	
栃木	宇都宮 矢 板					A035-057 A036-045						A035-041 A036-059						A035-044 A036-061	
mu ===	前橋	テレビ埼玉	A037-038	38		A030-043			1	<u>.                                    </u>		A030-033		群馬テレビ	A037-048	48		: A030-001	
群馬	桐生			1	フジテレビ	A038-035	35					A038-059			A038-041			A038-061	
± T	さいたま		A039-038			A039-008			i	<u> </u>		A039-010			A039-048 A040-048			A039-012	
埼玉	熊谷·児玉 秩 父		A040-030 A041-047			A040-057 A041-029			:	<del>!</del>		A040-059 A041-038		群馬ナレヒ	AU4U-U48	48		A040-061 A041-044	
千 葉	千葉·船橋		A042-042		フジテレビ	A042-008	8	ちばテレビ	A042-046	46		A042-010						A042-012	
丁 柒	銚子		1	1		A043-057			A043-039			A043-059	_					A043-061	
東京	23区 八王子	tvk	A044-042	: 42		A044-008 A045-031		ちばテレビ	A044-046	46		A044-010 A045-045		テレビ埼玉	A044-038	38		A044-012 A045-062	
* 示	多摩		:	:		A046-055	_					A046-057	_					: A046-059	_
	横浜·川崎		A047-042		フジテレビ	A047-008	8		A047-046		テレビ朝日	A047-010	10				テレビ東京	A047-012	12
	横浜みなと				フジテレビ			ちばテレビ	A048-046	46								A048-062	
神奈川	平塚・茅ヶ崎 小田原				フジテレビ フジテレビ				! !			A049-041 A050-060						A049-043 A050-062	
	秦野		: A050-040			A050-056				;		A051-057						A050-002	_
新潟	新 潟		!	1	NHK総合	A052-008	¦ 8		!		新潟総合テレビ	A052-035	35				NHK教育	A052-012	12
777 799	上越			1	テレビ新潟	A053-027	27		i i	1		A053-010						A053-033	
富山	富山高岡								 			A054-010 A055-046						A054-034 A055-044	
- III	金沢	北陸朝日	A056-025	25	NHK教育	A056-008	. 8					A056-033						A056-037	
石川	七尾		A057-055						A057-009			!			A057-011				1
福井	福井		1		信井井八年	AOE0 000			A058-009	1	毎井二)・2	AOE0 000	000	福井放送	A058-011	11		A058-039	_
山梨	敦 賀 甲 府				<b>価</b> 井	A059-008	ğ			<u> </u>	価升アレビ	A059-038	38				INMK教育	A059-012	112
	長野(美ヶ原)							NHK教育	A061-009		長野放送	A061-038	38	信越放送	A061-011	11			
	長野(善光寺平)								A062-046		長野放送	A062-042	42	信越放送	A062-048	48			1
長 野	松本		:		=1,12=40	1064.040	10	NHK教育	A063-046	46		A063-042		信越放送	A063-040	40	ER7±0□	1	1 0 0
	飯 田 岡谷・諏訪					A064-042 A065-008			<u> </u>			A064-040 A065-059						A064-044 A065-047	
	岐阜	テレビ愛知	A066-025	25	VTA F3			NHK教育	A066-009	9		A066-037		メ〜テレ	A066-011	11		A066-035	_
	長良							NHK教育	A067-049	49	GBS	A067-061	61	メ〜テレ	A067-059	59	中京テレビ	A067-047	47
岐阜	高山				東海テレビ	A068-008	8	VII II/#/-	1000 000	-		A068-038		J. =1.	4000 011	11		A068-012	
	各務原 中津川				CBCテレビ	A070-008	8	INMK教育	A069-009	9		A069-037 A070-010			A069-011 A070-028			A069-035 A070-012	
	静岡				350,00			NHK総合	A071-009	9	70.47 0 0	1			A071-011			A071-035	
	浜松		1		NHK教育	A072-008	8		1		SATV	A072-028	28				テレビ静岡	A072-034	34
静岡	三島・沼津						:	NHK総合	A073-053	53	QATV	A074-050	EC.	SBS	A073-055	55	テレジ数回	A074-058	. E0
	島田富士		A074-048 A075-039				:	NHK総合	A075-052	52	SAIV	AU74-U5U	30	SBS	A075-041	41	プレビ酵回	HU/4-U08	וטמ
	藤枝		A076-024								SATV	A076-026	26	555	0 0 11		テレビ静岡	A076-038	38

愛知	地域名 -		1			2			3										
愛知			0117 1	受信	7.3.411.0	CH⊐-ド	受信	7.3.411.0	3	受信	<b>ゴ・ハカルカ</b>	4 CH⊐-ド	受信	7.3000	5	受信	T. N II A	6  CH⊐-ド	。 受信
愛知	名古屋		CHコード A077-001		ナヤノイル名		СН		CHコード A077-003		ナヤノイル名		CH		CHコード A077-005			A077-033	
	豊橋		A078-056			! !		NHK総合	A078-054	54					A078-062	_		A077-033	
	豊田		A079-057 A080-001						A079-053						A079-055				
三重	津 伊勢		A080-001			<u>i</u>	i !		A080-003 A081-053						A080-005 A081-055			A080-033	
	名 張		A082-062			1			A082-052						A082-060		三重テレビ	A082-058	58
滋賀	大 津 彦 根			-		A083-028 A084-052						A083-036 A084-054						A083-038	
	京 都			!	NHK総合	A085-032	;32	テレビ大阪	A085-019	19	毎日テレビ	A085-004	4				ABCテレビ	A085-006	8¦6
京都	山 科 福知山			1	100	A086-052 A087-050	_		! !			A086-054 A087-054						A086-056	
	舞鶴					A088-051						A088-053						A088-055	
大阪	大阪					A089-002		テレビ大阪	A089-019	19					A089-036			A089-006	
	神戸姫路			!		A090-028			<u> </u> 			A090-031 A091-054		TUENN	A090-019	19		A090-041	
	明石			-		A092-051			1			A092-053		テレビ大阪	A092-019	19		A092-057	
兵 庫	川西灘			:		A093-029 A094-052	-					A093-035 A094-054		テレビ大阪	A094-019	19		A093-037	
	長 田				NHK総合	A095-044	44				毎日テレビ	A095-038	38	7			ABCテレビ	A095-040	40
1	比淡·垂水 三木			:		A096-051 A097-044						A096-053 A097-034						A096-057	
	奈 良				NHK総合	A098-002	2		1		毎日テレビ	A098-004	4	KBS京都	A098-034	34	ABCテレビ	A098-006	6
	生 駒 五 條			1	101	A099-002 A100-043	$\overline{}$		! !			A099-004 A100-033						A099-006	
	和歌山					A101-032			<u> </u> 			A101-042		テレビ和歌山	A101-030	30		A101-044	
	南·田辺 新宮					A102-050 A103-044						A102-054			A102-056 A103-034			A102-058	
	新宮島取	日本海テレビ	A104-001	1	INTINT	A103-044	44	NHK総合	A104-003	3		A103-036 A104-004		プレビ仙秋山	A103-034	34	ABUTUE	A103-036	30
鳥取	米子	D-7-112	1100 001			1	!		A105-042		N II II 2 4/6-75	1 100 004	4	NHK教育	A105-005	5		1	
÷ 10	倉 吉 松 江		A106-001 A107-030			i !	i !	NHK総合	A106-003	3	NHK教育	A106-004	4				NHK総合	A107-006	6
島根	浜 田				NHK総合	A108-002	2		A108-054						A108-005				I
岡 山	津 山			-	NHK総合	A110-002	2	NHK教育	A109-003	3	テレビサとうち	A110-056	56	NHK総合	A109-005	5		A109-023	
	笠 岡			-		A111-002			l I		NHK教育	A111-004	4	テレビせとうち	A111-019	19		A111-006	
	広島福山		A112-031 A113-054			:			A112-003 A113-003		中国放送	A112-004	4	NHK総合	A113-005	5		<u> </u>	:
広島	呉	NHK教育	A114-001	1				広島ホームテレビ	A114-024	24		1		広島テレビ	A114-005	5			1
	尾道山口		A115-001 A116-042			! !	! !	広島ホームテレビ	A115-024	24		! !		テレビ新広島	A115-026	26	山口胡口协学	: :A116-052	1 52
	下関		A117-041			1	! !	TVQ	A117-023	23	山口放送	A117-004	4					A117-021	
ШП	宇部岩国		A118-014 A119-001			1												A118-031 A119-028	
	防府		A120-001	_		:			i I									A120-028	
徳島	徳 島 高 松	四国放送	A121-001	1		1 1 1	! !		A121-003		毎日テレビ	A121-004	4	NII IIZWA	A122-037	27		A121-006	
香川	高 松 丸 亀			:		1	! !		A123-040						A123-044			A123-016	
	松山					A124-002	-											A124-006	_
愛媛	今 治 新居浜					A125-030 A126-002			i !		NHK教育	A126-004	4					A125-032	_
	宇和島	NHK教育	A127-001	1		i I	! !		i I								NHK総合	A127-006	8¦6
高知一	高 知 中 村	NHK総合	A129-001	1				高知放送	A129-003	3	NHK総合	A128-004	4					A128-006	
	福岡		A130-001					NHK総合	A130-003	3	RKB	A130-004	4		A130-019		NHK教育	A130-006	6 6
福 岡	北九州 久留米	KBC	A132-057	¦ ¦57	KBC	A131-002	¦ 2 !		A131-035 A132-046		RKB	A132-048	48		A131-023 A132-014			A131-006	
	大牟田		A133-058					NHK総合	A133-053	53		A133-061		TVQ	A133-019	19	NHK教育	A133-050	50
	行 橋 佐 賀					A134-057 A135-040	$\overline{}$		A134-043 A135-052		STS	A135-036	36		A134-019 A135-014			A134-049	-
佐賀	伊万里	NHK教育	A136-044	44	IVI IV-JXH	1	, <del>-</del> 0		A136-052			A136-041			A136-014		KBC	A136-057	
長崎	長 崎 佐世保	NHK教育	A137-001	¦ 1	NILIV教育	A138-002	. 0	NHK総合	A137-003	3				NBC	A137-005	5	NCC	A138-031	1 21
TX mgl	諌 早	NHK教育	A139-045	45	NIINXA	A130-002	_	NHK総合	A139-047	47				NBC	A139-049	49	IVOC	100-001	
熊本	熊 本 水 俣	NILIV對本	A141 001	1 1	NHK教育	A140-002	2		A140-016			A140-022						A140-034	
	大 分	NHK教育	A141-001			1 1	! !		A141-032 A142-003		NINK総百	A141-004	4	OBS	A142-005	5		A141-006	
大分	中津	NII IIZ+/L->>	A14400					NHK総合	A143-048	48				OBS	A143-051	51		A143-017	_
	佐 伯 宮 崎	NHK教育	A144-001	!				UMK	A145-035	35				TOS	A144-049	49	OAB	A144-031	131
宮崎	延 岡	1.55	A1 67 57		NHK教育	A146-002	2				NHK総合	A146-004	4	N II . · · · · · · ·			MRT	A146-006	6
鹿児島	鹿児島 鹿屋	MBC	A147-001		NHK教育	A148-002	2	NHK総合	A147-003	3	NHK総合	A148-004	4	NHK教育	A147-005	5	MBC	A148-006	6
	阿久根											A149-023					KTS	A149-035	35
沖 縄	那覇				NHK総合	A150-002	2		<u> </u>			i 					QAB	A150-028	28

#### 番組ナビ対応チャンネル名とCHコード一覧表(iNET用)(つづき)



							ポジション	とチャンネル名・	· CHコード	・受信チャン	/ネル						
都道	地域名		. 7			. 8		, 9		, 10			, 11			. 12	
府県		チャンネル名	CH⊐−ド	受信 CH	チャンネル名	CHコード 5	信 H チャンネル名	CHコード 受信 CH	チャンネル名	CH⊐−ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	受信 CH	チャンネル名	CH⊐-ド	· · · 受信 · · CH
77 LD	名古屋		A077-025					A077-009 9	GBS	A077-037			A077-011			A077-035	_
愛知	豊橋		A078-052 A079-049	_				A078-050 50		A078-037	_		A078-060 A079-061	_		A078-058 A079-059	
	津		A080-025			<del>                                     </del>		: A080-009 : 9		: A080-037			A080-011			A080-035	
三重	伊勢		A081-025	•				A081-049 49		A081-037			A081-061			A081-047	
	名 張		A082-025			1	NHK教育	A082-050 50	GBS	LA082-037	37		A082-056		中京テレビ	A082-054	1¦54
滋賀	大 津	KBS京都	A083-034	34		A083-040 4		A083-030 30		A083-042				-		A083-046	
7AA 5-2	彦 恨	KD0≑#	1 4005 004	101		A084-060 E		A084-056 56		A084-062			!	1		A084-050	_
	京都山科		A085-034 A086-062	•		A085-008   A086-058   E		<u>i i i i i i i i i i i i i i i i i i i </u>		; A085-010 ; A086-060			<u>;</u>	<u>;                                    </u>		A085-012	
京都	福知山		A087-056			A087-060 6		! !		A087-062			! !	!		A087-052	
	舞鶴		A088-057			A088-059 5				A088-061	_			1	51115	A088-049	_
大 阪	大 阪	KBS京都	A089-034	34	関西テレビ	A089-008	3		読売テレビ	A089-010	10				NHK教育	A089-012	12
	神戸		! !	1		A090-043 4		A090-036; 36		A090-047			!	1		A090-045	
	姫 路		<u> </u> 	<u>;                                    </u>				A091-056   56		¦A091-062			1	<u> </u>		A091-052	
	明 石 川 西		! !	:		A092-059 5		A092-055   55 A093-033   33		A092-061 A093-041	_		!	:		A092-049 A093-031	
兵 庫	灘		i	<del>:                                    </del>		A094-058		A094-062 62		A094-060	_			:	NHK教育	A094-050	
	長田			1		A095-042 4		A095-034 34		A095-048				1		A095-046	_
	北淡·垂水		1		関西テレビ	A096-059 E	9 サンテレビ	A096-055 55	読売テレビ	A096-061	61				NHK教育	A096-049	49
	三木					A097-040 4		A097-036 36		A097-042		the etc.	1.055			A097-046	
<b>*</b> •	奈良					A098-008		<u> </u>		A098-010	_		A098-055	_		A098-012	
奈 良	生 駒 五 條		<u> </u>			A099-008 A				A099-010			A099-026			A099-022 A100-045	
	和歌山		!			A100-037 3		! !		A100-039		ホメノレし	A100-041	!		A100-045	
和歌山			! ! !	:		A102-060 6		1 1		A102-062			! !			A102-052	
	新 宮		!	!	関西テレビ	A103-040 4	.0		読売テレビ	A103-042	42		!	!	NHK教育	A103-046	46
	鳥取									A104-022						A104-024	
鳥取			1	1		A105-008		1 1		A105-010				1	山陰中央テレビ	A105-034	1 34
	倉吉		! !	<u> </u>		A106-058   E		<u> </u>		A106-056			! !	1	A 11 11/4/6-75	1 4107010	1 10
島根	<u>松江</u> 浜田		!	!		A107-034 3		A108-009 9	山陰放迗	A107-010	10		!	!	NHK教育	A107-012	! 12
	岡山	瀬戸内海放送	A109-025	25	山隈中大ノレし	1A100-0001C		A109-009 9				山陽放送	A109-011	111	岡山放送	A109-035	35
岡山			A110-007	_			_	A110-058 58		!			A110-060			A110-012	
	笠 岡		1	1				A111-017 17	瀬戸内海放送	A111-021	21		A111-060			1	1
	広島		A112-007					A112-035 35		!			1	1	広島テレビ	A112-012	12
広島	福山		A113-007					A113-057 57					A113-011	_		<u> </u>	<u> </u>
			A114-026				中国放送	A114-009 9	中国#**	1 1 1 5 0 1 0	10	NHK総合	A114-011	: 11	- 一中二1.12	1 11 1 1 1 1 1 1	1 10
	尾道		A115-007 A116-049			<u> </u>	NHK総合	A116-044 44	中国放达	A115-010	10	山口放送	A116-046	1/16	仏島アレビ	A115-012	1 12
	下関		A117-033			1 1		A117-039 39	TNC	A117-010	10	ЩЦІЖА	1 110-040	.40	FBS	A117-035	1 35
ш	宇部		A118-020			<del>;</del> ;		A118-016 16		A118-010	_	山口放送	A118-018	18		1	1
	岩 国	テレビ山口	A119-022	22			NHK総合	A119-009 9				山口放送	A119-011	11		-	-
	防府	テレビ山口	A120-038	38		<u>i i</u>		A120-009 9		<u> </u>		山口放送	A120-011	11		<u>i                                      </u>	<u>i                                      </u>
徳島		お言中たかさ	1 100 000	100	関西テレビ	A121-008		1 100 041 41	読売テレビ	A121-010	10	11/201+4/->4	1 100 000	100		A121-038	•
香川	高 松 丸 亀		A122-033 A123-042			!		A122-041 41		!			A122-029 A123-018			A122-031	
	松山	MAN LAMINY	1 120-042	+C	あいテレビ	A124-029 2		A124-025 25	南海放送	A124-010	10		A124-035			A124-037	
XX 100	今 治					A125-027 2		A125-017 17		A125-034						A125-036	
愛媛	新居浜	EAT	A126-014	14	あいテレビ	A126-027 2	:7	i i		1				1	愛媛放送	A126-036	3;36
	宇和島					A127-034 3		A127-016  16		A127-010						A127-032	
高 知	高知		· ·	<u> </u>		A128-008			テレビ高知	A128-038	38	NII II ZALIW	1 100.01	1	高知さんさんテレビ	A128-040	40
	中村福岡				両知さんさんナレヒ	A129-014 1		A130-009 9		-		NHK教育	A129-011		FBS	A130-037	7 27
	北九州		!	!	RKB	A131-008		1 1 1 1	TNC	: :A131-010	10		!	!		A130-037	
福岡			!	-			TNC	A132-060 60		1					FBS	A132-052	
	大牟田		<u> </u>				TNC	A133-055 55		<u> </u>			1			A133-043	
	行 橋					A134-060 E				A134-054	_				NHK教育	A134-046	46
佐 賀	佐賀		!			A135-048 4		A135-038 38		A135-060			A135-011			!	1
	伊力里	KTN	   107.007	107	RKB	A136-048 4		A136-051;51	TNC	A136-060	60		A136-011			1	-
長崎	長 崎 佐世保		A137-037 A138-035		NHK粽亭	A138-008		A137-027   27	NBC	A138-010	10		A137-025 A138-017			!	1
보 파이	東 早		A139-042		I MI II MOLD	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		A139-024 24	INDU	1 100-010	. 10		A139-020				1
#6	能太							A140-009 9		!			A140-011			!	1
熊本	水俣		1		KKT	A141-036	6	<u> </u>	TKU	A141-038	38		1			1	i
	大 分		A142-036			!				!						A142-012	
大 分			A143-037				650	1111111111		i					NHK教育	A143-045	45
	佐伯	NHK総合	A144-007	- /	NILL WA	1 1 1 5 000		A144-009 9	MRT	A145-010	10				NILLVWA	1 1 1 5 0 1 0	), 10
宮崎	宮 崎 延 岡					A145-008 A		<del>                                     </del>	IVIMI	A145-010	10				INITK教育	A145-012	12
	鹿児島	KKB	A147-032	:32	OIVIN	1,1170,000,0		A147-038 38				KYT	A147-030	:30			
鹿児島				1	KKB	A148-031 3		: :	KTS	A148-033	33		!	1	KYT	A148-025	25
庇兀馬			!	:	NILLV松本	A149-008	2	: :	MBC	A149-010	10	KYT	A149-017	117	NILIV粉苔	A149-012	12
沖縄	阿久根 那 覇			-		A150-008		<del> </del>		A150-010		KII	A143-017	1 /		A150-012	

# ■BSデジタル

BS局	CH⊐−ド	チャンネル名
	D000-101	NHK衛星第一
	D000-102	NHK衛星第二
	D000-103	NHKハイビジョン
	D000-141	BS日テレ
	D000-151	BS朝日
	D000-152	BS朝日(S2)
	D000-153	BS朝日(S3)
BSデジタル	D000-161	BS-i
עופיל נפם	D000-162	BS-i(S2)
	D000-163	BS-i(S3)
	D000-171	BSジャパン
	D000-181	BSフジ
	D000-191	WOWOW
	D000-192	WOWOW 2
	D000-193	WOWOW3
	D000-200	スター・チャンネルBS

# ■専門チャンネル

ジャンル	CHコード	チャンネル名
	C000-260	シネフィル・イマジカ
	C000-261 ;	チャンネルNECO
	C000-310	
	C000-312	ムービープラス
	C000-315	スター・チャンネル
映画	C000-316 ;	スター・チャンネル プラス
	C000-317 ;	スター・チャンネル クラシック
	C000-319 ¦	V☆パラ
	C000-707	日本映画専門チャンネル
	C000-708 C000-720	東映チャンネル カミングスーンTV
	C000-720 ;	スペースシャワーTV
	C000-266	カラオケチャンネル
	C000-267	
	C000-268	エコミュージックTV
音楽	C000-270	MTV
	C000-271	ミュージック・エア・ネットワーク
	C000-731	MUSIC ON! TV
	C000-736	クラシカ・ジャパン
	C000-274	カートゥーン ネットワーク
マーノ	C000-276	キッズステーション
アニメ	C000-278	ニコロデオン/アニメ・子どもTV
	C000-724	アニマックス
	C000-262	シアター・テレビジョン
	C000-279	MONDO21
	C000-284 ¦	ヨシモトファンダンゴTV
エンターテイメント	C000-325	歌舞伎チャンネル
±37 7 17.51	C000-372	LaLaTV
	C000-721	フジテレビ721
	C000-730	
	C000-747 ¦	アニマルプラネット
	C000-004	G+SPORTS&NEWS
	C000-285	スカイ・A
	C000-286	ザ・ゴルフ・チャンネル
	C000-300 ;	スポーツ・アイ ESPN
7 + 111	0000-301	FIGHTING TV サムライ
スポーツ	C000-302 C000-303	GAORA ゴルフネットワーク
	C000-303	
	C000-307	J SPORTS 2
	C000-307	J SPORTS 3
	C000-739	フジテレビ739
	C000-380	レジャーチャンネル l
	C000-381	レジャーチャンネル 2
	C000-382	レジャーチャンネル 3
	C000-383	レジャーチャンネル 4
公営競技	C000-384	レジャーチャンネル 5
	C000-388	グリーンチャンネル
	C000-389	グリーンチャンネル 2
	C000-390	SPEEDチャンネル 1
	C000-392	SPEEDチャンネル 2
ドキュメンタリー	C000-321	ディスカバリーチャンネル
1 1 - 2 2 2 2	C000-370	ヒストリーチャンネル
	C000-360	スーパーチャンネル
	C000-361 ;	ファミリー劇場
— —	C000-362	ホームドラマチャンネル
ドラマ	C000-718	時代劇専門チャンネル
	C000-722	FOX
	C000-725	AXN ミステリチャングル
	C000-728 ;	ミステリチャンネル
ショッピング	C000-220 C000-222	ショップチャンネル QVC
	C000-250	ブルームバーグテレビジョン
	C000-251	日経CNBC
	C000-251	BBCワールド
ニュース	C000-256	朝日ニュースター
ニュース	C000-257	CNNj
		JNNニュース バード
	C000-258	
	C000-258 C000-742	
		Bloomberg Television 旅チャンネル
1 24	C000-742	Bloomberg Television
レジャー	C000-742 C000-277	Bloomberg Television 旅チャンネル

番組ナビ対応チャンネル名とCHコード一覧表(iNET用)(つづき)

#### ■スカパー! チャンネル

スカパー! の表示チャンネルと CH コードは以下のように割りあてます。

#### 例

表示チャンネル	CHコード
12	C100-012
123	C100-123
:	÷

CH コードは、「C100-XXX」(XXX はスカパー!チャンネルの3桁)になります。

#### ∅お知らせ

- 一部チャンネルの情報が提供されない場合があります。
- ・一部チャンネルは COOO-XXX でのみ動作します。

# 番組表サポート情報について

番組データに関するお問い合わせ先などの情報を表示します。



# 番組ナビ

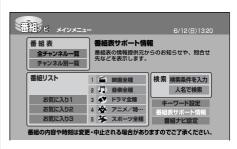
# 「番組ナビ」を押す(停止中、再生中または録画中)

「番組ナビ メインメニュー」が表示されます。

# 2

決定

# 「番組表サポート情報」を選び、「決定」を押す



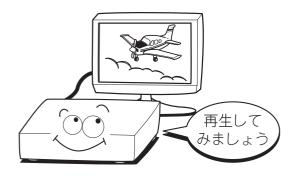


番組表サポート情報画面が表示されます。



### ∅お知らせ

• サポート情報の内容は、「番組ナビ設定」の「番組データダウンロード」の 選択によってかわります。



# 再生

再生をしてみましょう。

- 見るナビで、録画した内容を再生する
- 見るナビでフォルダ機能を使う
- タイムスリップ機能を使う (TV お好み再生)
- タイムスリップ機能を使う (追っかけ再生)
- いろいろな速さで再生する
- 番号を使ってサーチする
- 子画面で見る(P in P 再生)
- 拡大して見る(ズーム)
- 音声の切換え
- 動作と設定の状態を画面で確認する
- クイックメニューで選べる機能

# 見るナビで、録画した内容を再生する



\_\_\_\_\_



停止中または再生中に、「見るナビ」を押す

見るナビ画面が表示されます。



• 「見るナビ」をもう一度押すと、画面が消えます。



| 見たい番組の | タイトル(また | はチャプター) | を選ぶ

- 「頁(I◄◄/▶►I)」: 前後のページに移動します。
- 「**モード**」: 選んでいるタイトルのチャプターを表示します。もう一度押すと、タイトルに戻ります。

本機でフォルダ機能を使うときに使用します。 詳しくは、♪96ページをご覧ください。

3 「決定」を押す

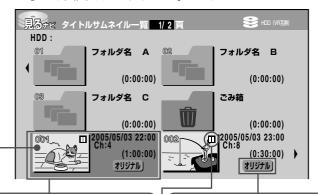


選んだ番組のタイトル(またはチャプター)から再生が始まります。

早戻し/早送りやスローなどの再生は、♪109ページ以降を ご覧ください。

#### 「見るナビ」画面について

小さな画面をサムネイルと呼びます。



本機に録画された日時の古 い順に並びます。

プレイリストは、オリジナ ルのあとに表示されます。

録画したそのものは、「オ リジナル」です。このオリ ジナルを編集したものを「プ レイリスト」と呼びます。

1タイトルごとに再生を止めた位置を記憶していることを 示しています。

「タイトル再生設定」が「タイトル毎レジューム」に設定 してあるときに表示されます。(♪190ページ)「タイトル 連続再生」に設定してあるときは、最後に録画/再生/選 択したタイトルだけに表示されます。

### ■「見るナビ」画面をリスト表示する

「見るナビ」画面のサムネイル表示をリスト表示に切 り換えると、サムネイル表示よりも多くの番組が表示 できます。

#### 見るナビ表示中に「ズーム」を押す





•「ズーム」を押すたびに、サムネイル表示とリスト 表示が切り換わります。

#### ❷お知らせ

タイトルサムネイル一覧を表示中に、クイックメ ニューの「表示切換」から「リストー覧表示」を選ん でも表示の切換えができます。

### 再生を停止する/一時停止をする

# 

#### 「停止」を押す

再生を終了します。

#### 一時停止 ( 11 )

#### 再生中に「一時停止」を押す

再生を一時停止します。 もう一度押すと、再生が始まります。

### 少しとばす/少し前に戻る

ボタンを押すごとに、あらかじめ決めた一定量をと ばしたり、戻したりできます。



### ワンタッテスネッフ 「ワンタッチスキップ」を押す

押すたびに、一定量とばします。



#### 「ワンタッチリプレイ」を押す

押すたびに、一定量前に戻します。

とばしたり、戻したりする間隔を設定できます。 (190ページ)

### 見終わった番組を消す

見終わった番組で、もう見ない番組を消去します。

- 1) №90 ページの操作手順2で、消したい番組(タ イトル/チャプター)を選ぶ
- **2)**「クイックメニュー」を押す





3) 方向ボタン(▲/▼)で「タイトル削除」を選び、「決 定」を押す





確認メッセージで「はい」を選び「決定」を押すと、 消去されます。

見るナビで、録画した内容を再生する(つづき)

### サムネイルの画像を変更する



-「見るナビ」画面のサムネ イルを別の画像に変更で きます。

- **1)** № 90 ページの操作手順 2 で、サムネイルを変えたい番組(タイトル/チャプター)を選ぶ
- **2)**「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

3) 方向ボタン(▲/▼)で「タイトルサムネイル設定」 (チャプターを選んだときは、「チャプターサムネイル設定」)を選び「決定」を押す





**4)** サムネイルにしたいシーンをさがして、「一時停止」 を押す

「再生」「早送り」「早戻し」「スロー」ボタンなどを 使ってシーンをさがします。





# 5) 「決定」を押す

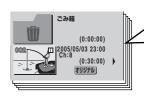
「見るナビ」画面に戻ります。 選んだシーン(静止画)が新しいサムネイルになっ ています。

• 録画されている内容や編集後の状態によって はサムネイルの設定ができない場合がありま す。また、実際のサムネイルが設定した画像 とずれる場合があります。

#### ∅お知らせ

・再生中や録画中でも、サムネイルにするシーンが選べます。再生中や録画中に(一時停止状態も含む)、「クイックメニュー」を押し、方向ボタンで「タイトルサムネイル設定」を選んでおきます。(再生中は「チャプターサムネイル設定」も選べます。)サムネイルにしたいシーンで「決定」を押すと、次に表示する「見るナビ」ではサムネイルが変更されています。

### タイトル一覧のページをジャンプする



録画した番組の数が多いとき、ページを指定することができます。

- 「見るナビ」画面の表示中に、「クイックメニュー」を押す
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「頁指定ジャンプ」を選び、 「決定」を押す





3) 方向ボタン、「値変更」ボタン、番号ボタンで指定するページ数を入力する





入力したページ番号をキャンセル するときは「クリア」を押す

### 4) 「決定」を押す

指定したページのタイトル一覧が表示されます。

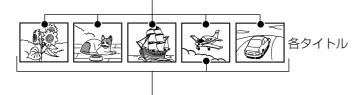
録

### 最後に止めた位置から再生する

本機では、最後に再生を止めた位置を記憶して、次回にその位置から再生をはじめることができます。

#### タイトル毎レジューム

1 タイトルごとに再生を止めた位置を記憶します。 「タイトル再生設定」を「タイトル毎レジューム」 に設定します。(♪ 190 ページ)



#### タイトル連続再生

最後に止めた位置をタイトルごとに記憶しないで、 各タイトルを一つの大きなくくり(すべて一つの番 組)として、最後に止めた 1 箇所だけを記憶します。 「タイトル再生設定」を「タイトル連続再生」に設 定します。(♪190 ページ)

#### ∅お知らせ

- 記録内容や状態などの条件によって、タイトルの先頭から再生がはじまるなど、タイトル毎レジューム再生のはじまる位置が異なることがあります。
- タイトル毎レジューム再生のはじまる位置が多少ずれることがあります。

# タイトル (オリジナル) をすべて再生する (全 タイトル ORG 再生)

9/1-1/1 9/1-1/2 9/1-1/3 9/1-1/4 9/1-1/5











全タイトル(オリジナル)を、「見るナビ」画面上の順番に、あたかも一本のビデオテープのようにつなげて再生します。

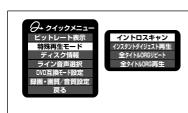
1) 停止中に、「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

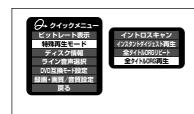
 方向ボタン (▲/▼) で「特殊再生モード」を選び、 「決定」を押す





**3)** 方向ボタン (▲/▼) で「全タイトル ORG 再生」 を選び、「決定」を押す





タイトル1の先頭から再生がはじまります。

#### ⋒お知らせ

全タイトル ORG 再生を解除するには、「停止」を 2 回押します。

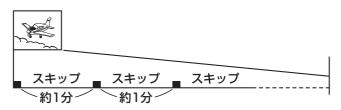
(別タイトル再生(♪29ページ)で、「全タイトル ORG 再生」をしているときは、「停止」を2回押すと、 録画が停止しますのでご注意ください。)

または「クイックメニュー」を押して、「クイックメニュー」を表示させたあと、方向ボタン(▲/▼)で「全タイトル ORG 再生解除」を選び、「決定」を押します。

- 最後のタイトルまで再生すると、全タイトル ORG 再生は終了します。
- ・手順3)で「全タイトル ORG リピート」を選ぶと、 全タイトル ORG 再生をくり返します。

見るナビで、録画した内容を再生する(つづき)

# インスタントダイジェスト再生 (ダイジェストで再生する)



録画された 1 タイトルを先頭から約5 秒間再生した 後、約1分間スキップする動作をくり返す機能です。 録画されている内容をダイジェストで見ることがで

1) 見るナビ画面上で、ダイジェスト再生したいタイト ルを方向ボタンで選ぶ



- 2) 「見るナビ」を押して、見るナビ画面を消す
- **3)** 停止中に、「クイックメニュー」を押す

クイックメニューが表示されます。 (Q

- 4) 方向ボタンで「特殊再生モード」を選び、「決定」 を押す
- **5)** 方向ボタンで「インスタントダイジェスト再生」を 選び、「決定」を押す





インスタントダイジェスト再生が始まります。

- この機能の動作中に「決定」を押すと、そのまま 普通の再生になります。
- この機能の動作中に「停止」を2回押すと、こ の機能は停止します。

#### ∅お知らせ

- この機能は、録画された 1 タイトル (オリジナル) 内 でだけ働きます。
- この機能の動作中は、早送り/早戻しなどのいろいろ な速さでの再生はできません。

# イントロスキャン再生(オリジナルのタイト ルの各冒頭部分だけを再生する)

タイトル1 タイトル2 タイトル3 タイトル4 タイトル5











各タイトルの冒頭部分を約5秒ずつ再生します。

**1)** 停止中に、「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

**2)** 方向ボタンで「特殊再生モード」を選び、「決定」 を押す





3) 方向ボタンで「イントロスキャン」を選び、「決定」 を押す







イントロスキャン再生が始まります。

「スキップ」で、前後に移動できます。

**▶▶** : 次のタイトルへ移動

■■:現在のタイトルの先頭へ移動 続けて2回押すと、前のタイトルへ移動

**4)** 見たいタイトルになったら、「決定」を押す そのタイトルが再生されます。

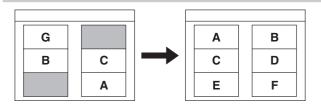
イントロスキャンを途中で止めるには、「停止」

を2回押します。

#### ❷お知らせ

この機能は、録画されたタイトル(オリジナル)に対 してだけ働きます。

# タイトル一覧の表示を並べかえる



録画してある番組のタイトル一覧の表示を並べかえ たり、ジャンル別の検索をします。

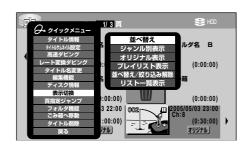
**1)**「見るナビ」画面の表示中に「クイックメニュー」 を押す

クイックメニュー

クイックメニューが表示されます。

2) 方向ボタンで「表示切換」を選び、「決定」を押す





- 3) 方向ボタンで表示方法を選び、「決定」を押す
  - 「並べ替え」
     並べ替える条件に合わせて表示します。
     並べ替えの条件を方向ボタン(▲/▼)で選び、「決定」を押す
  - 「ジャンル別表示」
     登録してあるジャンル別に検索して表示します。
     ジャンルを方向ボタン(▲/▼)で選び、「決定」を押す
  - •「**オリジナル表示」** オリジナルタイトルだけ表示します。
  - 「プレイリスト表示」プレイリストタイトルだけ表示します。

#### ∅お知らせ

- これら表示した結果は、電源を切るまで保持されます。
- ・解除するには、クイックメニューの「表示切換」から「並べ替え/絞り込み解除」を選択します。

#### タイトルの詳細表示と内容の保護



-録画されているタイトル やチャプターの詳しい情 報(タイトル情報画面) が表示できます。

- **1)**「見るナビ」画面の表示中に、詳しい情報を見たい タイトル(またはチャプター)を、方向ボタンで選 ぶ
- **2)**「クイックメニュー」を押す

المراب المرابع 
クイックメニューが表示されます。

**3)** 方向ボタンで「タイトル情報」を選び、「決定」を 押す

タイトルの詳しい情報と、チャプターの内容が表示されます。「頁 (I◀◀/▶►I)」でチャプターが切り換わります。

「モード」を押すと、「番組説明」が表示されます。

### ■タイトル情報画面からのクイックメニュー

タイトル情報画面で「クイックメニュー」を押すと、このタイトルに関わる情報入力などができます。ライブラリ機能が使いやすくなります。(♪181ページ)

#### ■録画内容の保護

録画した内容を削除できないように保護します。

1) タイトル情報画面で「クイックメニュー」を押す



クイックメニューが表示されます。

2)「保護設定」を選び「決定」を押す

保護設定のマーク(▲)がつきます。

- クイックメニューで「保護解除」を選ぶと保護が 解除されます。
- HDD の初期化や「HDD 全タイトル削除」すると、 保護設定をしていてもタイトルは削除されます。

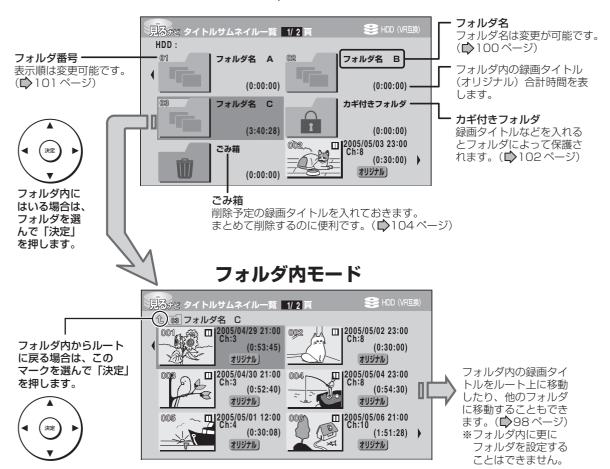
# 見るナビでフォルダ機能を使う

フォルダを使いこなして録画タイトルをすっきり整理しましょう。

「カギ付きフォルダ」や「ごみ箱」が置かれている「見るナビ タイトルサムネイル」(またはタイトルリスト) 一覧」を「ルート」」といいます。

### ルートモード~

初期状態では「フォルダ名 A」、「フォルダ名 B」、「フォルダ名 C」を用意しています。フォルダは名前の変更、解体や追加(24 フォルダまで設定可能。 ▶97、104 ページ)が可能です。





## こんなときにフォルダを活用!

#### Q. フォルダはどんなときに使えばいいの?

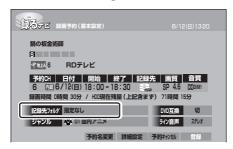
A. 連続ドラマなどを録画する場合やご家 族で本機を共有されている場合、それ ぞれフォルダを設定して管理すればスッ キリ整理できます。

- Q. 録画をするとき、フォルダを選んで予約はできるの?
- A. 「録るナビ」や「ネット de ナビ」でフォ ルダを指定して予約録画ができます。
- Q. ルート上にたくさんある録画タイトルを 一度にフォルダへ移動したりできる?
- A. クイックメニューの「一括フォルダ間移動」を使えば複数の録画タイトルも一度で移動ができます。(♪99ページ)





フォルダ設定でフォルダを作成すれば、録画タイトルをすっきり収納できます。



「録画予約」画面で「記録先フォルダ」 が選べます。(記録先フォルダ指定に ついては ♪37 ページをご覧くださ い。)





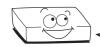
ルート上やフォルダ内の複数の録画 タイトルを選んで移動先フォルダに 楽々移動。(録画タイトルごとに移動 先フォルダを個別に指定することも できます)

録

#### フォルダ機能を使って録画タイトルを整理できます。



#### フォルダを設定する



フォルダは初期状態では「フォルダ名 A」、「フォルダ名 B」、「フォルダ名 C」の三つを用意しています(フォルダ名の変更や解体が可能です)。

フォルダは全部で 24 フォルダ設定が可能です。 オリジナルのフォルダを設定してみましょう!

#### 《フォルダ名として設定できない名前》

「ルート」、「ごみ箱」、「カギ付き」、「指定なし」という言葉(全角)を含む名前は設定できません。ただし、半角であれば設定は可能です。(例:半角による「ルート」)





# 停止中、再生中や 録画中に「見る ナビ」を押す

「見るナビ タイトルサ ムネイル一覧」が表示 されます。





# 「クイックメ ニュー」を押す

「クイックメニュー」が 表示されます。





<sup>'</sup>「フォルダ機 <sup>|</sup> 能」を選び、 | 「決定」を押す





<sup>亅</sup>「フォルダ設 <sup>┃</sup>定」を選び、 |「決定」を押す

「フォルダ設定」が表示されます。

見るナビでフォルダ機能を使う(つづき)

# 設定するフォルダを選び、 「決定」を押す

例:フォルダNO.「04 を選んだ場合



# キーボードを使ってフォル ダ名を入力する

例:「僕のフォルダ」と入力



- ・フォルダ名は空白(スペースを入力)の まま「モード」を押しても保存され設定 されます。その場合、ルート上にはフォ ルダ名部分が空欄で表示されます。
- ・ 入力できる文字数は、全角24文字、半 角48文字までです。
- 文字入力が終わったら「モード」を押し てフォルダ名を設定します。 保存後はフォルダ設定画面に戻ります。
- ・続けて設定する場合は手順5~6をくり 返します。

#### ∅お知らせ

設定したフォルダは「録るナビ」、「番組ナビ」や「ネッ ト de ナビ」などで、記録先のフォルダとして指定し て録画予約ができます。録画中はルート上にタイトル が表示されますが、予約録画終了時に記録先として指 定したフォルダへ自動的に移動します。その際、複数 同じ名前のフォルダがある場合はフォルダ番号が若い ほうへ移動されます(例:フォルダ番号 01 とフォル ダ番号 04 が同じ名前の場合は、フォルダ番号 01 の ほうへ移動します)。

### 録画タイトルをフォルダに移動する



フォルダに録画タイトルを移動してみましょ う。ここでは録画タイトルを一つだけフォ ルダに移動する手順を説明します。

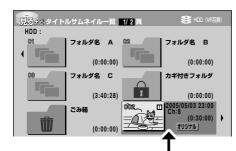
#### 《移動ができないもの》

- チャプターだけの移動
- 録画中のタイトル
- ・「保護」されているタイトル(「保護」を 解除してください)
- 施錠されている「カギ付きフォルダ」内 のタイトル (開錠してください (♪103) ページ))
- 1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押 す

見るナビ画面が表示されます。

**2)** 移動させる録画タイトルを選ぶ





例:この録画タイトルを移動させる フォルダ内にはいっている録画タイトルも移動で

3)「クイックメニュー」を押す

きます。

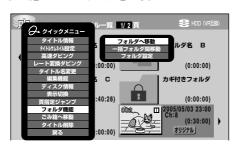
クイックメニューが表示されます。

**4)** 「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す



5) 「フォルダへ移動」を選び、「決定」を押す





機能設

### 6) 移動先のフォルダを選び、「決定」を押す



例:「フォルダ名 C」に移動



録画タイトルが移動し、「見るナビ タイトルサム ネイル一覧」に戻ります。

- 「カギ付きフォルダ」や「ごみ箱」への移動も可能です。
- フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合は、「フォルダから出す」を選びます。

# 複数の録画タイトルを一括してフォルダに移動させる

複数の録画タイトルを一つのフォルダ、または複数のフォルダに移動させる機能が「一括フォルダ間移動」です。

一度に移動できるタイトル数は 50 タイト ルまでです。



《移動ができないもの》

- . ・チャプターだけの移動
- 録画中のタイトル
- ・「保護」されているタイトル(「保護」を 解除してください)
- ・施錠されている「カギ付きフォルダ」内 のタイトル(開錠してください(応103 ページ))
- 1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す
- **2)**「クイックメニュー」を押す
- 3) 方向ボタンで、「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す
- 4) 「一括フォルダ間移動」を選び、「決定」を押す





# **5)** 移動させるタイトルを選び、「決定」を押し、移動先フォルダを選ぶ



例: 録画タイトル NO. 「001」をフォ ルダ NO. 「01」へ移動させる



- フォルダ内の録画タイトルも移動させることができます。
- 「決定」を押したあと、選んだ録画タイトルのサムネイルには、移動先を表わすマークが表示されます。例: 「\*\*\*」
- 移動をキャンセルする場合は、キャンセルする 録画タイトルを選び「クイックメニュー」を押し、 選択キャンセルを選び「決定」を押します。
- 一括フォルダ間移動では、カギ付きフォルダの 開錠はできますが、施錠することはできません。

# **6)** 手順5 をくり返して、移動させる録画タイトルを追加する



例: 録画タイトル NO. 「002」をフォ ルダ NO. 「03」 へ移動させる



フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合は、ルート上に出す録画タイトルを選び、移動先に「ルート」を選びます。

# 7) 「移動開始」を選び、「決定」を押す



録画タイトルが指定したフォルダに移 動し「見るナビ タイトルサムネイル 一覧」に戻ります。 見るナビでフォルダ機能を使う(つづき)

#### フォルダ名を変更する

必要に応じてフォルダ名を変更します。 「カギ付きフォルダ」と「ごみ箱」は名前 の変更はできません。



《フォルダ名として設定できない名前》 「ルート」、「ごみ箱」、「カギ付き」、「指定なし」という言葉(全角)を含む名前は設定できません。ただし、半角であれば設定は可能です。

### 1) 停止中、再生中または録画中に「見るナビ」を押す

見るナビ

「見るナビ タイトルサムネイル一覧」 が表示されます。

### 2) 名前を変更するフォルダを選ぶ



例:「フォルダ名 A」を変更



# 3) 「クイックメニュー」を押す





# 4) 「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す



## 5) 「フォルダ名変更」を選び、「決定」を押す



# 6) キーボードを使ってフォルダ名を変更する

-例:「フォルダ名 A | を「私のフォルダーに変更



文字入力が終わったら「モード」を押して保存します。

保存後は「見るナビ タイトルサムネイル一覧」に 戻ります。



### フォルダの表示順を変更する

必要に応じてフォルダの表示順を変更しま す。

-フォルダはフォルダ番号が若い順からルー トモードで表示されます。

#### 《表示順が変更できないもの》

- |・「カギ付きフォルダ」
- 」・「ごみ箱」
- |・「保護」されているタイトルがはいって | いるフォルダ(「保護」を解除する)
- 1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す

「見るナビ タイトルサムネイル一覧」 が表示されます。

**2)** 表示順(フォルダ番号)を入れ換えるフォルダを 選び、「クイックメニュー」を押す



(a)

例 「フォルダ名 C | を選ぶ



3) 「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す



4) 「フォルダ表示順変更」を選び、「決定」を押す





5) 表示順を変更するフォルダを選び、「決定」を押す

例「フォルダ名 C」と「フォルダ名 A」の表示順を変更する

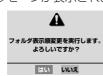




「フォルダ名 C」と表示順を入れ換える「フォルダ名 A」を選択し「決定」を押す

	フォルダ表示順選択	LIND (VID)
®1 フォルダ名 A	000 フォルダ名 B	100 フォルダ名 C
00	08	06
07	08	100
10	11	12
18	16	16
18	17	18
18	20	21
22	28	26

メッセージが表示されます。

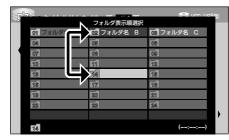


「はい」を選び、「決定」を押すと表示順(フォルダ番号)が変更し、「見るナビ タイトルサムネイル一覧」に戻ります。

キャンセルする場合は、「いいえ |を選びます。

### ■設定していないフォルダと表示順を入れ換える

フォルダの表示順の変更は、設定していないフォルダとも表示順(フォルダ番号)を変更することができます。



例:「フォルダ名 B」と設定していない「フォルダ番号 14」と表示順を変更させる 場合



「フォルダ名 B」のフォルダ番号が「14」になり、変更前の番号「02」が、フォルダ設定していない状態に変更されます。

見るナビでフォルダ機能を使う(つづき)

#### カギ付きフォルダを使う



施錠状態のカギ付きフォルダはフォルダ内のタイトルを保護する機能があり、カギ付きフォルダにタイトルを移動すれば、誤って削除してしまうことを防止したり、カギ付きフォルダ内の録画タイトルを暗証番号を知らない人に見られることはありません。ただし、「カギ付きフォルダ」内にある録画タイトルが、ルート上や他のフォルダ内にあるプレイリストのパーツに設定されている場合は、再生されます。

《カギ付きフォルダに移動できないもの》

- チャプターだけの移動
- ・「保護」されているタイトル(「保護」を 解除してください)
- ・録画中のタイトル

#### ■「カギ付きフォルダ」の設定

カギ付きフォルダを使うには、最初に設定が必要です。

1) 停止中に「設定」を押す



2)「管理設定」を選び「決定」を押す



3)「カギ付きフォルダ設定」を選び、「決定」を押す



(1) 切: カギ付きフォルダを使用しません。

② **入 (表示)**: カギ付きフォルダを使用し、見る ナビ (ルート上) に表示します。

③ **入 (非表示)**: カギ付きフォルダを使用し、見る ナビ (ルート上) に表示しません。

**4)** ② または③ を選んだ場合、番号ボタンで 4 桁の 暗証番号を入力し、「決定」を押す。

1 2 3 4 5 6 7 8 9

番号を入れまちがえたときは、「決定」 を押す前に「クリア」を押して、入力し 直します。



「入 (表示)」から「入 (非表示)」に変更する場合や、「入 (表示)」や「入 (非表示)」から「切」へ変更する場合も、設定した暗証番号の入力が必要です。

- カギ付きフォルダの暗証番号を忘れた ときや、解除したいときは、暗証番号 入力時に「停止」を4回押し、「決定」 を押してください。
- 「入(表示)」から「切」にした場合、「フォルダ解体」(♪ 104ページ) と同様に、カギ付きフォルダ内のタイトルはルート上に移動します。

#### ■非表示のカギ付きフォルダの使いかた

他の人に再生されたくない大切な録画タイトルがある 場合、非表示カギ付きフォルダを使います。

1)「カギ付きフォルダ設定」で「入(表示)」を選ぶ



2) 暗証番号を入力し、「決定」を押す



3) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す





**4)** 録画タイトルを選び、「クイックメニュー」の「フォルダ機能」で「フォルダへ移動」または「一括フォルダ間移動」を選び、「カギ付きフォルダ」へ移動する





録

5)「カギ付きフォルダ設定」で「入(非表示)」を選ぶ



6) 2) で設定した暗証番号を入力し、「決定」を押す

「カギ付きフォルダ」が非表示になります。

「カギ付きフォルダ(非表示)」内にある録画タイトルが、ルート上や他のフォルダ内にあるプレイリストのパーツに設定れている場合は、再生されます。

• 「入(非表示)」から「切」にした場合、「フォルダ解体」(♪ 104ページ)と同様に、カギ付きフォルダ内のタイトルはルート上に移動します。

#### ■カギ付きフォルダを開錠する

1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す

「見るナビ タイトルサムネイル一覧」 が表示されます。

**2)** 「カギ付きフォルダ」を選び、「クイックメニュー」を 押す







3) 「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す



4) 「カギ付きフォルダを開錠」を選び、「決定」を押す





5) 設定した暗証番号を入力し、「決定」を押す





「カギ付きフォルダ」が開錠されます。開錠している場合、フォルダから録画タイトルの移動、タイトルの編集やダビングも行なえます(保護されている録画タイトルは保護を解除してください)。

開錠されると、カギ付きフォルダのマーク「ml」 が表示されます。

- カギ付きフォルダを施錠するときは、カギ付き フォルダを選び 2)  $\sim$  3) を行ないます。4) で「カギ付きフォルダを施錠」を選び、「決定」を押します。
- カギ付きフォルダの開錠は、カギ付きフォルダを 選び、「決定」を押し、暗証番号を入力しても行 なえます。
- カギ付きフォルダは開錠した状態でも、本機の電源を切ると施錠された状態になります。
- ・カギ付きフォルダ内のタイトルは、「HDD 初期 化」、「HDD 全タイトル削除」で、自動的に削除 されます。
- 「HDD 初期化」をすると、暗証番号がクリアされます。

見るナビでフォルダ機能を使う(つづき)

#### フォルダを解体する

必要に応じてフォルダを解体します。 解体するとフォルダはなくなり、フォルダ 内の録画タイトルはルート上に移動します。

#### 《解体ができないもの》

- ・「カギ付きフォルダ」
- ・「ごみ箱」
- ・「保護」されているタイトルがはいって | いるフォルダ(「保護」を解除してください)

### 1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す

「見るナビ タイトルサムネイル一覧」 が表示されます。

# **2)** 解体するフォルダを選び、「クイックメニュー」を押す

例 「フォルダ名 C」を解体





### 3) 「フォルダ機能」を選び、「決定」を押す



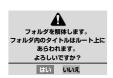
# 4) 「フォルダ解体」を選び、「決定」を押す





### 5) 内容を確認して「決定」を押す





解体する場合は「はい」を選び「決定」を押します。 キャンセルする場合は「いいえ」を選び「決定」を押 します。

「はい」を選び「決定」を押したあとでは、キャンセルできません。

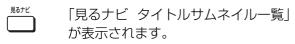
#### ごみ箱に移動する

削除予定の録画タイトルを、あとでまとめて削除できるよう「ごみ箱」に入れておくことができます。

#### 《ごみ箱に移動できないもの》

- チャプターだけの移動
- ・録画中のタイトル
- 「保護」されているタイトル(「保護」を 解除してください)
- ・施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトル(開錠してください(♪103ページ))

### 1) 停止中、再生中または録画中に、「見るナビ」を押す



# **2)** ごみ箱に移動する録画タイトルを選び、「クイックメニュー」を押す





# **3)**「ごみ箱へ移動」を選び、「決定」を押す





# 4) 内容を確認して「決定」を押す





ごみ箱に移動する場合は「はい」を選び、キャンセルする場合は「いいえ」を選びます。

ごみ箱に録画タイトルがはいっている場合、ごみ箱のマーク「■」が表示されます。

機能設定

### ごみ箱を空にする



「ごみ箱」にはいっている録画タイトルをまとめて削除します。削除を実行するとキャンセルができませんのでご注意ください。 プレイリストのパーツをごみ箱へ移動しても再生はされます。ただし、空にしてしまうとプレイリストから削除されます。

《以下の状態の場合ごみ箱を空にできません》 ・予約録画準備中・録画中

# 1) 停止中または再生中に、「見るナビ」を押す

見るナビ

「見るナビ タイトルサムネイル一覧」 が表示されます。

# 2) ごみ箱を選び、「クイックメニュー」を押す





## 3)「ごみ箱を空にする」を選び、「決定」を押す





「ごみ箱を空にする」はごみ箱に削除するタイトル がはいっていない場合、表示されません。

# 4) 内容確認をして「決定」を押す





ごみ箱を空にする場合は「はい」を選び、キャンセルする場合は「いいえ」を選びます。 削除中のキャンセルはできません。 見るナビでフォルダ機能を使う(つづき)

### フォルダ機能についてのお知らせ



録画したタイトルをせっ かくフォルダで整理した のに…

ダビングするとフォルダ はどうなるの?

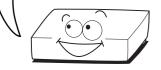
- ・「ダビング」をする前に、ダビング先に同じ名前のフォル ダを作れば OK!タイトルはルートに出ることなく、同じ名 前のフォルダにダビングされます。
- ・複数同じ名前のフォルダがある場合は、フォルダ番号が若いほうにダビングされます。(例:フォルダ番号01とフォルダ番号04が同じ名前の場合、フォルダ番号01にダビングされます。)





「カギ付きフォルダ」に 入っている録画タイトル はライブラリに表示され るの?

「カギ付きフォルダ」が開錠時で「入(表示)」の場合はカギ付きフォルダ内の録画タイトルが表示されます。ただし、「カギ付きフォルダ」が施錠時で「入(表示)」と「入(非表示)」の場合はライブラリに表示されません。





録画予約したあと、指定 したフォルダを解体した り名前を変更した場合、 録画タイトルはルートに 出てしまうの?

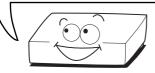
録画予約(基本設定)で指定した記録先フォルダが、見る ナビ側でフォルダの解体・変更された場合、記録先も変更 したフォルダに移ります。したがって、録画されたタイトル は変更先のフォルダに保存されます。





ごみ箱に移動したら自動 的に消去されたりするの かな?

ごみ箱フォルダには自動的にタイトルを削除する機能はありません。誤って移動された場合でも消去する前ならばごみ箱から移動や再生などが行なえます。



# タイムスリップ機能を使う(TV お好み再生)



放送中の番組を見ているときに、ふいの電話や来客 などがあった場合、その続きをあとから見ることが できます。



# \$14277

# 本機を通して番組を見ているとき、 「タイムスリップ」を押す

(たとえば、電話が鳴ったときに、「タイムスリップ」を押します。) タイムスリップの準備が終わったら、自動的に再生を始めます。 「タイムスリップ」を押してからの放送内容は、一時的に録画されていきます。

# 始めから見るときは、「スキップ(◄◄)」を押す

「タイムスリップ」を押したところから、再生が始まります。

- •「早戻し」、「早送り」、「スロー」、「早見早聞」も使えますので、 見たい場面を再生してください。
- 早送りできるのは、実際の放送の数十秒前までです。

# 3 9447077

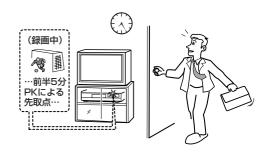
# 終了するときは、「タイムスリップ」を押す

記録が止まります。書き込んだ内容を保存するか消去するかを確認するメッセージが表示されます。方向ボタン(◀/▶)で「はい」「いいえ」を選び、「決定」を押します。

#### ∅お知らせ

- TV お好み再生は、本機で録画をしているときはできません。
- TV お好み再生は内蔵 HDD に空き容量がなくなると停止します。空き容量が全くない場合は動作しません。
- TV お好み再生中は、録画予約はできません。
- ・高速ライブラリダビング、一括・高速ライブラリダビング中など、TV お好み再生はできません。
- ・記録状態によって、再生画像が数秒間後戻りしたり、一時停止することがあります。

# タイムスリップ機能を使う(追っかけ再生)



予約録画中に帰宅したときなど、録画が終了するの を待たずに番組の初めから見られます。



# 1

タイムスリップ

### 録画中に、「タイムスリップ」を押す

(たとえば、予約録画実行中に帰宅したときに、「タイムスリップ」 を押します。)

現在録画している番組が再生状態になります。

# 2

# 「スキップ(◄◄)」を押す

番組の先頭まで戻り、自動的に再生がはじまります。

- •「早戻し」、「早送り」、「スロー」、「早見早聞」も使えますので、 見たい場面を再生してください。
- 早送りできるのは、録画している実際の放送の数十秒前までです。

# **3**

# 終了するときは、「タイムスリップ」を押す

画面が放送中の映像に戻ります。

#### ∅お知らせ

- 追っかけ再生中に空き容量がなくなると録画は停止しますが、録画された分までは再生を続けます。空き容量がない場合は録画ができないので、追っかけ再生も動作しません。
- 追っかけ再生の再生画像が出るまでに、時間がかかることがあります。
- 追っかけ再生では実際の放送位置には追いつきません。見ている映像は、実際の放送より数十秒の遅れがあります。
- ・追っかけ再生中は、録画予約はできません。
- ・追っかけ再生中に、終了後の電源入切の設定はできません。
- •「録画終了時刻/電源設定」で「終了後電源」を「切る」に設定しても追っかけ再生をした場合は、録画が終了しても電源は切れません。
- ・記録状態によって、再生画像が数秒間後戻りしたり一時停止することがあります。
- 高速ライブラリダビング、一括・高速ライブラリダビング中などに録画している場合、追っかけ再生はできません。

# いろいろな速さで再生する

### 早送り/早戻しする



# 1





早見早聞

# 普通の再生中に、「早送り」または「早戻し」を 押す

▶▶: 早送り ◀◀: 早戻し

「早送り」または「早戻し」を押すたびに、それぞれの再生する 速さが切り換わります。

「再生」を押すと、普通の再生に戻ります。

#### 早見早聞機能

「早見早聞」を押すと、音声付きで早送りができます。

#### ∅お知らせ

• 記録状態によっては、早見早聞き再生の音声や映像が乱れることがあります。

## 内容をとばして見る(ワンタッチスキップ)



再生中に、「ワンタッチスキップ」を押す

ボタンを押すたびに、設定した時間分を スキップします。

スキップする時間は、「各種操作設定」の「ワンタッチスキップ設定」で設定できます。(▶190ページ)

# 内容を分割してとばす (1/20 分割ジャンプ)



再生中に、方向ボタン(◀/▶)を押す

ボタンを押すたびに、再生中のタイトルの  $^{1}/_{20}$  にあたる時間をスキップします。 タイトルの長さが  $^{1}$  分以下だと働きません。

## 少し前に戻る(ワンタッチリプレイ)



再生中に、「ワンタッチリプレイ」を押す

ボタンを押すたびに、設定した時間分を前に戻し、そこから再生を再開します。 戻す時間の設定は「各種操作設定」の「ワンタッチリプレイ設定」で設定できます。 (♪190ページ)

#### ❷お知らせ

再生状態によっては、操作したとおりに戻らない場合があります。

いろいろな速さで再生する(つづき)

### 前後のチャプターへスキップする



# 1

頁/スキッブ **i◀◀** ▶▶i

# 「スキップ」を繰り返し押して、再生したい チャプター番号を選ぶ

選んだチャプターから再生がはじまります。

▶▶I: 一つ先のチャプターの先頭から再生します。 I◀■: 現在のチャプターの先頭から再生します。

つづけて二度押すと、一つ前のチャプターの先頭から再

生します。

### ∅お知らせ

- タイトルによっては、チャプター番号を表示しないものがあります。

### スローモーションで再生する





# 再生中に、「スロー」を押す

Ζ□− **⋖**I I► ▶:進む方向のスローモーションで再生します。◄I: 戻る方向のスローモーションで再生します。

押すたびに、スローモーションの速さが切り換わります。

### 普通の再生に戻すには



### 「再生」を押す

普通の再生に戻ります。

- ・スロー再生はスムーズな連続動画にはなりません。
- ・速さの表示はおおよその目安です。
- ・音声は出力されません。

機能設定

## コマ送り/コマ戻しで再生する



一時停止

111)

# 再生中に、「一時停止」を押す

静止画になります。

2

フルーム/植変更 | II◀ | ▶| I |

## 「フレーム」を押す

▶II 方向: コマ送り II◀ 方向: コマ戻し

## 普通の再生に戻すには



「再生」または「一時停止」を押す 普通の再生に戻ります。

- ・コマ送り/コマ戻し再生中は、音声は再生されません。
- ・コマ戻し再生は、スムーズな連続動画になりません。
- ・コマ送り/コマ戻し時には、画面が前後に数コマ動くことがあります。
- ・位置によっては再生されないコマがあります。

# 番号を使ってサーチする

### 番組を指定して頭出しする

記録内容の単位である「タイトル」、「チャプター」には、順番に番号がふられています。この番号を使って頭出しします。



1

# 「サーチ」を押す



2

## 方向ボタン (▲/▼)で、頭出し先 (「タイトル」 または「チャプター」)を選ぶ

例:チャプターを頭出しする。



3

# 番号ボタンで、頭出し先の番号を入力する

例:チャプター番号 25 を入力するには



- 2 → 5 の順に押す
- •「クリア」を押すと、入力した番号の表示が消えます。設定画面を消すときは、「サーチ」を数回押してください。

4

# 「決定」を押す



選んだ箇所から再生がはじまります。

### 経過時間を指定して頭出しする(タイムサーチ)



**1** 

# 「サーチ」を押す

下の表示が出るまで押してください。

例

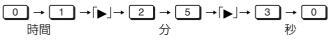


2

4 5 6 7 8 9

# 番号ボタンと方向ボタン (◄/▶)で時間を入力 する

例:1 時間 25 分 30 秒を入力するには



•「クリア」を押すと、入力した項目の時間表示が「00」になります。



# 「決定」を押す



指定したところから再生が始まります。

- 場面によっては、タイムサーチできないことがあります。
- タイムサーチできるのは、現在選択している同じタイトル内です。

# 子画面で見る (Pin P再生)

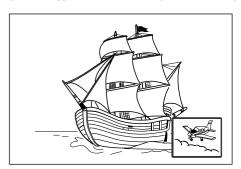
再生しながら、子画面で放送中の番組を見ることができます。(Pin P: ピクチャーインピクチャー)。



PinP

# 再生中、「P in P」を押す

子画面(放送中、または録画中の番組)が表示されます。

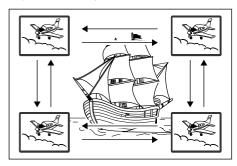


2

# 方向ボタンを押して、子画面を配置する場所を選ぶ



表示できる場所は以下の四つです。



「 $\uparrow$ / $\downarrow$ / $\leftarrow$ / $\rightarrow$ 」は移動できる方向です。 子画面を消すには「P in P」を押します。

- ・子画面の放送は「チャンネル (▲/♥)」でチャンネルを切り換えられます。
- 再生中の画面と子画面の入れ換えや、音声の切り換えはできません。
- ・タイムスリップ再生中に「P in P」を押すと、放送中の映像が子画面に表示されます。
- 位置を変更して P in P 機能を中止した場合、再度「P in P」を押すと、変更した場所に子画面が表示されます。 ただし、本機の電源を切った場合は右下に表示されます。

# 拡大して見る(ズーム)

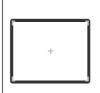
再生画面や受信画面を拡大できます。



1

# 「ズーム」を押す

画面にズームガイドが表示されます。



• もう一度「ズーム」を押すとズームが解除されます。

2

# ズームする倍率と場所を選ぶ

モード 戻る

「モード」:ズームする倍率が上がります。



「戻る」:ズームする倍率が下がります。



クリア

方向ボタン:ズームする場所が移動します。

・「クリア」:

ズームする部分が画面の中央に戻ります。

❷お知らせ

- ・場面によっては、ボタン操作が正しく働かないことがあります。
- ズーム中、記録されているメニューの機能を使うと、ズームは解除されます。
- •「TV 画面形状」(♪ 188 ページ) の設定によって倍率は異なります。
- ・各ナビ画面やメニューなどの GUI 表示中は、ズームはできません。

# 音声の切換え

複数の音声が収録されている放送番組や録画タイトルでは、その中から聞きたい音声方式に切り換えられます。



1

# 再生中または放送受信中、「音多」を押す

現在の音声設定が表示されます。

2

## 音声設定の表示中に、「値変更」で好きな音声 を選ぶ

放送の種類によって、音声の切り換わりかたが異なります。

#### ステレオ音声の番組

「ステレオ」(左の(主)音声と右の(副)音声)→「L」(左の(主)音声)→「R」(右の(副)音声)(→「ステレオ」に戻る)

### 二重音声の番組

「主」( 主音声) → 「副」(副音声) → 「主+副」(主音声+副音声) (→ 「主」に戻る)

録

機能設定

### 出力される音声の種類

	設定画面での「音声出力設定」(🗘 189ページ)と出力端子			
音声方式	「ビットストリーム」		[PCM]	
	ビットストリーム/ PCM音声出力端子		ビットストリーム/ PCM音声出力端子	
ドルビーデジタル	ビットストリーム	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
リニアPCM 48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー、Pro Logic 及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

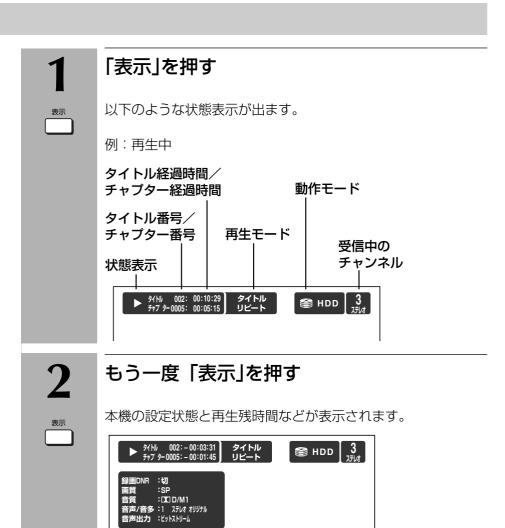
- ・電源を入れたとき、設定(♪189ページ)の音声になります。
- 音声を切り換えた直後は、表示と実際の音声が一瞬ずれることがあります。
- ・ビットストリーム/ PCM 音声出力端子でアンプなどに接続する場合、二カ国語の音声切換ができない場合があります。このようなときは「音声出力設定」を「PCM」にしてください。
- •「DVD 互換モード」を「入」にして録画したタイトルは、二カ国語の音声切換はできません。

# 動作と設定の状態を画面で確認する

現在どの部分をどのような設定条件で操作しているかなどを、画面に表示させて確認できます。

### 状態表示と設定状況表示





**3** 

表示を消すときは、もう一度「表示」を押す

### タイムバーを使う

タイムバーとは、再生や録画で現時点と全体との時間の関係を図式化した表示です。



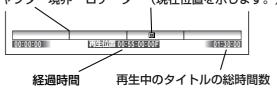


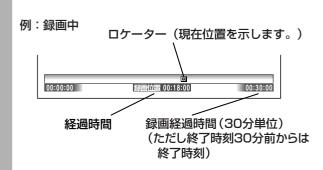
# 再生中または録画中、「タイムバー」を押す

タイムバーが表示されます。

例:再生中

チャプター境界 ロケーター (現在位置を示します。)





### タイムバーの表示位置を変更するには



**タイムバー表示中に方向ボタン(▲/▼)を押す** 標準と下の2段階で表示位置が切り換えられます。

### タイムバーを消すには



「タイムバー」を押す

タイムバーの表示が消えます。

### ❷お知らせ

・時間の表示はおおよその目安です。

項目の例を紹介します。これ以外にも、他のページで説明している項目もあります。

### くり返し再生する(リピート再生)

再生したい部分だけをくり返します。

- **1)** 再生中に「クイックメニュー」を押す
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「特殊再生モード」を選び、 「決定」を押す

### 特殊再生モード

サブメニューが出ますので、方向ボタンと「決定」 で次の項目を選びます。



#### A-Bリピート

タイトルのうち、指定した範囲だけをくり返します。 これを選んで「決定」を押すと、次の表示が出ます。 手順 1) ~ 2) を行なってください。

● A点設定

手順を中止するには「戻る」を押します。

1) くり返したい範囲の始点になったら「決定」を押す ボタンを押したところが A 点(始点)として記憶 されます。

表示が「B点設定」に変わります。

2) くり返したい範囲の終点になったら「決定」を押す ボタンを押したところが B 点(終点)として記憶 され、A点とB点の間のくり返し再生がはじまり ます。

#### タイトルリピート

タイトルをくり返します。

#### チャプターリピート

チャプターをくり返します。

#### 全タイトルORGリピート

タイトル(オリジナル)全部をくり返します。

#### 全タイトルアヒリピート

タイトル(プレイリスト)全部をくり返します。

リピート解除 :(リピート再生中)

停止します。

- ・リピート再生中に「停止」を押すと、リピート再生は 解除されます。
- リピート再生中は、停止以外の操作はできません。

### 現在のビットレートを表示する

再生しているタイトルの画質のビットレートを表示し ます。

- **1)** 再生中に「クイックメニュー」を押す
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で 「ビットレート表示」 を選び、 「決定」を押す

### ビットレート表示

#### ∅お知らせ

・ビットレート表示を消すには、もう一度この項目を選 びます。

# 編集

好きな場面だけを集めて、お気に入りの映像集が手軽に作れます。

### 編集について

- ●編集の前に
- ●チャプター編集
- **●プレイリスト編集(必要な場面を集める)**
- ●オリジナルタイトル結合 (二つのタイトルを一つにする)

### ダビングについて

- ●高速ライブラリダビング (パーツ単位でダビングする)
- ●一括・高速ライブラリダビング (パーツをまとめてダビングする)
- ●レート変換ダビング (画質・音質レートを変えてダビングする)
- ●ライン U ダビング (再生中の映像を録画する)
- ●一括削除(パーツをまとめて削除する)
- ●1回だけ録画可能な番組(コピーワンス)に ついて

# 編集の前に

### ハードディスク (内蔵 HDD) の使いかたについて

HDD に録画したタイトルから、不要な部分を抜くために多数のチャプターを削除するような使いかたは、お勧めできません。

内蔵 HDD 内の不連続領域がふえ、空いた隙間に次の録画が行なわれ、この操作を繰り返すことによって、内蔵 HDD 内の記録場所が細かく煩雑となり(このような状態をフラグメンテーションと呼びます)、通常の動作が遅くなるばかりか、場合によっては削除をしても空き領域が確保できない状況になったり、ディスクに保護がかかり、録画や再生ができなくなることも考えられます。

タイトルから不要部分を削除したい場合は、必要部分のチャプターを集めたプレイリストを作成し、このプレイリストをダビングしたあとで、元のタイトルを一つ消してください。手間と時間が軽減でき、内蔵 HDDの連続性も維持できます。

内蔵 HDD は、定期的に「HDD 全タイトル削除」を実行することで、フラグメンテーションが起きにくくなります。

なお、「HDDの初期化」を選び、HDDの初期化を実行するとすべてのデータが消去されます。番組ナビで表示する番組表のデータやライブラリ情報も内蔵 HDD に記録されているため、初期化すると消えます。

### 編集の流れ

録画した内容を編集して、自分だけのライブラリを 作成できます。

#### ●基本的な編集の手順

番組を録画する (オリジナルのタイトルが自動的に作成されます。)



(チャプター編集)

オリジナルのタイトルをチャプター分割するなど して、チャプターを作成する



(プレイリスト編集)

分割したチャプターから必要なチャプターだけ集 める

プレイリストは、オリジナルとは違い架空のタイトルになっています。



(ダビング)

作成したプレイリストをダビングする

プレイリストをダビングすると、ダビング先で オリジナルのタイトルになります。

### ■基本的な編集の概要

#### ●番組を録画する

1回の録画で一つのタイトルができます。 (オリジナル)

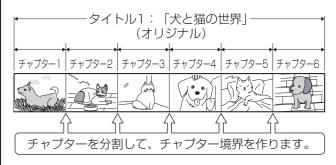


例 タイトル:犬と猫の世界



#### ●チャプター編集をする

録画してできたオリジナルのタイトルをチャプター分割します。



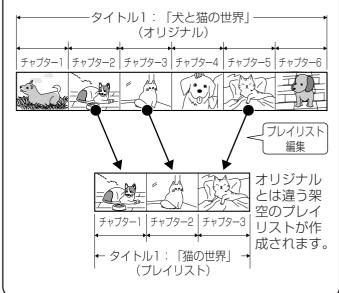
- チャプター分割をしておくと、見たいシーンの 頭出しができます。
- プレイリスト編集するには、チャプター分割を しておきます。



#### ●プレイリスト編集をする

自分の好きなチャプターだけを集めて一つのタイトルにできます。(プレイリスト) プレイリストは架空のタイトルですので、オリジナルのタイトルを消去したりすると作成したプレイリストも消去されてしまいます。

例:タイトル1の「犬と猫の世界」で猫のシーン だけを集めて一つのプレイリストを作成する

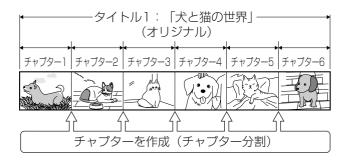




#### ●ダビングをする

作成したプレイリストをダビングすることで、 オリジナルのタイトルになります。

# チャプター編集



1回の録画で、一つのタイトルができます。このタイトルに含まれるチャプターの数も一つです。これをいくつかのチャプターに分けることで、場面が探しやすくなり、再生時や編集時に便利です。

### 録画中や再生中にチャプター分割をする



録画中や再生中にチャ プター分割ができま す。



#### ●再生中にチャプター分割する

再生中や一時停止中に、チャプター分割したい場面で「**チャプター分割**」を押す

#### ●録画中にチャプター分割する

録画中に、チャプター分割したい場面で「**チャプ ター分割**」を押す

または、

録画中に「**一時停止**」を押す

録画を一時停止した時点で、自動的にチャプター 分割されます。

ただし予約録画中は「**一時停止**」を押しても分割 されません。「**チャプター分割**」を押してチャプター 分割します。

### ●追っかけ再生中にチャプター分割する

追っかけ再生中に、チャプター分割したい場面で 「**チャプター分割**」を押す

録画中の内容を録画を止めることなく、シーンを 戻してチャプターが作れます。

#### ∅お知らせ

・ダビング中、早送り/早戻し中、スロー再生中などは チャプター分割できません。

編集したい番

組のタイトル

ター)を選ぶ

(またはチャプ

### チャプター編集をする

チャプターを変更したいときや、フレームカウンター表示を見ながらチャプター編集をするときに、以下の方法で行ないます。



1

見るナビ

# 停止中または再生中に、「見るナビ」を押す

「見るナビ」画面が表示されます。



• 「見るナビ」をもう一度押すと、画面が消えます。





フォルダ内にあるタイトルも編集できます。

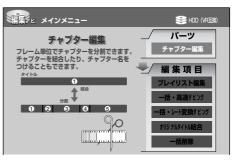
「頁(I◄◄/▶►I)」: 前後のページに移動します。

• 「モード」:選んでいるタイトルのチャプターを表示します。 もう一度押すと、タイトルに戻ります。

**3** 

# 「編集ナビ」を押す

「編集ナビ」が表示されます。



(つづく)

チャプター編集(つづき)

4



# 「チャプター編集」を選び、 「決定」を押す



5

## 「再生」を押し、再生をはじめる



左上の大きい画面を見ながら、チャプターの境界にしたい場面をさがします。 「早送り」、「早戻し」、「スロー」、「一時停止」、「フレーム」などの各ボタンが使えます。

現在の位置はロケーターが示します。

- ●他のチャプターを見るには: 方向ボタン(▲/▼)でカーソルをサムネイルの列に移動したあと、方向ボタン (◀/▶)でサムネイルを選びます。 次のページへ移るときは、「頁」を押して移動します。
- ●チャプターの最初と最後の部分が確認できます。 サムネイルを選んで「決定」を押すと、そのチャプターの最初と最後の部分を約3秒ずつ再生します。

6

# チャプターの境界にしたい場 面で、「一時停止」を押す

一時停止

画面が一時停止します。



# 方向ボタンで、「分割」に カーソルをおき、「決定」を 押す



押したところにチャプターの境界が作られ、新しくできたチャプターの先頭場面が、サムネイルとして登録されます。 「チャプター分割」を押しても分割されます。

8

## 手順5~7を繰り返す

タイムバーの縦線のマーカーが、できたチャプター境界の位置を示します。 チャプター境界を消したいときは、「チャプターをつなげる」(♪129ページ)をご覧ください。

9

# 必要なチャプター境界を全部 入れ終わったら、「戻る」を押す

メッセージが出て、設定したチャプター境 界を保存しはじめます。

#### ∅お知らせ

- •「チャプター編集」画面は、「見るナビ」画面上でのクイックメニュー「編集機能」の「チャプター編集」を選んでも表示できます。
- 作成できるチャプターの数には上限があり、超えたときにはメッセージが表示されます。チャプターを結合するなどして数を減らしてください。(♪129ページ)
- タイトル(オリジナル)の中でチャプター分割をして も、関連するタイトル(プレイリスト)には影響しま せん。
- チャプター分割で設定された位置と実際の再生時の チャプターの切り換わり位置に、若干のずれが生じる ことがあります。

### チャプターの境界を自動で作成する

タイトルの先頭から、一定の間隔で自動的にチャプター境界を作れます。(すでにあるチャプター境界とは別に、新たに追加されます。)

たとえば、スポーツの試合などの長い番組で、とり あえずの目安に使えます。

- 1) 🖒 125~ 126ページの手順 1~4を行う
- **2)** 「編集ナビ チャプター編集」画面で、「クイックメニュー」を押す

2177X=1-

- 「クイックメニュー」が表示されます。
- **3)** 方向ボタン (▲/▼) で 「チャプター自動生成」を選び、 「決定」を押す
- **4)** 方向ボタン (▲/▼) で、チャプター境界の間隔を 選び、「決定」を押す

選んだ間隔でチャプター境界が作られます。

チャプター編集(つづき)

### チャプター境界をシフトする

すでにチャプター分割した境界部分を前後にシフト (移動) することができます。シフトされるのは、現 在選択されているチャプターの先頭部分の境界です。

- 1) □ 125 ~ 126 ページの手順 1 ~ 4 を行ない、 「編集ナビ チャプター編集」画面を表示させる
- 2)「クイックメニュー」を押す
- 方向ボタン(▲/▼)で「チャプター境界シフト」 を選び、「決定」を押す
- **4)** 方向ボタン(▲/▼) で項目を選び、「決定」を押すフレームシフトモード(VRモード保存用):

1 フレーム単位でチャプター境界を前後にシフト できます。

#### GOP シフトモード (Video モード保存用):

DVD-Video の編集単位である GOP (約 0.5 秒) ごとにチャプター境界を前後にシフトできます。

- **5)** 方向ボタンで、先頭の位置を変えたいチャプターを 選ぶ
- **6)** 「フレーム (II◄/►II)」をくり返し押して、チャプター の先頭にしたい場面を選ぶ

画面左上の映像または画面下側のサムネイルを見て、チャプターの先頭にしたい場面が表われるまで 操作を続けます。

ほかにシフトしたいチャプターがある場合は、方向ボタンでチャプターを選び、同じ操作をくり返します。

シフト設定を解除する場合は、「クイックメニュー」を押し、方向ボタン(▲/▼)で「フレームシフトモード解除」または「GOPシフトモード解除」を選び、「決定」を押します。

チャプター境界シフトモードが解除されます。

## 7) 設定が終わったら「戻る」を押す

内容が保存されます。

#### ∅お知らせ

- 前後のチャプター境界を越えてシフトすることはできません。また、チャプター分割されていなくても削除などで不連続になっている場合、それ以上シフトできません。
- チャプター境界シフトをすると、そのチャプターのサムネイルはリセットされ、チャプター先頭の位置がサムネイルになります。またその一つ前のチャプターのサムネイルがリセットされる場合もあります。

### 再生範囲拡大 (GOP) 機能を使う



内蔵 HDD(VR モード)で 録画してある番組の最初と最 後を削除して当社製 RDシリー ズビデオレコーダーなどの外 部機器で DVD-R/RW にダビ ングしたら、頭と後ろの部分 にいらない映像が見えちゃった!!



この機能を使うことで、VRモードでは再生されない削除部分付近の余分な映像を再生できる状態にすることができます。必要に応じてあらためてチャプター分割してください。



GOP 単位にダビングされるので、余計な映像が数フレーム隠れている。

こんなときは…

当社製RDシリーズビデオレコーダーなどの外部機器でDVD-R/RWにダビングする前に、この再生範囲拡大機能を使って、チャプター境界を内部的に記

録された GOP の単位に広げておきます。そうする

と余計な映像の見え方を事前に確認することができ

ます。 **1)** チャプター境界を広げておきたいチャプターを含むタイトルを再生または停止中に、「編集ナビ」を押す

編集ナビ

「編集ナビ メインメニュー」が表示されます。

- **2)** 方向ボタンで「チャプター編集」を選び、「決定」 を押す
- 3)「クイックメニュー」を押し、方向ボタン(▲/▼)で、「再生範囲拡大(GOP)」を選び、「決定」を押す



すべてのチャプターの境界がGOP境界に移動します。 ただし、チャプターによっては再生範囲が拡大され ない場合があります。

#### ご注意

「再生範囲拡大」を実行すると、チャプターサムネイル はリセットされ、各チャプターの先頭の画像になります。

#### ∅お知らせ

• プレイリストなどによる不連続なチャプター部分は 「再生範囲拡大」はされません。

録

### チャプターをつなげる

- **1)** ♪ 125 ~ 126 ページの手順 1 ~ 4 を行ない、「編集ナビ チャプター編集」画面を表示させる
- 2) 方向ボタンでチャプターを選ぶ

画面下段のチャプター一覧からチャプターを選びます。

「頁」で前後のページに移動できます。

- **3)「クイックメニュー」を押す**「クイックメニュー」が表示されます。
- 4) 方向ボタン (▲/▼) で項目を選ぶ



#### 前と結合:

選んでいるチャプターと、その前のチャプターをつ なげます。

#### 後ろと結合:

選んでいるチャプターと、その次のチャプターをつなげます。

#### 全チャプター結合:

タイトル内の全チャプターをつないで一つのチャ プターにします。

## 5) 「決定」を押す

例:「前と結合」を選んだとき

選んでいたチャプターは前のチャプターとつなが り、サムネイルが消えます。



#### ❷お知らせ

- チャプターをつなぐと、以降のチャプターはチャプター番号がくり上がります。
- タイトル(オリジナル)の中でチャプター結合をして も、関連するタイトル(プレイリスト)には影響しま せん。また、タイトル(プレイリスト)の中でもチャ プター結合はできます。このとき、元となったタイト ル(オリジナル)には影響しません。

### チャプターに名前をつける

- 1) 「編集ナビ チャプター編集」画面で、名前をつけたいチャプターを方向ボタンを使って選ぶ
- 2)「クイックメニュー」を押す
- **3)** 方向ボタン (▲/▼) で「チャプター名変更」を選び、「決定」を押す

画面にキーボードが表示されます。

画面下部の操作ガイドにしたがって操作してください。



- ・入力できる文字数は全角で最大32文字、半角で最大64文字です。
- 「タイトル情報」で表示できるのは全角で 32 文字までです。「見るナビ チャプター一覧」画面で表示できるのは全角で 6 文字までです。
- 名前をつけられるチャプターの数には上限があり、超 えたときにはメッセージが出ます。

# プレイリスト編集(必要な場面を集める)

ダビング用に不要な部分を抜いたタイトルを作ったり、好きな場面を集めるには、「プレイリスト」を作ります。



編集ナビ

### 停止中または再生中に、「編集ナビ」を押す

「編集ナビ」画面が表示されます。



• 「編集ナビ」をもう一度押すと、画面が消えます。

2

決定

## プレイリスト編集を選び、「決定」を押す



3

# 方向ボタンで、パーツにするタイトルまたは チャプターを選ぶ



フォルダ内のタイトル(またはチャプター)もパーツに選ぶこ とができます。

タイトルとチャプターの表示は「モード」で切り換えることができます。



フォルダ上で「決定」を押すとフォルダ内にはいれます。フォルダから出るときは上の「**仓**」を選んで「決定」を押してください。

4

決定

## 「決定」を押す

選んだパーツを挿入する場所を示すカー ソルが表示されます。



5

決定

## パーツを入れる場所を選び、 「決定」を押す

最初は左端に固定されます。そのままボタンを押してください。

選んだパーツがカーソルのあった場所にはいります。



・パーツを選択すると、元のパーツに下向きの矢印マークがつきます。タイトル全体が選択されている場合はオレンジ色の矢印、タイトルの中のいくつかのチャプター、またはフォルダ内のいくつかのパーツが選択されている場合は緑色の枠線の矢印、選択されているチャプターは緑色の矢印マークになります。

6

# 手順3~5 をくり返して、好きな順にパーツを追加する

パーツの選択を取り消すには ♪ 132 ページをご覧ください。

7

## 必要なパーツを並べ終わった ら、「戻る」を押す

メッセージが出て、編集したプレイリスト を保存しはじめます。

保存が終わると、「編集ナビ メインメニュー」画面になります。

最初に選んだパーツがフォルダ内にある 場合は、プレイリストはそのフォルダ内に 保存されます。

#### ❷お知らせ

- オリジナルのタイトルやチャプターを削除すると、関連するプレイリストのタイトルやチャプターも同時に 削除されます。反対にプレイリストのタイトルやチャ プターを削除しても、元となるオリジナルのタイトル やチャプターは削除されません。
- ・結合したパーツが不連続の場合、再生中にパーツ境界 で一時静止状態になる場合があります(たとえば奇数 番号のチャプターを結合したプレイリストなど)。
- ・プレイリスト編集をして作成したタイトルを再生する と、パーツ境界で編集時の位置とずれることがありま す。
- 編集しているタイトル(プレイリスト)自身、および それに含まれるチャプター(プレイリスト)は、パー ツとして追加することはできません。
- 静止画タイトルおよび静止画と動画が混在するタイトル、またはチャプターをプレイリストに登録することはできません。
- 録画中または予約録画開始前 15 秒以内のタイトルは 黒い画面に「録画中…」の文字が表示され、編集対象 として選ぶことはできません。

プレイリスト編集(必要な場面を集める)(つづき)

### パーツやプレイリストの内容を確認する

パーツの内容を画面上で確認できます。

#### ■パーツの内容の確認

- 1) □ 130 ページ操作手順3のプレイリスト編集画面で、内容を確認したいパーツを選ぶ
- 2)「クイックメニュー」を押す





- **3)** 方向ボタン (▲/▼) で「パーツのプレビュー」または「パーツのフルプレビュー」を選び、「決定」を押す
  - ・パーツのプレビュー:

先頭と最後の部分を、約3秒ずつ再生します。 (タイトルにチャプターがある場合は、チャプターの先頭と最後も再生します。)

パーツのフルプレビュー:

パーツの最初から最後まで再生します。 途中で再生をやめるときは、「停止」を押します。

#### ■プレイリストの全プレビュー

作成しようとしているプレイリストの全体を再生します。(タイトルにチャプターがある場合は、チャプターの先頭と最後も再生します。)

- 1) 選んだパーツ(画面下側)のどれかにカーソルを置き、「クイックメニュー」を押す
- 2) 方向ボタン(▲/▼)で「プレイリストの全プレビュー」を選び、「決定」を押す

### パーツの選択を取り消す

1)「編集ナビプレイリスト編集」画面で、取り消すパーツを、方向ボタンで選ぶ



取り消すパーツを選ぶ

- 2)「クイックメニュー」を押す
  - (a) 「クイックメニュー」が表示されます。
- **3)** 方向ボタン (▲/▼) で「選択キャンセル」を選び、「決定」を押す

選んだパーツが取り消されます。

### タイトル情報を確認する

- **1)** № 130 ページ操作手順 3 のプレイリスト編集画面で、タイトルまたはチャプターを選び、「クイックメニュー」を押す
- **2)** 方向ボタン (▲/▼) で「タイトル情報」を選び、「決定」を押す

### プレイリストを再編集する

パーツを追加したり選択を取り消して、プレイリストの内容を修正します。

- **1)**「見るナビ」画面で、再編集したいプレイリストを 選ぶ
- 2)「クイックメニュー」を押す
- 方向ボタン(▲/▼)で「編集機能」を選び、「決定」を押す
- 4) 方向ボタン(▲/▼)で「プレイリスト再編集」を選び、 「決定」を押す

「編集ナビ プレイリスト編集」画面が表示されます。 パーツを追加したり選択を取り消すなどで変更し てください。

### 別のタイトル(プレイリスト)を作る

1) タイトル (プレイリスト) を再生中または停止中に、 「編集ナビ」を押す

編集ナビ

「編集ナビ |画面が表示されます。

2) 方向ボタン (▲/▼) で「プレイリスト編集」を選び、 「決定」を押す

「プレイリスト編集」画面が表示されます。

 方向ボタン(▲/▼/◄/►)で「新規作成」を選び、 「決定」を押す

プレイリストのタイトル名と総時間、パーツの欄が空欄になります。

4) 新しいプレイリストを作る

# 作ったタイトル(プレイリスト)に名前をつ ける

- **1)**「プレイリスト編集」画面で、選んだパーツ (画面下側) のどれかにカーソルを置き、「クイックメニュー」を押す
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「タイトル名変更」を選び、 「決定」を押す 文字入力画面が表示されます。
- 3) № 44 ページの要領で、タイトル名を入力する

#### ∰お知らせ

• 「見るナビ タイトル一覧」画面で、名前をつけるタイトル(プレイリスト)を選び、「クイックメニュー」から「タイトル情報」を選び、「見るナビ タイトル情報」画面で「クイックメニュー」から「タイトル名入力」を選んでも、タイトル名をつけることができます。

# 奇数/偶数チャプター選択

- **1)**「プレイリスト編集」画面で、パーツをチャプター表示の状態にして「クイックメニュー」を押す
  - タイトルとチャプターの表示は「モード」で切り 換えます。
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「奇数チャプター選択」または「偶数チャプター選択」を選び、「決定」を押す

奇数/偶数チャプターがパーツとして選択されます。

#### ∅お知らせ

この機能はタイトル内のチャプターの数が二つ以上あるときにで使用ください。

# 開始時刻が同じ番組を検索してプレイリスト を作る

同じ時刻に録画した番組を集めてプレイリストにします。

連続ドラマなどを整理するときに便利です。

1)「見るナビ」を押す



- **2)** 方向ボタンで、プレイリストにしたい番組のタイトルを選ぶ
  - オリジナルのタイトルを選びます。
- 3)「クイックメニュー」を押す

クイックメニュ

クイックメニューが表示されます。

- **4)** 方向ボタン(▲/▼)で「編集機能」を選び、「決定」 を押す
- **5)** 方向ボタン (▲/▼) でどれかを選ぶ 「同一月金予約プレイリスト化」:

月曜から金曜までの平日の同じ時刻に録画した番 組を集めてプレイリストにします。

#### 「同一毎週予約プレイリスト化」:

毎週同じ曜日同じ時刻に録画した番組を集めてプレイリストにします。

「同一月金予約プレイリスト化」、「同一毎週予約プレイリスト化」は、同一のフォルダ内の該当タイトル、またはルート上の該当タイトルを対象に作成します。フォルダ内とルート上など、異なった場所にある該当タイトル同士のプレイリスト化は行ないません。

6) 「決定」を押す

- 同一の番組の予約録画であっても、録画日時を異なる 日時に変更したタイトルは、同一予約の番組として プレイリスト化されなくなります。逆に、チャンネル と開始時刻と曜日が一致するように変更したタイトル は、同一予約の番組としてプレイリスト化ができるよ うになります。
- 「同一月金予約プレイリスト化」の場合、月から金までそろっていなくても、チャンネルと開始時刻が一致する土日以外の番組をプレイリスト化します。

# オリジナルタイトル結合(二つのタイトルを一つにする)







こつのオリジナルタイトルを一つにまとめるときに 使います。後ろのタイトルが削除されて、前のタイ トルの末尾につながります。





## 停止中または再生中に、「編集ナビ」を押す

「編集ナビ メインメニュー」が表示されます。





「オリジナルタ イトル結合」を 選び、「決定」を 押す





編集デビ オリジナルタイトル結合

つなぎたい タイトルのー つ目を選び、 「決定」を押す

「頁(I◄◄/▶►I) |:前後のページに移動します。

4

# パーツを入れる場所を選び、「決定」を押す



画面下側(結合対象側)にカーソルが表示されます。 最初は左端に固定されます。そのまま「決定」を押してください。 選んだパーツが、カーソルのあった場所にはいります。



機能設

5

## 操作手順4、5 を行なって、二 つ目のタイトルを選ぶ

同じタイトルは選べません。



- ●選択したパーツを取り消したいときは
- 取り消すパーツを選んだ状態で、 「クイックメニュー」を押してクイックメニューを表示させる
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「選択キャンセル」 (すべて取り消したいときは「選択パー ツの全クリア」)を選ぶ
- 3) 「決定」を押す

6

# 「結合開始」を選び、「決定」 を押す





- ・オリジナルタイトルの結合の処理は、途中で中止できません。
- 二つのタイトルの合計の長さが9時間を超える場合は 結合できません。
- 保護設定されたタイトルは、結合できません。
- 結合したタイトルには一つ目のタイトル情報や番組説明が引き継がれます。
- ・後ろのタイトルは、チャプター境界の位置やチャプター名を保持したまま前のタイトルと結合されます。
- フォルダ内にはいっているタイトル同士を結合した場合、一つ目に選択したタイトルがあるフォルダに作成されます。

# ダビングについて

録画した内容は、内蔵 HDD とネットワーク機器(ネット de ダビング対応の当社製 RD シリーズビデオレコーダー)の間、または内蔵 HDD 同一ドライブ内でダビングできます。

本機のダビングに関する注意事項です。事前に必ずお読みください。

### 本機のダビング機能

本機には次のダビング機能があります。

#### ●高速ライブラリダビング:

録画したタイトルやチャプターをそのまま高速で ダビングします。

高速とは、実際の録画時間よりも短い時間でダビングするということです。

録画したタイトルをまるごとそのままダビングするときや、プレイリストをオリジナル化するときなどに活用してください。

#### ●一括・高速ライブラリダビング:

複数のタイトルやチャプターをまとめてダビング します。

#### ●レート変換ダビング:

録画時と異なった画質・音質設定で、データ量を 変えてダビングします。

「MN(マニュアル)」の高レートで内蔵 HDD に録画したため、そのままのレートではネットワーク機器の DVD-RAM にダビングしようとしてもはいらないときなど(→画質や音質を下げてダビングして、それをネットワーク機器の DVD-RAM にダビングする。)

#### ●一括・レート変換ダビング:

複数のタイトルやチャプターをまとめてレート変 換ダビングします。

複数のタイトルやチャプターをまとめて DVD 互換モードに対応させたいときなどに活用してください。

#### ●ネット de ダビング:

本機で録画した番組をネット de ダビング対応の当社製 RD シリーズビデオレコーダーにダビングします。(詳しくは ♪139 ページの「ネット de ダビング」をご覧ください。)

#### 〈フォルダ機能のダビングについて〉

ダビングするときにダビング先のフォルダ指定はできません。フォルダ内にはいっているタイトルをダビングする場合、ダビング先に同一のフォルダ名を作成してからダビングを行なうと、ダビング先の同一のフォルダ内にダビングされます。フォルダの設定については「フォルダを設定する」(▶97ページ)をご覧ください。

• ダビング先が HDD で一致するフォルダ名がない 場合は、自動的にフォルダを作成します。フォ ルダの上限数を超えるなどしてフォルダが作成 できない場合は、HDD のルート上にダビングさ れます。

#### ●ラインUダビング:

本機で再生している映像を、本機で録画してダビングできます。

すべてのダビング処理はデジタル信号のまま行ないますが、「レート変換ダビング」と「ライン U ダビング」に関しては、データ処理を伴うので、元のタイトルやチャプターと比べ、画質および音質が異なる場合があります。また、低レートで録画したものを高レートでダビングしても、録画時より高画質・高音質になることはありません。

ライン U ダビングでは、フォルダ機能のダビン グはできません。

## 本機での「コピー」について

本機では、ダビングの定義はコピーだけになります。

**コピー**: ダビングする内容は、ダビング後もダビン グ元のディスクに残ります。

状況によって、選べる場合と自動的に決まる場合が あります。

#### 以下の場合はコピーはできません。

- ・著作権保護のため 1 回だけ録画を許された番組を 録画した内容は、コピーできません(詳しくは♪ 150ページの「1 回だけ録画可能な番組(コピーワンス)について」をご覧ください)。
- コピー禁止の部分を含むタイトル(プレイリスト)は、コピーが禁止されています。

- ・ハードディスクの残量が少ないなど、何かの事情でダビングができないときは、画面にメッセージが表示されます。そこに表示された指示にしたがって操作してください。
- 内容・手順によっては、一部の管理情報や付属情報などがダビングされない場合があります。
- ダビング中では、録画や再生はできません。

# ブラリダビング(パーツ単位でダビングする

パーツ(タイトルまたはチャプター)をひとつ選んでダビングします。



見るナビ

## 停止中または再生中に、「見るナビ」を押す

「見るナビ」画面が表示されます。



• 「見るナビ | をもう一度押すと、画面が消えます。





ダビングする タイトル(また はチャプター) を選ぶ

- 「頁(I◄◄/▶▶I) |:前後のページに移動します。
- 「モード」:選んでいるタイトルのチャプターを表示します。 もう一度押すと、タイトルに戻ります。

# 「クイックメニュー」を押す

「クイックメニュー」が 表示されます。



# 「高速ダビング」を選び、「決定」を押す





機能設

5

## ダビング先を選択する



#### ネットワーク:

本機とネットワーク接続されて いる機器をコピー先に指定でき ます。

#### ディスク内コピー:

同じ内容で別のタイトルが作られます。

プレイリストをオリジナル化す るのに活用できます。

6

# 「決定」を押す

コピーがはじまります。



進行状況が画面と本体表示窓に表示されます。

コピーが終わると表示が消え、ブザーが鳴ります。

- ●ダビングが終了したら自動的に電源が 切れるように設定しておくことができ ます。
- **(1)** ダビング中に「**クイックメニュー**」 を押す
- (2)「終了後電源切る」を選び、「決定」を 押す

#### ∅お知らせ

パーツはダビングをするとそれぞれタイトルになります。

### ネット de ダビング

ダビング先に、同一ネットワーク上の機器を指定してダビングすることができます。

この機能を使うには以下の条件が必要です。

- ネットdeダビング対応機種であること。
- 本機と同一サブネット接続されていること。 (同一のルータに接続されている、またはクロスケー ブルで直結している、など)
- 「ネットワーク設定」(♪準備・簡単操作編50、51ページ)を設定する。
- ・ネットdeナビの「ネットdeダビングの設定」(♪準備・ 簡単操作編54、56ページ)を以下のように設定する。
  - 「ダビング要求」を「受け付ける」にする
  - 「グループ名」をつける(ダビングしたい機器のグループ名はすべて同じ名前を設定します。)
  - 「グループパスワード」を設定する(ダビングしたい 機器のグループパスワードは、すべて同一のもの に設定します。)

これらの機器を、以下の状態にしてください。

- ①電源を入れる。(必要に応じてディスクを入れる。)
- ②停止状態にする。
- **1)** 手順5で「ネットワーク」を選ぶか、リモコンの「ネットdeダビング」を押して、「決定」を押す

以下の画面が表示されます。



ネットワーク内でダビング先に指定できる機器が表示されます。(8 台まで)

- 2) 方向ボタン(▲/▼)で、ネットワーク機器名を選び、 「決定」を押す
  - 複数の機器を選択することはできません。
- **3)** 方向ボタン(**◄/▶**)で、ダビング先を選び、「決定」 を押す

ダビングが始まります。

ダビングが終了したら自動的に電源が切れるように設定しておくことができます。(ダビング先の機器では設定できません。)

ダビング中に、「クイックメニュー」を押して、方向ボタン(▲/▼)で「終了後電源切る(両方)」を 選び、「決定」を押します。

• 「終了後電源切る(両方)」を選択していても、予約 録画が開始するなどの理由で電源が切れないこ とがあります。 高速ライブラリダビング(パーツ単位でダビングする)(つづき)

#### ∅お知らせ

- ・本機能は、ネット de ダビング対応機器にだけ対応します。将来の機器と接続した際、本機発売時には想定していないドライブが認識された場合、ドライブ欄に#5などの数字が表示される場合がありますが故障ではありません。どのドライブであるかご確認の上、ダビングを実行してください。また、将来の機器で、一部のドライブへのダビングに対応できない場合があります。
- ネット de ダビングでは、コピーだけを行ないます。 したがって、コピーワンスの番組を録画したコピー禁 止のタイトルやチャプターは、ダビングできません。
- DVD-R/RW をダビング先にすることはできません。
- ネット de ダビングは、高速ライブラリダビングの機能です。レート変換ダビングは行ないません。
- ネット de ダビング中に予約録画が開始されると、ネット de ダビングは中断されます。予約録画終了後に、ネット de ダビングをやり直してください。
- ネット de ダビング機能をお使いの場合、ネットワークのデータアクセス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入力映像にノイズがはいることがあります。

ネットdeダビング機能は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることをお勧めします。

### ■ネット de ダビング対応機種を直接接続する

ネット de ダビング対応機を直接接続すると、ネットワーク環境がなくてもダビングができます。

本機と接続する対応機のIPアドレスを同じサブネット内の異なるアドレスに設定することが必要です。



# □ 準備・簡単操作編50ページの「ネットワーク設定」をする

以下の例のように設定します。

- DHCP :
  - 使わない (本機と対応機の両方)
- IPアドレス:

192.168.1.10 (本機のIPアドレス) 192.168.1.15 (別の対応機)

- サブネットマスク:
  - 255.255.255.0 (本機と対応機の両方)
- デフォルトゲートウェイ:192.168.1.1 (本機と対応機の両方)
- DNSサーバー:192.168.1.1 (本機と対応機の両方)

## **2)**「モード」を押して、設定を保存する

### コピーを途中で中止したいときは

- **1)** コピー中に、「クイックメニュー」を押す「クイックメニュー」が表示されます。
- **2)** 方向ボタン (▲/▼) で「ダビング中止」を選び、 「決定」を押す

#### ❷お知らせ

コピーを途中で中止した場合、ダビング中のパーツは ダビング先で削除されます。

# 一括・高速ライブラリダビング(パーツをまとめてダビングする)

いくつかのタイトル、チャプターをパーツとして選んで、順番にダビング(コピー)できます。タイトルやチャプター 名などの属性情報もダビングされます。パーツはダビング先でそれぞれがタイトルになります。



編集ナビ

## 停止中または再生中に、「編集ナビ」を押す

「編集ナビ メインメニュー」が表示されます。

2



3





∫ ダビング先を , 選び、「決定」を | 押す

4





」ダビングし ↑たいタイトル | またはチャプ | ターを選び、 | 「決定」を押す

- 「頁(I◄◄/▶►I) |:前後のページに移動します。
- 「**モード**」: 選んでいるタイトルのチャプターを表示します。 もう一度押すと、タイトルに戻ります。
- ●ダビング先を変更したいときは
- (1) 方向ボタンで「ダビング先切換」を選ぶ(または「クイックメニュー」を押して、クイックメニューから「ダビング 先切換」を選ぶ)
- (2) 「決定」を押す

「ネットワーク」を選んだときは、「ネットワーク機器選択」 画面が表示されます。 ♪ 139 ページの「ネット de ダビング」にしたがって操作してください。

#### 一括・高速ライブラリダビング(パーツをまとめてダビングする)(つづき)

# 5

## パーツを入れる場所を選び、 「決定」を押す



画面下側(ダビング対象側)に、カーソル が表示されます。

最初は左端に固定されます。そのまま「決定」を押してください。

選んだパーツが、カーソルのあった場所にはいります。



6

## 操作手順4~5を繰り返す

ダビング先の空き容量は、画面下部のバー で確認できます。

並んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング先に記録されます。

●登録したパーツを取り消したいときは♪ 143 ページをご覧ください。

7

決定

# 「ダビング開始」を選び、 「決定」を押す



確認メッセージで「はい」を選び、「決定」を押すと、ダビングが始まります。 進行状況がタイトル単位で画面と本体表 示窓に表示され、終了するとブザーが鳴り ます。

- ●ダビングが終了したら自動的に電源が 切れるように設定しておくことができ ます。
- **(1)** ダビング中に「**クイックメニュー**」 を押す
- (2) 方向ボタン(▲/▼)で「終了後電源切る」を選び、「決定」を押す

- 一括・高速ライブラリダビングでは、つねにコピーを 行ない、移動はできません。ダビング元に残しておき たくない場合は、一括削除(♪148ページ)をして ください。
- パーツの内容を確認するには、パーツを選んだ状態で「クイックメニュー」を押して、クイックメニューを表示させたあと、方向ボタン(▲/▼)で「パーツのプレビュー」(または「タイトル情報」)を選び、「決定」を押します。

### 登録したパーツを取り消す

1) 方向ボタンで、取り消すパーツを選ぶ



取り消すパーツを選ぶ

2)「クイックメニュー」を押す



**3)** 方向ボタン (▲/▼) で「選択キャンセル」(すべて 取り消したいときは「選択パーツの全クリア」) を 選ぶ



4) 「決定」を押す

### 登録したパーツの順序を入れ替える

上の手順でパーツを取り消し、♪141、142ページの手順4~5をくり返して、正しい場所に入れ直します。

## 一括ダビングを途中で中止したいときは

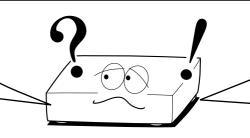
「クイックメニュー」を押して、クイックメニューを表示させたあと、方向ボタンで「一括ダビング中止」を選び、「決定」を押す

#### ❷お知らせ

一括ダビングは選んだパーツの順に行なわれていくため、中止するタイミングによっては、いくつかのパーツのダビングが済んでいる場合もあります。

# レート変換ダビング(画質・音質レートを変えてダビングする)

内蔵 HDD に録画した番組の画質や 音質が高すぎて、ネットワーク機器 の DVD-RAM にはいりきらない



こんなときは、 /ート変換ダビング!

#### レート変換ダビングは、こんなときにお使いください。

●本機で録画した番組の画質や音質が高すぎて、ネット de ダビングでネットワーク機器の DVD-RAM にはいりきらない部分があるときに、レート変換ダビングで画質・音質のレートを変更してからネット de ダビングをする。

レート変換ダビングは、**パーツ単位**で行なう方法と、**複数のパーツを一括して**行なう方法の、二とおりがあります。 (複数のパーツを一括して行なう方法では、それぞれのパーツに同じレートが適用されます。個別の設定はできません。)

### パーツ単位でレート変換ダビングする



# 1

# 「高速ライブラリダビング」(応 138ページ)の操作手順1~3を行なう

「クイックメニュー」が表示された状態になります。





「レート変換 ダビング」を選 び、「決定」を押 す

# 3

決定

# 「ディスク内コピー」を選ぶ



内蔵 HDD 内に、同じ内容で別のタイトルが作られます。

(つづく)

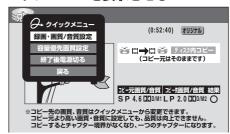
4

決定

## 画質と音質のレートを確認す る

変えたいときは、以下の手順を行ないます。

**1)「クイックメニュー**」を押してクイックメニューを表示させる



- 2) 方向ボタン(▲/▼) で項目を選び、 「決定」を押す
  - ●録画・画質 / 音質設定: あらかじめ設定してあるレート (♪ 191ページ)の一覧が表示されます。「値変更(II◄/►II)」で設定 No.

### ●容量優先画質設定:

を選べます。

HDDの残量から計算して最も高画質になるようなレートが設定されます。この機能を使っても、録画する内容によっては収まらない場合もあります。また、HDDの空き容量をすべて使い切る機能ではありません。

## 5

## 「決定」を押す

ダビングが始まります。



進行状況を見るには、「タイムバー」を押してタイムバーを表示させます。(タイムバーはダビングされません。)

コピーが終わると、放送中の映像に戻ります。

レート変換ダビング中の映像・音声はモニ ター用です。テレビ画面形状に対して正し く表示されないことがあります。

## パーツをまとめてレート変換ダビングする

1

## 再生中、または停止中に、 「編集ナビ」を押す

「編集ナビ メインメニュー」が表示されます。

2

## 「一括・レート変換ダビング」 を選び、「決定」を押す

「一括・レート変換ダビング」画面に変わ ります。

3

## 

選んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング先に記録されます。

- ●登録したパーツを取り消したいときは
- 取り消すパーツを選んだ状態で、 「クイックメニュー」を押してクイックメニューを表示させる
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「選択キャンセル」(すべて取り消したいときは 「選択パーツの全クリア」)を選ぶ
- 3) 「決定」を押す

4

## 画質と音質のレートを確認 する

変えるときは、以下の手順を行ないます。

- **1)「クイックメニュー**」を押してクイックメニューを表示させる
- 2) 方向ボタン (▲/▼) で「録画・画質 / 音質設定 | を選び、「決定 | を押す
- **3)「値変更 (II◄/►II)**」で設定 No. を選び、「**決定** | を押す

登録したパーツがダビング先にはいりきるかどうかが、画面下のダビング結果欄に ○と×で表示されます。×の場合は、画質・ 音質レートを変更するか、ダビングする パーツを減らしてください。 レート変換ダビング(画質・音質レートを変えてダビングする)(つづき)

## 5

## 「ダビング開始」を選び、「決定」 を押す



確認メッセージで「はい」を選び、「決定」 を押すと、ダビングが始まります。

進行状況を見るには、「タイムバー」を押してタイムバーを表示させます。(タイムバーはダビングされません。)

コピーが終わるとブザーが鳴り、放送中の 映像に戻ります。

レート変換ダビング中の映像・音声はモニター用です。テレビ画面形状に対して正しく表示されないことがあります。

## レート変換ダビングを途中で中止したいときは

**1)**「クイックメニュー」を押す



- **2)** 方向ボタン (▲/▼) で「レート変換ダビング中止」 を選ぶ
- 3) 「決定」を押す

#### ∅お知らせ

・中止した時点までの内容はダビングが済んでいますが、再生時に正常に再生できない場合があります。

## レート変換ダビングが終了後自動的に電源が 切れるようにする

- **1)** 設定中またはコピー中に、「クイックメニュー」を 押す
- 2) 方向ボタン(▲/▼) で「終了後電源切る」を選ぶ
- 3) 「決定」を押す

#### ❷お知らせ

- 高速ライブラリダビングと異なり、デジタル変換の際に若干画質・音質が低下します。またダビングには再生時間分かかります。
- コピー元より高い画質・音質に設定しても品質は向上しません。
- レート変換ダビングでは、チャプター位置がフレーム 単位でコピーされますが、ずれる場合もあります。
- レート変換ダビングでできたタイトルの前後には、自動的に黒画面が録画されます。前にはいる黒画面は自動的にチャプター分割されます。
- レート変換ダビング中は、音声出力の切換えはできません。
- •「DVD 互換モード」(♪ 191 ページ)を「切」に設定していると、音声多重放送を録画したときの再生音は、「主音声」と「副音声」が同時に出力されます。再生をするときには「音多」を押して出力する音声を選んでください。
- •「DVD 互換モード」(♪ 191 ページ)を「入(主音声)」または「入(副音声)」に設定していると、音声多重放送では選んだ音声(主または副)だけが記録されます。(ステレオ放送は通常どおりステレオ音声として記録されます。)
- プレイリストをレート変換ダビングする場合、そこに 含まれるチャプターが録画時のオリジナルタイトルの 先頭部分である場合は、先頭が1フレーム欠けます。
- ・レート交換ダビング中は、P in P は機能は使えません。

## ライン U ダビング(再生中の映像を録画する)

コピーの禁止されていない画像を、再生しながら録画することができます。





## 「入力切換」または「チャンネル」をくり返し押して、入力に「ラインU」を選ぶ

黒画面になります。



2

## 「録画」を押す

録画が始まります。



**3** 

## 見るナビ画面でダビングしたい番組を選び、 再生する

4

## ダビングしたい内容の再生が終わったら、 「停止」を押す

停止

再生が停止し、黒画面に戻ります。

**5** 

## 「停止」を押す

録画が停止します。

- ・ライン U で録画したタイトルは、先頭と最後の部分が黒画面になる仕様になっています。したがって、「見るナビ」 画面ではサムネイルも黒画面になる場合があります。サムネイルを変更するには ▶92 ページをご覧ください。
- ・画質・音質設定によっては、ライン U ダビングすると画質や音質が変わる場合があります。
- 「見るナビ」「録るナビ」などの画面表示をライン U ダビングすることはできません。
- ライン U ダビングの録画予約はできません。
- ライン U ダビング中は「録るナビ」から録画予約はできません。「録るナビ」画面を表示させると再生が停止します。
- ・ライン U の入力を選んでいる間は、強制的にステレオ出力となり、音声出力の変更はできません。録画実行中は音声出力が切り換えられます。
- ライン U ダビング先の音声は、すべてステレオ方式で記録されます。
- 1回だけ録画が可能な映像(コピーワンス)でもライン U ダビングはできません。
- ・ライン U ダビング中は、P in P は機能しません。

## 『一ツをまとめて削除する)

複数のタイトルとチャプターを、まとめて削除できます。



## 再生中または停止中に、「編集ナビ」を押す

パーツ

「編集ナビ メインメニュー」が表示されます。





「一括削除」を 選び、「決定」を 押す







削除したい パーツ(タイト ルまたはチャ プター)を選 び、「決定」を押 す

- 「頁(I◄◄/▶►I) |:前後のページに移動します。
- 「モード」:選んでいるタイトルのチャプターを表示します。 もう一度押すと、タイトルに戻ります。
- すべてのオリジナルパーツを選ぶこともできます。 「クイックメニュー」を押して、クイックメニューから「ディ スク内全タイトル選択」を選び、「決定」を押します。

## もう一度「決定」を押す



画面下側(削除対象側)に、カーソルが表示されます。 最初は左端に固定されます。そのまま「決定」を押してください。 選んだパーツが、カーソルのあった場所にはいります。



機能設定

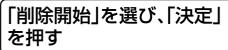
5

## 操作手順3~4を繰り返す

削除したいパーツをすべて指定してください。

6

▼ 決定 ▶





確認メッセージで「はい」を選び、「決定」 を押すと削除が始まります。

「いいえ」を選ぶと削除を中止します。

- パーツの内容を確認するには、パーツを選んだ状態で「クイックメニュー」を押して、クイックメニューを表示させたあと、方向ボタン(▲/▼)で「パーツのプレビュー」「パーツのフルプレビュー」(または「タイトル情報」)を選び、「決定」を押します。
- 一括削除は実行すると取消しできません。実行する前に十分確認してください。
- 削除するパーツにタイトルを選ぶと、そのタイトルに 含まれるチャプターを選ぶことはできません。

## 1回だけ録画可能な番組(コピーワンス)について

デジタル放送は番組制作サイドの著作権を守るためコピー制御信号を入れて録画を 1 回に制限する「1 回だけ録画可能」な(コピーワンス)番組を放送しています。

### ■本機での録画

● 1 回だけ録画可能な(コピーワンス)番組は一世代だけ録画が許された番組で、録画するとその時点で一世代目となり、コピー禁止のタイトルとなります。

### ■本機でのダビング

● 1 回だけ録画可能な(コピーワンス)番組は、本機では録画して見るだけで、いっさいのダビングはできません。

### ■ 各機能別の対処方法および制限

- 見るナビ:タイトル一覧/チャプター一覧
  - ・コピーワンス番組のタイトルは、タイトルサム ネイル、チャプターサムネイルともに保存しな い仕様となり、表示するたびに、ディスク内の サムネイル画面を検索するため、表示に時間が かかります。
  - ・タイトル名の末尾の行にコピー禁止マークが表示されます。
- 編集ナビ:プレイリスト編集
  - ・プレイリスト作成は可能ですが、作成したプレイリストをディスク内ダビングすることはできません(コピー禁止タイトルは移動のみ可能なため、元々コピーしかできないプレイリストは、コピーが不可となり、結果的に高速ダビングができなくなります)。

## ネットdeナビ

パソコンで本機を操作します。

- ●動作環境について
- ●制限事項と免責事項
- ●ネット de ナビの機能について
- ●チャンネル名を設定する (iEPG/番組ナビ チャンネル名設定)
- ●番組を録画予約する(録るナビ)
- iEPG で録画予約をする
- e メールで録画予約をする
- ●録画した番組のタイトル情報を見る/変更 する (タイトル一覧)
- ●録画した番組のタイトル情報を見る/変更 する(タイトルサムネイル一覧)
- ●ライブラリ情報を使う(ライブラリ)
- ●リモコン画面で操作する
- ●ネット de ナビ・ヘルプ

## 動作環境について

本機は、IEEE(米国電気電子技術者協会)802.3 規格に準拠しています。ネット de ナビ機能をお使いいただくためには、以下の環境が必要です。パソコンを接続する前にお確かめください。

### パソコン

OS: Windows® 2000 / XP Mac OS 10.3

カラーモニター:16ビットカラー以上、800×

600 ドット以上

必要なデバイス: LAN ポート (100Base-TX /

10Base-T)

## WWW ブラウザ

Windows® の場合: Internet Explorer 6.0

Mac OS の場合: safari 1.2

上記バージョン以降については、すべての動作を保

証するものではありません。

ネット de ナビの機能を使うには、Java VM Ver.1.4.2 がインストールされている必要があります。最新の Java VM を入手するには、米国 Sun Microsystems, Inc. の http://java.com/ja/のサイトでご確認ください。

ネット de ナビの機能「ネット de モニター」を使うには、QuickTime Ver.6.5.1 がインストールされている必要があります。QuickTime を入手するには、Apple Computer, Inc. のサイト

http://www.apple.co.jp/quicktime/download/でご確認ください。

(2004年7月現在)

## ネットワーク接続環境

ブロードバンド常時接続の環境。

#### ∅お知らせ

- 動作環境は、予告なく変更される場合があります。また、すべての動作を保証するものではありません。
- 本機に関する最新情報は、当社ホームページでご確認ください。(http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/support)
- パソコンや WWW ブラウザの上記以降のバージョン についてお使いいただけるかは「RD シリーズサポー トダイヤル」(♪207ページ)にお問い合わせくだ さい。

### 用語と商標について

Microsoft、Windows、Internet Explorer は米国マイクロソフト社の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

Windows® 2000...Microsoft® Windows® 2000 Professional operating system Service Pack3(SP3) 日本語版

Windows® XP...Microsoft® Windows® XP operating system 日本語版

- Windows の正式名称は、Microsoft Windows Operating System です。
- Macintosh、Mac、safari、QuickTime は、米国およびその他の国で登録されている Apple Computer, Inc の商標または登録商標です。
- Java およびすべてのJava 関連の商標および口ゴは、 米国およびその他の国における米国 Sun Microsystems, Inc. の商標または登録商標です。

録

## 制限事項と免責事項

### 制限事項

- 本機能は、本機が動作状態のときにだけ使用できます(電源待機状態からのメール予約確認機能は除く)。また、本機能で本体側電源を入することはできません(「録画予約機能」や「終了後電源切る」を設定した場合を除く)。
- 本機能は、パソコン上で録画予約を設定・変更したり、タイトル名・チャプター名・番組情報等のテキスト情報の編集や各種設定の変更、サムネイル表示はできますが、それ以外の情報の取得や変更、追加はできません。
- 本機能は、パソコン上での動画の再生や、画像・音声データの取込み/編集/書出し/ファイル転送をするものではありません。
- 付属のLANケーブル(クロスケーブル)は、本機とパソコンを直接接続する場合に使用します。ハブやルータとの接続には別途、市販のLANケーブル(ストレートケーブル)をご用意ください。
- 動作環境

タイトル名などの文字入力、ライブラリの管理、ネットリ モコンの利用に必要な環境。

- 1. OS (オペーレーティングシステム):
  Windows® 2000、Windows® XP (日本語版)
  Mac OS10.3 (日本語版)
- 2. DOS/V 互換パソコンまたは Macintosh コンピュータ (LAN コネクタが必要) (市販品)
- 3. WWW ブラウザ(Windows®): Internet Explorer または Netscape(対応バージョンについては、♪152ページをご覧ください。)

WWW ブラウザ (Mac OS): Internet Explorer または Safari (対応バージョンについては、♪152ページをご覧ください。)

- 「iEPG 予約機能」、「メール予約機能」、「携帯メール予約機能」をご使用になる場合にはあわせて以下の環境が必要です。
  - 4. インターネット常時接続環境 (ブロードバンド接続必須)
  - 5. 設置場所からパソコンで送受信可能な e メールアカウント (POP サーバーおよび SMTP サーバーを使用したサービス)
  - 6. ハブ機能を持ったブロードバンドルーター(DHCP機能搭載を推奨)
- 有線の LAN 接続が家庭の環境で困難な場合
  - 7. 無線 LAN アクセスポイントと本機につなぐ無線 LAN イーサネットアダプタ(市販品)
- 動作環境にすべて合致していても正常に動作しない場合や、何らかの不具合が発生することがあります。すべての環境での動作を保証するものではありません。
- 本機の通信機能は、米国電気電子技術協会 IEEE802.3 に 準拠しています。
- 本機とパソコン間の通信状態によっては、表示が遅くなったり、表示や通信にエラーが発生する場合があります。
- プロバイダ(インターネット接続事業者)側の設定や制限 によっては、本機能の一部が使用できない場合があります。
- 電話通信事業者およびプロバイダとの契約費用および通信に使用される通信費用は、お客様ご自身でお支払いください(携帯電話によるメール予約の送受信の費用も含む)。なお、プロバイダ指定の回線接続機器(ADSL モデムなど)に 10BASE-T または、100BASE-T Xの LAN ポートがない場合は接続できません。
- ADSLでご利用いただくには、ADSLモデムが必要です。 通信事業者やプロバイダが採用している接続方式・契約借款などによって、本製品をご利用いただけない場合や同時接続する台数に制限や条件がある場合があります。(契約が一台に制限される場合、すでに接続されているパソコンがあると、本機を二台目として接続することが認められていないことがあります)

- プロバイダによってはルータの使用を禁止あるいは制限している場合があります。
- 詳しくはご契約のプロバイダにお問い合わせください。
- 「メール予約機能」、「携帯メール予約機能」をご利用になるには、POP3 または APOP に対応したご家庭から接続可能な e メールのアカウントが別途必要です。携帯電話などのメールアドレスのように、ご家庭のパソコンからアクセスできない e メールのアカウントはご利用になれません。本機が同ネットワーク経由でインターネットプロバイダのメールサーバーにアクセスできるよう、常時接続されている必要があります。なお、本機とメールサーバーとの接続に際し、パソコンの電源を入れておく必要はありませんが、パソコン側で自動的にメールサーバーからメールを受信してサーバー側のメールを受信時に削除されるように設定している場合、本機で予約メールを受信する前に消えることがありますので、サーバーにコピーを残すなどの設定変更が必要です。
- 携帯電話からのメール予約には、インターネットメールを 使用してください。ショートメールのような携帯電話間だ けのメール機能では使用できません。
- ポータルサイトの web メール(POP3 対応していない) はメール予約の設定には使用できません(録画予約完了通 知のアドレスには設定できます)。
- ブロードバンド常時接続のパソコンと接続する場合は、カテゴリー 5 と表示された 10BASE-T/100BASE-TXのLAN ケーブルをご使用ください。
- 直接本機とパソコンを接続する場合は、付属のクロスケーブルをご使用ください。
- セキュリティソフトウェア自体やその設定によっては、本機能の一部が使用できない場合があります。

## 免責事項

- 本機能によって接続した機器に通信障害等の不具合が生じた場合の結果について、当社は一切の責任を負いません。
- お客様の居住環境が、ブロードバンド常時接続にできない 場合、当社は一切責任を負いません。
- 火災、地震などの自然災害、第三者による行為、その他の 事故、お客様の故意または過失、誤用、その他異常な条件 下での使用によって生じた障害に関して、当社は一切の責 任を負いません。
- 本機能の使用または使用不能から生ずる付随的な障害(事業利益の損失、事業の中断、記録内容の変化・消失、インターネット契約料金・通信費用の損失など)に関して、当社は一切責任を負いません。
- 取扱説明書の記載内容を守らないことによって生じた損害 に関して、当社は一切責任を負いません。
- 接続した機器、使用されるソフトウェアとの組み合わせによる誤動作や、ハングアップなどから生じた損害に関して、当社は一切責任を負いません。
- ・ 本機能を使用中、万一何らかの不具合によって、録画・録音・編集されなかった場合の内容の補償および付随的な損害(事業利益の損失、事業の中断など)に対して、当社は一切の責任を負いません。
- インターネットを使用して提供されるサービスは、予告なく一時停止したり、サービス自体が終了される場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## ネット de ナビの機能について

LAN で接続したパソコンから、本機を Web 画面で操作/設定する機能です。インターネットに常時接続できる環境であれば、e メールを利用して外出先などから予約録画をすることもできます。

## 特長

### パソコンで録画予約/修正

本体の「録るナビ」機能の録画予約一覧をパソコンから設定・変更する機能です。

パソコンからインターネットの番組表を利用して、 録画予約ができます。(iEPG 予約)

### パソコンでタイトル編集

本体の「見るナビ」のように、内蔵 HDD に録画した内容を一覧表示する機能です。タイトル名やチャプター名、ジャンル、番組説明など、タイトル情報全般を変更できます。

### パソコンでライブラリ確認

本体の「ライブラリ」情報を表示、並べ替えする機能です。本体に記憶されている録画日時、タイトル名、ジャンルなど、タイトルごとの情報を探せます。

## e メールで録画予約

外出先などからeメールで録画予約ができます。

#### パソコンから本体操作

パソコンから本体を操作する機能です。

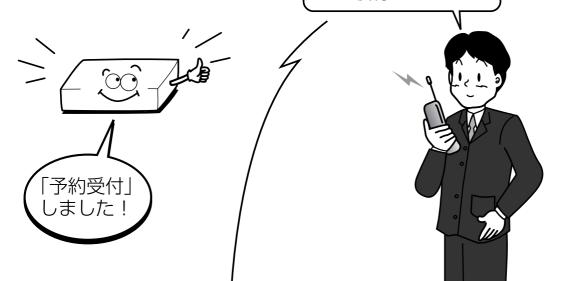
## 番組情報の自動取得

タイトル名や番組説明をインターネットから自動取得する機能です。

予約名や番組説明を入力しなくても、予約録画後には 番組のタイトル名や番組説明が表示されます。

この機能のサービスは、一時的に停止したり、サービ ス自体が終了される場合があります。

「ネットdeナビ」の
「メール録画予約機能」を
使えば、外出していてもe
メールで録画予約ができ
るから便利だね!



## チャンネル名を設定する(iEPG/番組ナビ チャンネル名設定)

この設定は、iEPG 録画予約サイトからの録画予約、メール録画予約や番組情報取得をするために必要です。 注意:ネット de ナビで設定/変更したチャンネル名設定は「番組ナビ」でも連動して変更されます。ただし、「iEPG で利用するチャンネル名」は、「番組ナビ」側の「チャンネル名」に反映されません。

1



メインメニューの「本体設定」 をクリックする

本体設定画面が表示されます。

2



「チャンネル名設定」ボタンを クリックする

チャンネル名設定画面が表示されます。

3

## 「番組表表示順」を選ぶ



新規に登録する場合は「新規」を選びます。

登録されているチャンネルの項目を変更する場合は変更する番組表表示順を選び、項目(CHポジション、DEPG CHコードやチャンネル名など)を変更し、「更新」ボタンを押します。番組表表示順については ♪ 157 ページをご覧ください。

- 「本体設定」ページに戻ります。

チャンネル名設定で設定/変更した際、「登録」 を押します。「登録」を押さない場合、本体に反 映されません。

登録してあるチャンネル名を削除する場合は 「削除」ボタンを押します。

4



## 「番組表表示」をチェックする

番組表に表示/非表示を設定します。 √が付いているチャンネルだけが番組表 に表示されます。 チャンネル名を設定する(iEPG/番組ナビ チャンネル名設定)(つづき)

5

## 「本体側CH ポジション」を 選ぶ



6

## 「DEPG CH コード」、「iEPG で利用するチャンネル名」と 「番組表表示CH」を入力する



http://www.rd-style.com/user/ch/のサイトを参考にして入力します。

DEPG CH コード:番組情報の取得に使

用されます。

iEPG で利用するチャンネル名:

iEPG 録画予約サイトからの録画予約時に

使用されます。

番組表表示 CH: 「番組ナビ」の番組表

で表示される番号を設定します。半角英数字5桁まで入力できます。入力しない場合は

空白となります。

ネット de ナビ対応のブラウザで新しい ウィンドウを開き、http://www.rd-style. com/user/ch/の表から、チャンネル名 と DEPG CH コードはそこからコピーし、 チャンネル名設定の該当欄に貼り付けて ください。

Line  $1 \sim \text{Line} 2$  は接続した受信機器にあわせて設定してください。

7

## 「CH ロゴ」を選ぶ

必要に応じてロゴを設定します。



8

## 「ONTV CH コード を選ぶ

ONTVのメール予約を使用する際のチャンネルコードを設定します。 設定しない場合は空白となります。



本機の「メール録画予約」機能は、オンティービー株式会社が「ON TV JAPAN」サイトで提供している無償サービスです。サービス内容および仕様につきましては変更となることがあります。その際、当社は保証できません。

9

## 「更新」をクリックする

設定が更新されます。

• 「外部機器連動設定」が「連動する」 (♪準備・簡単操作編56ページ)のとき、 「本体側 CH ポジション」に連動したライン入力番号を選んだ場合、接続しているテレビ側のチャンネル名の設定画面が表示されますので、設定した放送局名を選択します。登録を押さないと、本機に反映されません。

(つづく)

画

10

## 必要に応じて手順3 ~9 をく り返す

ほかの受信チャンネルを 50 件まで設定 して登録できます。

11

## 設定が終わったら、[登録]をク リックする

「登録」を押すまでは本機に内容が更新されません。

[戻る] をクリックすると、設定内容を保存せずに本体設定画面に戻ります。

#### ご注意

「iEPG で利用するチャンネル名」は、全角半角の違いも含め、一字一句正確に登録されなければ正しく予約ができません。さらに「iEPG で利用するチャンネル名」で設定した放送局と、本機のチャンネルポジションが正しく設定されなければ、予約したはずの番組と異なるチャンネルの番組が録画されてしまいます。また、取扱説明書「準備・簡単操作編」の放送局一覧表に記載されているチャンネル名(放送局名)と異なる場合がありますので、ご注意ください。

## ❷お知らせ

・表示 CH や CH コードを登録する際に、「iEPG で利用するチャンネル名」を空欄にすることで、自動的に「iEPG で利用するチャンネル名」を表示し、チャンネル名変更などへ自動対応するモードとなりますが、完全な動作を保証するものではありません。手動で「iEPG で利用するチャンネル名」を変更した場合、対象外となります。内蔵チューナーの受信チャンネルを変更することはできません。本体の初回設定のチャンネル設定を行なってください。

## チャンネルの表示順を変更する

「番組ナビ」の「番組表」で上から表示する順番を変更できます。



- 数値を変更して表示する順番を設定します。

例 CH6 (表示順/5) の表示順を「1」に変更する

CH6 が表示順「1」になり CH1 が表示順「2」になり、5CH までの表示順が後ろにずれます。また、CH6 を「10」に変更した場合、CH7 は「5」、CH8 は「6」、CH9 は「7」、CH10 は「8」、CH11 は「9」までのチャンネル表示順が変更されます。

「登録」を押すと、本機の設定が変更されます。

## 番組を録画予約する(録るナビ)

本体の「録るナビ」のように、録画の予約をする機能です。

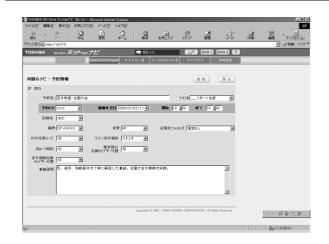
1



## メインメニューの「録るナビ」をク リックする

現在予約されている録画予約の一覧が表示されます。

2



## 新しい予約をしたいときは「新規 予約」を、予約内容を変更したいと きは「予約名」をクリックする

予約情報画面が表示されます。

3

## 設定する項目をクリックし、値を選ぶかデータを入力する

設定する内容は、次ページをご覧ください。

「削除」をクリックすると、その録画予約は解除され、録画予約の一覧から削除されます。

4

## 設定が終わったら、「登録」をクリックする

録画予約が設定されます。

「戻る」をクリックすると、設定内容を変更せずに「録るナビ」画面に戻ります。

(つづく)

## 設定項目

実行	「 /」 あり	チェックのついている予約録画を実行します。		
<del></del>	「✓」なし	チェックのついていない予約録画は実行しません。		
<b>又</b> 奶力		予約名に好きな名前をつけることができます。		
予約名		半角 64 文字 (全角 32 文字)以内で入力します。		
ジャンル		録画する番組のジャンルを設定します。		
Z#5.01.1	1 ~ 64 ポジション、	録画したい番組のチャンネルを設定します。		
予約 CH	Line1 ~ Line2	(スキップ設定したチャンネルは表示されません。)		
	今日から2ヵ月先(62日)の			
録画年月日	日付まで、毎日曜日〜毎土 曜日、月-木曜日、月-金 曜日、月-土曜日、毎日	録画したい番組の日付を設定します。		
 開始	曜日、月-土曜日、毎日 00:00~30:59			
	00.00.00.00	録画の開始時刻です。(初期値として 10分後の時刻が表示されます。)		
終了	00:00~30:59	録画の終了時刻です。 (現在時刻から2分以降で録画開始時刻から9時間以内が 設定できます。)		
	LP 2.0/2.2	長時間録画したいとき。ただし、画質は「SP」モードに比べると下がります。		
		(音質設定の「L-PCM」を選ぶと設定できません。)		
	SP 4.4/4.6	録画時間、画質とも標準の設定です。(音質設定の「L-PCM」を選ぶと設定でき		
	A 7	ません。)		
	A1	外部機器などで 4.7GB の DVD 未使用ディスクにダビングできる時間分を記録しま		
画質		す。2時間半以上の番組は設定できません。		
	4.0	(空き容量が足りない場合は、番組の最後まで記録できません。)		
	A2	なるべく高画質でおさまるように、自動的に画質レートを設定します。録画後のタイト		
		ルは容量が片面 DVD ディスク 2 枚分相当で、中間点で前後二つのチャプターに分か		
	NAN 1 0 1 4	れています。		
	MN 1.0、1.4	1.0、1.4 または 2.0 ~ 9.2 の範囲で 0.2Mbps ずつ任意に指定できます。 (音質の設定値によって、設定できる上限値が変わります。)		
	2.0~9.2	(自員の設定順によって、設定できる上限順が変わります。) 標準の音質です。		
音質	M1( <b>DO</b> D/M1) M2( <b>DO</b> D/M2)	「保存の自負 とす。 ■ DD D/M1 よりも良い音質で、音楽番組に適しています。		
	` ,	圧縮していないデジタル音声で最もよい音質ですが、録画できる時間は短くなります。		
	L-PCM	外部機器などでのDVD-R/RWへの記録を前提としません。画質・音質の設定によっ		
	切	が 部 機 な な こ に の し い し に に は し い し に に は し い し に に は し い し に に は し い し に に は し い し に に は し い し に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は し い に に は い に に は い に に は い に に に に い に に に い に に に に		
DVD 互換	主音声	外部機器などで DVD-R/RW に記録できる状態で録画し、音声多重放送の場合、		
モード		元の主音声だけを左チャンネルと右チャンネルにそれぞれ記録します。		
	副音声	外部機器などで DVD-R/RW に記録できる状態で録画し、音声多重放送の場合、		
		元の副音声だけを左チャンネルと右チャンネルにそれぞれ記録します。		
	切	設定したビットレートで録画をします。		
高レート節約	入	本機で一番よい画質(ビットレート 9.2Mbps (L-PCM 選択時は、8.0Mbps))		
		で録画します。録画データの中には9.2Mbpsを必要としない部分もあり、こ		
在 サ	I.T.	のときは必要に応じて自動的にビットレートを下げて容量を節約します。		
無音部分自動	· -	無音部分でチャプター分割を行ないません。		
チャプター分割	入	音声がない(聴感上音のない)部分で自動的にチャプターを分割します。		
音多連動自動	切	音声の切り換わりでチャプター分割を行ないません。		
日夕建動日勤日子・プター分割	入	音声多重放送(二か国語放送/ステレオ放送/モノラル)が各音声に切り換わった		
		部分で自動的にチャプター分割を行ないます。		
		ロンフトロガル ストンス 一 ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・ファン・		

番組を録画予約する(録るナビ)(つづき)

記録先 フォルダ		録画先フォルダを選んでタイトルを録画します。フォルダに入れない場合は「指 定なし」を選びます。
	ステレオ	ステレオで録画します。
ライン	L	左チャンネルの音声だけを記録します。
音声選択	R	右チャンネルの音声だけを記録します。
	主+副	二カ国語放送などを二重音声で録画するときに選択します。
番組説明		番組の内容などを自由に入力することができます。 改行、空白も含めて全角 400 文字(半角 800 文字)以内で入力します。

#### ❷お知らせ

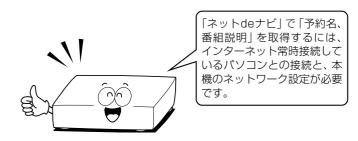
- 録画予約時刻を設定するときは 00:00~30:59 まで入力することができます。24:00 以降を入力して「登録」をクリックすると予約日付が次の日に変わり時刻が 00:00~06:59 で表示されます。
- ・ 時刻の重複する予約を登録すると、文字色を変えてお知らせします。(赤:時間帯が重複しているとき。青:終了時刻と開始時刻が同じなどのとき。)必要に応じて、時刻を変更してください。

## 予約名、番組説明を取得するには

- 設定するには(♪準備・簡単操作編 54、55 ページ) ・録画予約時に自動更新するには、「本体設定」の「番 組情報サイトの設定」で「番組情報更新設定」から「更 新しない」以外を選択します。
- 番組情報取得のケース
- 本体の「録るナビ 録画予約一覧」か「ネット de ナビ」の「予約情報」からの予約の設定にかかわらず、予約録画が終了したときに「本体設定」に応じて、予約名、番組説明が自動取得(毎週予約の場合は更新)されます。
- 本体の「録るナビ 録画予約一覧」で更新したい予約にカーソルがある状態で「クイックメニュー」を開き、「番組情報取得」を実行したときに「本体設定」とは無関係に、予約名と番組説明が取得されます。
   (♪40ページ)

#### ❷お知らせ

- 「本体設定」(♪準備・簡単操作編 54 ページ) と「チャンネル名設定」(♪ 155 ページ) をしてください。
- ・毎週予約などのくり返しの録画予約のとき、「録るナビ」には前回予約録画時に取得した番組情報が表示されますが、自動取得・自動更新が設定されている場合は、番組データが一日 1 回更新されるので、タイトル名と番組説明も最新の情報に更新されます。
- 一週間以上先の番組情報は取得できない場合があります。
- 番組情報取得サイトに番組情報が準備できていない場合は取得できません。
- 予約録画時間が重なったときは、番組情報が自動取得・ 自動更新されない場合があります。
- 予約録画を途中で中断したとき、番組情報が自動取得・自動更新されない場合があります。
- 録画中に本体側で「録るナビ」「見るナビ」などの GUI 画面表示中は、番組情報が自動取得・自動更新されない場合があります。
- ・録画時間が2分未満の場合は、録画時に番組情報が自動取得・自動更新されません。
- 通常録画(録画予約以外)した番組も、番組情報の自動取得がされます。
- ライン入力の番組情報の自動取得・自動更新はできません。
- 「番組情報更新設定」(♪準備・簡単操作編 54、55 ページ)を「更新しない」に設定している場合でも、予約名や番組説明が空欄のときは録画後に自動取得されます。
- ・スポーツ番組の延長や特別番組などで番組編成が変わった場合は、録画時に番組情報が正しく取得できないことがあります。



画

## iEPG で録画予約をする

インターネットの番組表を利用して録画予約をすることができます。

#### 準備

- ・常時接続しているパソコンと接続しておきます。(♪準備・簡単操作編 49 ページ)
- 「本体設定」の「番組情報サイトの設定」をしておきます。(♪準備・簡単操作編 55 ページ)
- 「チャンネル名設定」をしておきます。(♪ 155 ページ)
- iEPG サイトによっては事前に会員登録や ID 登録が必要です。

1



[iEPG1]または [iEPG2]アイ コンをクリックする

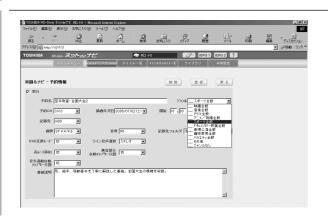
登録した iEPG サイトが表示されます。

• [iEPG1] には、あらかじめ東芝の iEPG サイト「テレビサーフ」が設定されています。

2 iEPG サイトで録画したい番組を検索するか番組表を表示し、「iEPG 録画 予約」などのアイコンをクリックする

録画予約の操作は各サイトで異なります。各サイトをご覧ください。

3



予約情報を確認し、必要に応じて項 目を変更する

4

## 「登録」をクリックする

本機に録画予約が設定されます。録るナビなどで予約内容を確認してください。

• 録画予約を取り消すときは、「削除」をクリックしてください。

- iEPG は、ソニー株式会社が提唱しているインターネットでの録画予約方式です。
- ・本機がインターネットに接続されていない場合は、iEPG 予約をすることはできません。
- 予約録画開始時刻や本体の動作状態によっては、予約録画ができない場合があります。
- インターネットの通信状態(混雑等)によっては、iEPG 予約サイトの表示や動作が正しく行なわれない場合があります。また、iEPG 予約サイト側の都合で、そのサービスが一時的に停止したり、サービス自体が終了される場合があります。
- 録画予約を続けてしたい場合は、「本体設定」の「ネット de ナビ動作設定」の「iEPG 予約画面表示設定」(♪準備・簡単操作編 56 ページ) から「別ウィンドウで表示する」を選択して設定してください。予約情報画面の「次回から別ウィンドウで表示する」チェックをつけたりはずしたりすることでも、この設定を切り換えることができます。

## e メールで録画予約をする

外出先などから e メールで録画予約をすることができます。

#### 準備

- 「本体設定」の「メール録画予約機能の設定」をします。(♪準備・簡単操作編 55 ページ)
- 本機をインターネットに接続し(♪準備・簡単操作編49ページ)、各機器の電源を入れておきます。
- ・メールソフトウェアの設定をテキスト形式に変更します。(予約メールは、HTML形式のメールに対応していません。)
- ・実際の予約録画をする前に、メール予約ができることを確認しておくことをお勧めします。

## 日時、チャンネルなどを直接指定して予約する

1

## e メールの送信先 (To:)を入力する

「メール録画予約機能の設定」で設定した「メールアドレス」を入力します。(♪準備・簡単操作編56ページ) 例 XXXXXXXQXXX.XXX.ne.jp

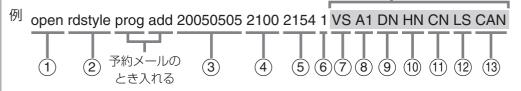
2

## e メールの本文に録画予約の内容を入力する

文字はすべて半角で入力します。 それぞれの項目の間は、スペースを一つずつ入力します。

#### 省略可能

項目を省略したとき録画予約は「高レート節約」と 「無音部分チャプター分割」は「切」になります。 それ以外は「本体設定」の設定で録画されます。



open		予約メールの先頭に入れます。						
メール予約	りパスワード	設定したパスワードを入力します。( ♪準備・簡単操作編 55 ページ)						
年 月 日	$\exists$	西暦4桁(年) 01~12(月)01~31(日)西暦は2001~2069年まで						
録画開始問	詩刻(時)(分)	00~23 (時) 00~59 (分)						
録画終了問	詩刻(時)(分)	00~23 (時) 00~59 (分)						
⑥ チャンネル	地上放送	1~64						
	ライン入力	L1、L2	1, L2					
⑦画質	SP	VS						
	LP	VL	VL					
	A1	VA1						
	A2	VA2						
	マニュアル	「VM」に続けて、小数点を除いたビットレート数(2.0~9.2の範囲で						
	(1.0、1.4Mbps,	0.2Mbps ずつ任意に指定できます)を2桁で入力します。						
	$2.0 \sim 9.2 \text{Mops}$	VM10, VM14, VM20~VM92(音質がLPCMのときはVM80(8.0Mbps) ま						
8) 音質	M1	A1	10	無音部分自動 チャプター分割	切	CN		
	M2	A2			入	CY		
	LPCM	AL			ステレオ	LS		
9 DVD 互換	切	DN	12	ライン音声選択	L	LL		
	主音声	DM			R	LR		
	副音声	DS			主+副	LD		
高レート 節約	切	HN		音多連動自動 チャプター分割	切	CAN		
	入	HY			入	CAY		
	メール予約年 月 [録画終了チャンネル画質GD互換高レート	メール予約パスワード         年月日         録画開始時刻(時)(分)         録画終了時刻(時)(分)         チャンネル       地上放送ライン入力         SP         LP         A1         A2         マニュアル(1.0、1.4Mbps, 2.0~9.2Mbps)         M1         M2         LPCM         DVD       切         主音声         副音声         高レート       切	メール予約パスワード       設定したパスワードを入力         年月日       西暦4桁(年)01~1%         録画開始時刻(時)(分)00~23(時)00~5         録画終了時刻(時)(分)00~23(時)00~5         歩きないのである。         サンネル       地上放送 1~64         ライン入力 L1、L2         SP VS         LP VL A1 VA1 A2         A2 VA2         マニュアル (1.0、1.4Mbps, 2.0~9.2Mbps) VM10、VM14、VM20~         番質 M2 A2 LPCM AL         LPCM AL         DVD 互換       可         高レート 切 HN	メール予約パスワード       設定したパスワードを入力しま         年月日       西暦4桁(年) 01~12 (         録画開始時刻(時)(分) 00~23 (時) 00~59         録画終了時刻(時)(分) 00~23 (時) 00~59         歩とりをします。       1~64         ライン入力 L1、L2         SP VS LP VL A1 VA1 A2 VA2         マニュアル (1.0、1.4Mbps, 2.0~9.2Mbps) VM10, VM14, VM20~VM         番質 M2 A2 LPCM AL LPCM AL UD 互換       切 DN	メール予約パスワード       設定したパスワードを入力します。(♪準年月日         毎月日       西暦4桁(年) 01~12(月)01~         録画開始時刻(時)(分)00~23(時)00~59(分)         録画終了時刻(時)(分)00~23(時)00~59(分)         サヤンネル       1~64         ライン入力L1、L2         SP VS LP VL A1 VA1 A2 VA2 マニュアル(1.0、1.4Mbps, 2.0~9.2Mbps) VM10, VM14, VM20~VM92(音質が VM14, VM20~VM92(A2)         日本の M1	メール予約パスワード         設定したパスワードを入力します。(♪準備・簡単操作)           年月日         西暦4桁(年) 01~12(月) 01~31(日) 西暦           録画開始時刻(時)(分) 00~23(時) 00~59(分)           録画終了時刻(時)(分) 00~23(時) 00~59(分)           野地上放送 1~64           ライン入力 L1、L2           SP VS LP VL A1 A2 VA2           マニュアル (1.0、1.4Mbps, 2.0~9.2Mbps) VM10, VM14, VM20~VM92(音質がLPCMのときに VM10, VM14, VM20~VM92(音質がLPCMのともに VM10, VM14, VM20~VM92(音質がLPCMのともに VM10, VM14,		

アルファベットは大文字、小文字どちらも使えます。

- ・改行して2行目に予約名が入れられます。
- 予約メールを送信するソフトによっては 1 行目が長いと改行されてしまうことがあります。その場合は、予約内容が正しく認識されません。

## 予約メールの受信

本機が電源入り状態では、設定された時間の間隔で、POPサーバに予約メールを受信します。本機が電源待機状態では、一日8回(2時/5時/8時/11時/14時/17時/20時/23時の「本体設定-電源OFF時のPOP3アクセス時間の分」で設定された分)に予約メールを受信します。(受信時は、本体表示窓に「MAIL」と表示されます。) ジャストクロックのために起動する回数は一日1回のまま変わりません。

### ∅お知らせ

•「番組ナビ設定 - 番組データダウンロード」で ADAMS を選択している場合、ADAMS の番組デー タの受信中に予約メールの受信時刻になると、予約 メールの受信が次回に延期されます。

## メール予約ができたら(録画予約完了メール)

本機が予約メールを受信すると、録画予約の完了または録画予約の失敗の通知をメールで受信できます。以下の設定をしてください。

- •「メール録画予約完了通知機能」を「指定アドレスと 送信元アドレスへ通知」、「送信元アドレスへ通知」ま たは「指定アドレスへ通知」に設定する。(♪準備・ 簡単操作編 55 ページ)
- •「メール録画予約完了通知機能」を「指定アドレスと送信元アドレスへ通知」または「指定アドレスへ通知」に設定した場合は、「完了通知送信先メールアドレス」に録画予約完了メールを受け取るメールアドレス(指定アドレス)を入力する。(♪準備・簡単操作編55ページ)

### ● 録画予約ができた場合

例

メール予約を行いました。

録画日 2005/05/05 録画開始時刻 21:00

録画終了時刻 21:54

チャンネル 8

#### ● 録画予約に失敗した場合

録画予約ができなかった理由が通知されますので、 確認してください。

#### ∅お知らせ

- 本体側でエラーが発生しているときも、録画予約ができません。
- エラーとして以下のような内容がありますので、確認 してください。
- 録画開始時刻が現時刻から 15 分以降でなかった。
- 録画終了時刻が現在時刻から 15 分以降で、録画開始時刻から 9 時間以内でなかった。
- 予約件数がいっぱいの32件になっていた。
- ・本体側のテレビ画面で GUI を表示中は、メールの送受信ができません。

## e メールで録るナビの設定情報を確認する

- e メールで録るナビの設定情報を確認することができます。
- e メールの本文に次のように入力します。



### ∅お知らせ

- ・文字はすべて半角で入力し、項目の間はスペースをひとつずつ入力してください。
- •「I」(エル)を入力した場合は、1 行表示が長く表示され、省略すると改行された短いリストが表示されます。
- •「d」を入力した場合は、「録るナビ」の詳細が表示され、 省略すると簡略されたリストが表示されます。
- •「e」を入力した場合は、「e」に続けて数値を入力することで、一回のメールで受信可能な予約(録画情報)数を指定できます。指定可能な数値は1~9です。ただし、情報量が多いときには、指定された数値より少ない予約数しか得られない場合があります。

## e メールで残量を確認する

e メールで内蔵 HDD の残量を確認することができま す。

e メールの本文に次のように入力します。

例 open rdstyle prog remain

残量

#### ∅お知らせ

• 文字はすべて半角で入力し、項目の間はスペースをひとつずつ入力してください。

## 録画した番組のタイトル情報を見る/変更する(タイトル一覧)

録画した内容をタイトルやチャプターごとに、一覧表示する機能です。 タイトル名やジャンルなど、タイトル情報を変更することができます。

各フォルダ内表示から・ ルート上一覧表示へ 戻るときにこのアイコ ンをクリックします。

#### カギ付きフォルダ -

開錠されている場合アイコンは と表示されます。施錠されている 場合 アイコン は と表示されます。

#### ごみ箱 -

ごみ箱に録画タイトル がはいっている場合、 アイコンは ■ となって います。

はいっていない場合は

・と表示されます。



各フォルダ内を表示するときは、フォルダ名をクリックします。

フォルダ内にはいった 場合、フォルダ名が表 示されます。このとき、 フォルダ名を変更する ことができます。変更 した際は「登録」をク リックしてください。 (ただし、ごみ箱と力 ギ付きフォルダは名前 の変更はできません。 また、全角で「ルー ト」、「ごみ箱」、「カギ 付き」、「指定なし」の 文言を含む名前の設 定はできません。ただ し、半角による設定は 行えます。例:半角に よる 「ルート」)

1



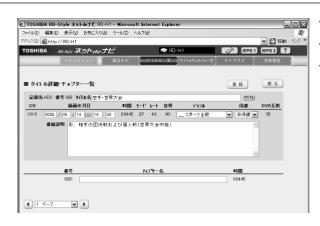
## メインメニューの「タイトル一覧」 をクリックする

録画した内容がタイトルごとに一覧表示されます。

「記録先」「属性」「番号」「タイトル名」「CH」「録画年月日」「ジャンル」「保護」をクリックすると、その項目で並べ替えて表示します。

並べ替えた配列はページを切り換えるまでは保持されます。

2



## タイトル情報を見たり、変更したい タイトルの「タイトル名」をクリッ クする

タイトルの詳細とチャプターの一覧が表示されます。

3

## 変更する項目をクリックし、値を選ぶかデータを入力する

設定する内容は、「設定項目」をご覧ください。

4

## 設定が終わったら、「登録」をクリックする

タイトル情報が設定されます。

「戻る」をクリックすると、設定内容を変更せずにタイトルの一覧表示に戻ります。

## 設定項目

タイトル名		録画したタイトルに好きな名前をつけることができます。 半角64文字(全角32文字)以内で入力します。
録画年月日		録画した年月日と開始時刻を変更できます。
ジャンル		録画した番組のジャンルを設定できます。
保護	保護	録画したタイトルを不意に削除したり、編集したりしてしまわないように保護 します。
	非保護	録画タイトルを保護しません。
番組説明		番組の内容などを自由に入力できます。 改行、空白も含めて全角400文字(半角800文字)以内で入力します。
チャプタ一名		チャプターに好きな名前をつけることができます。 半角64文字(全角32文字)以内で入力します。

### ∅お知らせ

• 本体動作中(再生/録画など)は変更できません。

## 録画した番組のタイトル情報を見る/変更する(タイトルサムネイル一覧)

本体の「見るナビ」のように、録画した内容を、タイトルやチャプターごとに場面を並べて一覧表示(サムネイル表示) する機能です。タイトル名やジャンルなど、タイトル情報を変更することができます。

1



## メインメニューの「タイトルサム ネイル一覧 |をクリックする

録画されたタイトルのサムネイルと情報が表示されます。フォルダ内へ移動するときはアイコンかフォルダ名をクリックします。ページを切り換えるには、ウィンドウ下端の [◀] または 「▶」をクリックします。

2



## タイトル情報を見たり、変更したい タイトルのサムネイルまたは「タ イトル名 |をクリックする

チャプターサムネイル一覧画面が表示されます。

3

## 変更する項目をクリックし、値を選ぶかデータを入力する

設定する内容は、タイトル一覧と同じです。(♪ 164ページ) 本体側の動作状態によっては、サムネイル表示がされずに、黒い画面になることがあります。 本体動作中(再生/録画など)は変更できません。

4

## 設定が終わったら、「登録」をクリックする

タイトル情報が設定されます。

「戻る」をクリックすると、設定内容を変更せずにタイトルサムネイル一覧画面に戻ります。

#### ❷お知らせ

- ・本体側で一度もサムネイル表示をしていない番組は、パソコン側では黒い画面になりサムネイル表示がされません。 このような場合は、本体側の「見るナビ」でサムネイル画面の変更 (♪92ページ) をしてみてください。(表示できないサムネイルもあります。)
- 録画禁止のタイトルやチャプターのサムネイルは、黒い画面になる場合があります。
- Macintosh コンピュータの場合は、サムネイルをクリックしてもチャプターサムネイル一覧は表示されません。

## ライブラリ情報を使う(ライブラリ)

本体の「ライブラリ」のように、本機が記憶している録画日時、録画先、タイトル名、ジャンルなど、タイトル ごとの情報を簡単に探せます。

1



## メインメニューの「ライブラリ」を クリックする

タイトルごとの情報が一覧表示されます。 ページを切り換えるには、ウィンドウ下端の [◀] または [▶] をクリックします。

## 見たいタイトルを探す(ライブラリ情報を並 べ替える)

並べ替えたい項目の項目名をクリックする「記録先」「タイトル名」「録画年月日」「曜日」「時分」「CH」「ジャンル」「残量」をクリックすると、その項目で並べ替えて表示します。



## ∅お知らせ

- ここでの並べ替えの結果と、本体側のライブラリで並べ替えた結果は、一部異なる場合があります。
- 本体側の機能であるライブラリの絞り込みは、ここではできません。
- 「残量再計算」の設定を変更すると、変更した録画・ 画質/音質の設定に対応した残量に変わります。
- ・残量再計算で表示する設定は、「録画・画質/音質設定」 で変更できます (♪ 191ページ)。

## タイトルの情報を見る

タイトル名をクリックする



タイトル情報が表示されます。

### ∅お知らせ

ここでは、タイトル情報を変更できません。

## ライブラリ情報をパソコンにファイル出力する

### 「CSV保存」をクリックする

ライブラリ情報が CSV 形式で保存されます。 パソコン側の画面の指示にしたがって、保存の操作を してください。

#### ∅お知らせ

• CSV 形式での保存は、ライブラリ表示の初期状態で 行なわれます。並べ替えは反映されません。

## リモコン画面で操作する

ネット de ナビ対応のブラウザに表示されたリモコン画面で、本機を操作できます。 リモコンは、JAVA アプレットで構成されています。

1



2

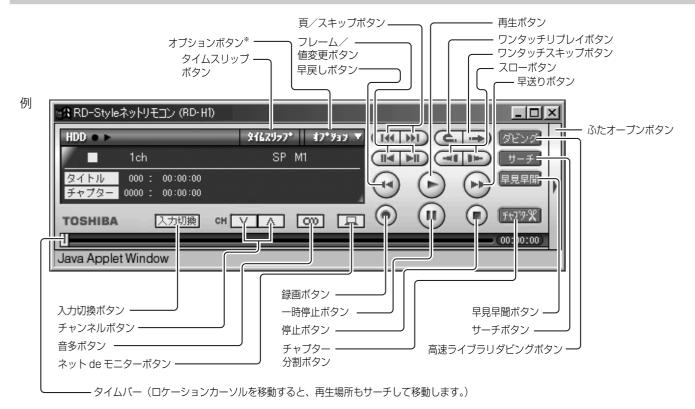
## リモコン画面のボタンをクリックする

本体リモコンのボタンが押されたときと同じ動作をします。

#### 多お知らせ

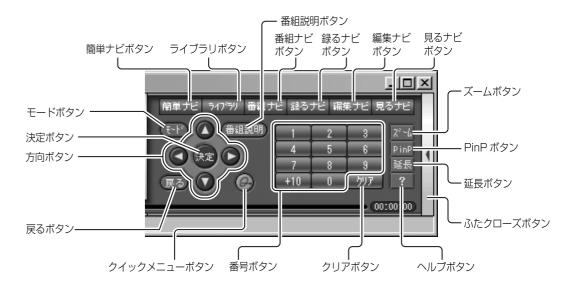
- リモコン画面の表示に時間がかかることがあります。
- 本機の動作状態や、ネットワーク内の通信状態によっては、リモコンの操作に対して、本機の反応に時間がかかる場合があります。
- うまく表示できない場合、ブラウザのキャッシュをクリアしてみてください。
- 同一ネットワーク内で本体を複数台で使用になる場合は、「リモコンアクセスポート番号」をそれぞれ別の番号に設定してください。(♪準備・簡単操作編 56 ページ)

## ふたが閉まっているとき(ふたオープンボタンで切り換わります)

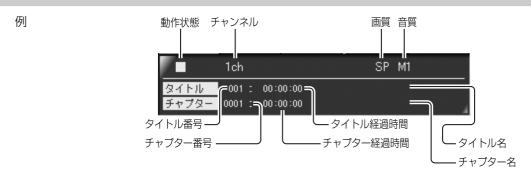


※ クリックすると、サブメニューが表示されます。

## ふたが開いているとき(ふたクローズボタンで切り換わります)



## 表示部



#### ∅お知らせ

・表示内容は約1秒ごとに更新されます。

## ネット de キーボード

リモコン画面が表示されているとき、本体側でソフトウェアキーボードを起動させた場合、ネット de キーボードの画面がパソコン側に表示されます。



ネット de キーボードを使って入力し、「決定」をクリックすると、本体側のソフトキーボードに反映されて、ネット de キーボードが閉じます。

- ネット de キーボードで 「キャンセル」 をクリックすると、本体側のソフトキーボートに反映しないで、ネット de キーボードが閉じます。
- ・ネット de キーボード表示中は、本体側で入力できません。
- ・ネット de キーボードを表示中は、本体側のソフトキーボードの「人名選択」、「キーワード選択」、「キーワード登録」 は使えません。使う場合はネット de キーボードを終了してください。
- ・ネット de キーボードでは「人名選択」、「キーワード選択」、「キーワード登録」等は使えません。お使いになる場合は、 ネット de キーボードを中止し、本体のソフトキーボードをお使いください。
- Macintosh ではふたクローズボタンは動作しません。

リモコン画面で操作する(つづき)

## パソコンのキーボードで操作する

パソコンのキーボードで本体を操作できます。

キーボードの種類や使用環境によっては、表のようには動作しない場合があります。

分類	機能	‡	キー種類
再生系	・一時停止	- (10key)	10key
再生系	· 再牛	+ (10key)	10kev
再生系	・早送り (押す回数で段階が変化) 次頁	* (10key)	10key
再生系	・早戻し (押す回数で段階が変化) 前頁	/ (10key)	1 Okey
再生系	・停止	. (10key)	10key
数値	- L. ・数値入力	0.1.2.3.4.5.6.7.8.9	10key
基本操作	・モード	a	アルファベット
基本操作		b	アルファベット
	· 戻る		
基本操作	・クイック	q	アルファベット
再生系	・ワンタッチスキップ	İ	アルファベット
再生系	・ワンタッチリプレイ	С	アルファベット
再生系	・スキップ送り	g	アルファベット
再生系	・スキップ戻し	f	アルファベット
再生系	· スロー	u	アルファベット
再生系	・逆スロー	У	アルファベット
再生系	· 再生	р	アルファベット
再生系	· 停止	S	アルファベット
再生系	· 一時停止	X	アルファベット
ナビ系	・ライブラリ		アルファベット
<u>, 一八</u> ナビ系	・見るナビ	m	アルファベット
ナビ系	- ・ 編集ナビ	e	アルファベット
<u> </u>	-   ・	r	アルファベット
<u> ナビ系                                   </u>	・チャプター分割	k	アルファベット
	・テャンターガ制 ・タイムバー	t	アルファベット
表示系			
表示系	・残量表示バー       ************************************	Z	アルファベット
表示系	・状態表示	j	アルファベット
再生系	- ・コマ送り	:	記号
再生系	· コマ戻し	;	記号
再生系	・スキップ戻し	^	記号
再生系	・スキップ送り	¥	記号
再生系	・早送り (押す回数で段階が変化) 次頁	*	記号
再生系	・早送り (押す回数で段階が変化) 次頁	>	記号
再生系	・早戻し (押す回数で段階が変化) 前頁	<	記号
再生系	・スロー (押す回数で段階が変化)	}	記号
再生系	<ul><li>・逆スロー (押す回数で段階が変化)</li></ul>	1	記号
再生系	・早送り (押す回数で段階が変化) 次頁	1	記号
再生系	・早戻し (押す回数で段階が変化) 前頁	1	記号
再生系	・停止	L	記号
再生系	・一時停止	•	記号
		,	
再生系	· 再生	+	記号
再生系	· 一時停止	-	記号
数値	· 数值入力	0	記号
数値	・数値入力	1	記号
数値	・数値入力	2	記号
数値	・数値入力	3	記号
数値	・数値入力	4	記号
数値	·数值入力	5	記号
数値	· 数值入力	6	記号
数値	· 数值入力	7	記号
数値	· 数值入力	8	記号
数値	- Xie 201 - Xi	9	記号
特殊機能	· PinP	%	記号
特殊機能	· アニート · ズーム	90	記号
ドライブ	・タイムスリップ		<u> 記</u> 号
入力系	・音多	@	記号
入力系	· 入力切換		記号
入力系	・チャンネルアップ (^ の方のボタン)	)	記号
入力系	・チャンネルダウン (/ の方のボタン)	(	記号
特殊機能	・オプション	#	記号
再生系	· 早見早聞再生	?	記号
ナビ系	·番組説明	·!	記号
再生系	・ワンタッチリプレイ	Backspace	特殊
基本操作	・カーソル移動	(方向キー)	特殊
基本操作	· 決定	Enter/Return	特殊
再生系	・早送り (押す回数で段階が変化) 次頁	End	特殊
再生系	・早戻し (押す回数で段階が変化) 前頁	Home	特殊
<u>13</u>	・チャンネルアップ (^ の方のボタン)	PgUp	特殊
入力系 入力系	· チャンネルダウン (v の方のボタン)	PgDown	特殊
<u> 八九ポーーー</u> ドライブ	・タイムスリップ	F2	
			ファンクション
特殊機能	・オプション	F4	ファンクション
特殊機能	・サーチ	F6	ファンクション
ナビ系	· 番組ナビ	F9	ファンクション
ナビ系	・ライブラリ	F8	ファンクション
ナレゼ	・録るナビ	F10	ファンクション
ノ 仁木			
	・編集ナビ	F11	ファンクション
ナビ系 ナビ系 ナビ系	_   ·編集ナビ	F12	ファンクション

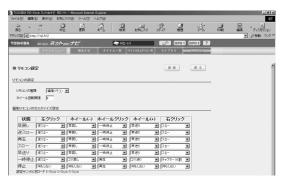
## 編集リモコンで操作する

パソコンのマウスでリモコンの操作ができます。

### ● 編集リモコンを設定する

リモコン画面が起動しているときは、終了してから設定してください。

- 1. メニューの「本体設定」をクリックする
- 2. 「リモコン設定」ボタンをクリックする



リモコンの設定画面が表示されます。

- 3.「リモコンの種類」を「編集リモコン」に設定する マウスを編集リモコンとして使用しない場合には、「通常リモコン」に戻してください。
- 4. 各項目を設定する
- 5. 「登録 | をクリックする

#### ∅お知らせ

- 「ホイール回転閾値」にはマウスで操作するときの回転数を入れてください。
- •「編集リモコンのカスタマイズ設定」では、マウスの各操作時の本体動作を設定してください。
- ・編集リモコンは Java VM Ver.1.4 がインストールされている必要があります。お持ちの WWW ブラウザで利用できる Java のバージョンの確認をするには、画面下部右側の「Java バージョンの確認」ボタンをクリックしてください。入手の方法は、♪ 152 ページをご覧ください。

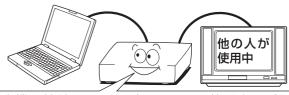
### ● 編集リモコンを使う

リモコン画面上でパソコンのマウスを操作します。 編集リモコンの設定にしたがって、本体が動作します。

- マウスの操作は、リモコン画面上のボタン以外のところで行なってください。リモコン画面以外のところでクリックなどをしても動作しません。
- ・リモコン画面上のボタンを左クリックすると編集リモコンの操作ではなく、そのボタン操作の動作となります。
- ・リモコン画面表示中に編集リモコンの設定をした場合は、リモコン画面を起動し直してから操作してください。

リモコン画面で操作する(つづき)

## ネット de モニター



本機と接続しているパソコンで、放送中の番組や録画した番組を視聴することができます。(それ以外の場合には、正常に動作しないことがあります。)本機と接続しているテレビを他の人が使用している場合などにお使いになると便利です。

## ネット de モニターをお使いになるには以下の条件が必要です。(♪ 174ページもご覧ください。)

- ・本機に接続しているパソコンに QuickTime(Ver6.5.1) がインストールされている。
- ・ネット de リモコンの「リモコン設定」でリモコンの 種類が「編集リモコン」に設定されている。

#### ご注意

 ネット de モニターの動作は、すべてのパソコンでの 動作を保証するものではありません。また、Quick Time の将来のバージョンで動作を保証するものでは ありません。

#### ∅お知らせ

- ネット de リモコンで「ネット de モニター」のアイコンは、 リモコンの種類が「編集リモコン」に設定されている場合に だけ表示されます。
- ネット de モニターの機能は同一のサブネットワーク内で接続されているパソコンでお使いになれる機能です。
   1 台の本機に複数のパソコンが接続されている場合は、ネット de リモコンとネット de モニターの機能は、1 台のパソコンでしか動作しません。

### ■ネット de モニターの設定

ネット de モニターをお使いになるために以下の設定を行ないます。

- 1) メニューの「本体設定」をクリックする
- 2) 「リモコン設定」のボタンをクリックする
- **3)** 「ネットde モニター」の設定を行なう



#### 画面サイズ:

ネット de モニターのモニターウィンドウサイズを設定します。

#### 平均ビットレート:

本機からパソコンへのデータを転送する速度を設定します。

平均ビットレート設定を高く設定した場合、モニターウィンドウの映像は低く設定した場合よりも、きれいに映りますが、通信負荷がかかり場合によってデータの転送が不安定になります。

#### バッファリング時間:

本機からパソコンへ音声や動画データを転送するには ストリーミング方式を使用します。ストリーミングに は待ち時間(バッファリング時間)を設定する必要が あります。設定する時間は接続しているパソコンの処 理速度やネットワーク環境に合わせて設定します。正 常に映像が再生されない場合は、バッファリング時間 を調整してみてください。

## 4) 「登録」ボタンをクリックする

設定内容がお使いのブラウザに保存されます。

### ■ネット de モニターの起動

1) ネットde リモコンの「ネットde モニター」ボタン をクリックする



「ネットdeモニター」のウインドウが表示されます。 バッファリングの設定時間によって QuickTime の 起動画面が約3~8秒ほど表示されたあとに、映 像が表示されます。

## ■ネット de モニターで視聴する

ネット de モニター上で本機を操作する場合は、「ネット de リモコン」を使います。

ネットde モニターをお使いのときも、付属のリモコンや本機の操作ボタンで本機を操作することができます。

## **1)**「ネット de リモコン」のボタンをクリックする

本機リモコンのボタンが押されたときと同じ動作をします。

ネット de モニターのモニターウィンドウでは、テレビで視聴しているときの映像よりもバッファリング設定時間によって数秒遅れて表示されます。そのため、ネット de モニターのモニターウィンドウを見ながらチャプター編集などを行なうと、異なった場所で分割されるおそれがありますのでご注意ください。

### ■モニターウィンドウの見方

#### モニターウィンドウには以下の 状態が表示されます。

画面サイズを小さく設定している場合、状態表示メッセージが長いとき、一部が表示されないことがあります。

#### 「準備中」:

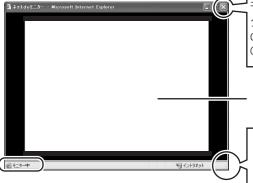
モニターウィンドウが起動し、表示するための準備をしています。

#### 「モニター中」:

モニター起動中を表します。

### 「モニター不可」:

モニター不可状態を表します。 モニター不可については『本機 の状態による「モニター不可」 について』をご覧ください。



モニターウィンドウにマウスを合わせてクリックすると、画面が一時停止する場合があります。解除するにはダブルクリックをするか、いったんモニターウィンドウを閉じたあと、開きなお

モニターウィンドウを閉じる場合に クリックします。または 「ネット de リモコン」のネット de モニター のボタンをクリックします。

テレビに表示される映像よりもモニターウィンドウに表示される映像は 圧縮しているため、荒くなります。

モニターウィンドウを広げて、画面 サイズを大きくすることはできませ ん。

画像サイズを変更する場合は、一度 モニターを閉じ、「ネットdeモニター 設定」の「画面サイズ」で行ないま す。

※モニターウィンドウでは、QuickTimePlayer のマウスとキーボードのショートカットが有効になっていますが、一部の機能については対応していません。

#### ∰お知らせ

- モニターウィンドウで表示される映像の画面比は 4:3 相当です。
- モニターウィンドウで表示される画面は、テレビで表示する画面よりも広い範囲を表示するため、画面の周りがちらつくことがあります。
- モニター中にネット de リモコンやブラウザを閉じると、モニターウィンドウも閉じます。

してください。

- モニターウィンドウで連続して視聴できる時間は 9 時間までです。 9 時間が経過すると、モニターが一度停止し、そのあとモニターが自動的に再開されます。
- 本機で「ネットワーク設定」、「チャンネル設定」の変更を行った場合はモニターが一度停止し、そのあとモニターが自動的に再開 されます。
- 本機で PinP 画面を表示してる場合に、モニターウィンドウを表示すると PinP 画面は終了します。また、モニターウィンドウを表示中は PinP 機能は働きません。
- 放送中の番組が二カ国語放送の場合、ネット de モニターでは音声多重の設定に係わらず L チャンネルに主音声、R チャンネルに 副音声が出力されます。
- 本機でデュアルモノラルで記録したタイトルを再生する場合は、再生時の音声多重の設定に従った音声が出力されます。
- 本機に接続しているパソコンにファイヤーウォールが設定されている場合、パソコン側で映像や音声を受けつけないことがあります。この場合、パソコンのファイヤーウォール設定を解除するか、QuickTimePlayerの「ストリーミング・トランスポート」を HTTP に設定してみてください。
- QuickTimePlayer の「ストリーミングプロキシ」の設定で「RTSP プロキシサーバ」が設定されていると、正常に動作しない場合があります。

### ■本機の状態による「モニター不可」について

本機が以下の状態などになると、モニターウィンドウにメッセージが表示され、モニターでの視聴はできません。

本機の状態	モニターウィンドウのメッセージ
本機が予約録画約 15 秒前、タイムスリップ中、予約録画中や通常の録画中などの状態。	モニター不可(本体録画中)
本機がレート変換ダビング状態。	モニター不可(本体レート変換ダビング中)
放送している映像がコピーワンスやコピー禁止、再生している映像がコピー禁止、コピー禁止タイトルのプレビュー、コピー禁止タイトルの編集画面での再生状態です。	
本機が GUI 表示の状態。	モニター不可(本体 GUI 表示中)
本機が電源切りの処理中や、電源オフの状態。	モニター不可(本体電源 OFF)
本機が Line-U(ライン U ダビング)を選択している状態。	モニター不可(本体 Line-U 選局)

リモコン画面で操作する(つづき)

#### ■ネット de モニターヘルプ

ネット de モニターが正常に動作しないときは、以下の項目を確認してください。

- ・使用 OS、ブラウザ種類とバージョン、Java VM のバージョンはネット de ナビ(モニター)対応ですか?
- → DOS/V 互換機の場合:

OS: Windows® 2000 / XP ブラウザ: Internet Explorer 6.0

Java VM: Ver.1.4.2

→ Macintosh の場合:

OS: Mac OS 10.3 ブラウザ: Safari 1.2 Java VM: Ver.1.4.2

- ・インストールされている QuickTime バージョン、 設定、本機とパソコンのネットワーク接続、お使 いのブラウザは正しく設定されていますか?
- → QuickTime バージョン:
  Windows®、Mac OSともにQuickTime6.5.1
  がインストールされているか確認する。
- → QuickTime の設定:

QuickTimePlayerの「ストリーミング・トランスポート」の設定を確認する。

UDP を選択: 通常はこちらを選択します。

HTTP を選択: パソコンにファイヤーウォール

設定がされている場合、こちら を選択することで、本機からパ ソコンへ映像が正常に転送され ます。

QuickTimePlayerの「ストリーミング・プロキシ」の設定を確認する。

RTSP を選択:「RTSP プロキシサーバ」が設定されていると、正常に動作しない場合があります。

- → ネットワーク接続状態を確認:
  - ネット de ナビの機能(見るナビなど)が正しく行なえるか確認する。
  - 本機とパソコンが同一サブネット内か確認する。
- → ブラウザの設定を確認する: お使いのブラウザ設定で Java が有効になって いるか確認する。

- モニターウィンドウの映像がカクカクしたり、止まってしまう。
- → 設定したモニターウィンドウサイズを小さくす る。
- → 設定したビットレートやバッファリング時間を 確認:

本機と接続しているパソコンやネットワーク環境に合わせた設定にします。パソコンの速度処理能力に合わせて設定すると、再生中や放送中の映像を正常に視聴できるようになる場合があります。

## ネット de ナビ・ヘルプ

「アクセスできない」、「ネット de ナビが作動しない」などの場合は、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べください。

### 本機にアクセスできない

- 本機の電源ははいっていますか?本機が動作状態でなければ、パソコンからアクセスはできません。
- Internet Explorer や Safari などの対応ブラウザで 指定した IP アドレスは正しいですか?

DHCPによって自動的にIPアドレスが変更されている場合があります。リモコンの「設定」を押して「管理設定」の「ネットワーク設定」画面を開き、IPアドレスを確認してください。Internet ExplorerやSafariなどの対応ブラウザに入力したIPアドレスと異なっている場合、ネットワーク設定画面に表示されているIPアドレスをInternet ExplorerやSafariなどの対応ブラウザのアドレスに入力してください。また、本体ポート番号の値を変更すると、アクセスできるようになる場合もあります。この場合、本体名(IPアドレス)のあとに:を入れ、設定したポート番号を入力してアクセスします。

•プロキシが設定されていませんか?

で使用のインターネット接続環境で、プロキシの設 定が行なわれているとプライベート IP アドレスで のアクセスができない場合があります。この場合は、 Internet Explorerの「ツール(T)」の「インター ネットオプション(O) にある「接続」のタブ内の 「LANの設定(L)」を開き、「プロキシサーバー」の 「詳細設定(C)」で「プロキシの設定」の例外に、本 機に設定してある IP アドレス (例:192.168.1.\*) を入力して、プロキシから除外してください。な お、「LANの設定(L) を開いたときに、「詳細設 定(C)」がクリックできなければ、この項目に該当 しませんので、接続できない理由はほかにあります。 Netscape の場合は、「編集(E) | の「設定(E) | にある「詳細」カテゴリ内の「プロキシ」を開き、「プ ロキシなし」に本機に設定してある IP アドレスを入 カレてプロキシから除外してください。Mac OSで Safari をお使いの場合は、「Safari」の「環境設定」 内の詳細をクリックし、「プロキシ」の「設定を変更…」 を選びます。「プロキシの設定を使用しないホストと ドメイン: | に本機に設定してある IP アドレス (例: 192.168.1.\*) を入力して、プロキシから除外して ください。

## Internet Explorer や Safari などの対応 ブラウザが反応しなくなった

本機のナビ画面が表示できない場合と同様に、ネット de ナビ側から本機へアクセスできないときがあります。

本機の処理が完了するのを待ってください。ネット deナビによる操作では本機側からのメッセージは表示できませんので、本機の状態を直接確認してください。本機が特に動作していないのに反応がない場合は、Internet ExplorerやSafariの対応ブラウザを閉じて、本機の電源を入れ直してください。本機が稼働状態になってからアクセスしてください。本機が稼働状態になってからアクセスしてください。また、複数のパソコンと共有していたり、パソコンが一台でも複数のネットdeナビから本機にアクセスしていると、最後にアクセスしたネットdeナビだけが通信可能になりますのでご注意ください。

・本体側の「録るナビ」「見るナビ」「編集ナビ」「ライブラリ」「初回設定」画面表示中やアラート表示中は、ネット de ナビ側からアクセスできません。画面表示を消してから操作してください。

### iEPG 予約が動作しない

• iEPG に関する設定が正しくない可能性があります。 設定を確認してください。

## メール予約ができない、確認メールが配信さ れない

・メール予約に関する設定を確認してください。本機側に問題がなければルーター側の設定を確認してください。

# ライブラリ

ライブラリを活用しましょう。

- ●ライブラリの使いかた
- ●見たいタイトルを探す
- ●ライブラリ情報を見る

## ライブラリの使いかた

録画日時、チャンネル、タイトル名、ジャンルなど、タイトルごとの情報を本機の「ライブラリ」というシステムが 記憶しています。

ライブラリ情報はおもにこのような使いかたができます。

●ディスクやタイトルの情報を確認する

### ライブラリの基本操作







## 「ライブラリ」を 押す

「ライブラリ タイト ル一覧 (全タイトル)」 画面が表示されます。





## 「クイックメ ニュー」を押す

「クイックメニュー」 が表示されます。



## 方向ボタン (▲/▼)で項目を選び、「決定」を押す



実際に項目を選んでの操作内容は、次ページ以降をご覧ください。

- 手順を途中でやめるには、「ライブラリーを押します。
- 「ライブラリ タイトル一覧」画面では、タイトルを選んで「決定」または「再生」を押すと、再生が始まります。
- 「カギ付きフォルダ」内のタイトルは開錠すればライブラリに表示されます。 施錠されている場合は、表示されません。

## 見たいタイトルを探す

「ライブラリ タイトル一覧(全タイトル)」画面では、見たいタイトルを、方向ボタン(▲/▼)で探せますが、表示順を変えたり条件をつけて検索すると、よりスピーディーに探せます。

### 表示順を変更する

#### 並べ替え

**1)** クイックメニューから「並べ替え」を選んで「決定」 を押す

サブメニューが表示されます。



2) 方向ボタン(▲/▼) で表示順を選び、「決定」を 押す

選んだ順で全タイトルが並べ直されます。

#### ∅お知らせ

異なる並べ替えを続けて実行した場合、あとに実行したものの配列の中で先に実行したものの配列が継続されます。

## 検索する

#### 絞り込み

1) クイックメニューから「絞り込み」を選んで「決定」を押す

サブメニューが表示されます。



2) 方向ボタン (▲/▼) で次の絞り込みの条件を選び、 「決定」を押す

#### ジャンル別

サブメニューが表示されます。

方向ボタン(▲/▼)でジャンルを選び、「決定」を押します。

選んだジャンルで登録してあるタイトルが選び出されます。

#### 曜日別

サブメニューが表示されます。

方向ボタン(▲/▼)で曜日を選び、「決定」を押します。 選んだ曜日に録画したタイトルが選び出されます。

### 多お知らせ

- ・全タイトルの表示に戻したいときは、「クイックメニュー」を押し、方向ボタン(▲/▼)で「全絞り込み解除」を選び、「決定」を押します。
- ・「戻る」を押すと、一つ前の絞り込みの表示に戻ります。

見たいタイトルを探す(つづき)

## 頭出しする

### ジャンプ

**1)** クイックメニューから「ジャンプ」を選んで「決定」 を押す

サブメニューが表示されます。



**2)** 方向ボタン(▲/▼) で、次の頭出しの方法を選び、 「決定」を押す

### タイトル文字指定

入力用ウィンドウが表示されます。



以下の手順 1)~3)を行なってください。

**1)**「文字列」にカーソルをおいた状態で、「決定」を押す

文字入力画面が現れます。

**2)** 探したいタイトルの先頭を(最大3文字)入力し、 「モード」を押して、保存する

入力用ウィンドウに戻ります。

**3)** 方向ボタン (▶) で「実行」を選び、「決定」を押す

選んだ文字で始まる名前のタイトルが選ばれます。

#### ∅お知らせ

「タイトル文字指定ジャンプ」のウィンドウは、方向ボタン(▲/▼)で上下に移動することができます。

#### 頁指定

入力用ウィンドウが表示されます。



以下の手順 1)~2)を行なってください。

- **1)** 方向ボタン (▲/▼) または「値変更」でページ番号を入力する
- 2) 「決定」を押す

選んだページが表示されます。

# ライブラリ情報を見る

ライブラリ情報を見たり、ライブラリ情報を管理します。

# タイトルの情報を見る

# タイトル情報

1) クイックメニューから「タイトル情報」を選んで 「決定」を押す

選んでいるタイトルの情報が見られます。



クイックメニューを使って、以下の操作ができます。 (「クイックメニュー」を押してクイックメニューを 表示させ、方向ボタン(▲/▼)で各項目を選び、「決 定」を押してください。)



# タイトル名入力:

文字入力画面が表示されます。

▶44ページの要領で、タイトル名を入力します。

# チャプター名登録:

(名前を入力するチャプターを、「頁 (►</►►)」で表示させてから選んでください。)

文字入力画面が表示されます。

▶44ページの要領で、チャプター名を入力します。

#### チャプター名削除:

(対象のチャプターを、「頁 (►</▶►)」で表示させてから選んでください。)

# 録画日時入力:

日付の項目に移動します。

# 保護設定:

選んでいるタイトルの保護を設定します。

保護設定のマーク「▲」がつきます。

### ジャンル変更:

サブメニューが表示されます。

方向ボタン(▲/▼) でジャンルを選び、「決定」を 押します。

選んだジャンル名とマークが表示されます。

# ハードディスクの情報を見る

# ディスク情報

**1)** クイックメニューから「ディスク情報」を選んで 「決定」を押す



# ライブラリ情報を管理する

ライブラリ情報は、本機が内部で自動的に管理していますが、以下のようなときは、それぞれの方法でライブラリ情報の整理をしてください。

# ●不要なライブラリ情報を削除したいとき

(本機のライブラリは 396 件まで登録できます。 不要な情報は削除するなど整理をしてください。)

- →「不要なライブラリ情報を消す」(♪ 182 ページ)をご覧ください。
- ●ライブラリ情報を最初から整理したくなったとき。
  - →「ライブラリ情報だけをすべて消す」(♪ 182 ページ) をご覧ください。

ライブラリ情報を見る(つづき)

# ライブラリ機能を使用する/使用しないを選ぶ

録画やダビングをしたときに、ライブラリに情報を登録するかどうかを設定できます。

- **1)** ライブラリを押す
- **2) クイックメニューを押す** 「クイックメニュー」が表示されます。
- **3)** 方向ボタン (▲/▼) で「ライブラリ管理」を選び、 「決定」を押す サブメニューが表示されます。
- **4)** 方向ボタン (▲/▼) で「ライブラリ機能」を選び、 「決定」を押す

#### 使わない:

録画やダビングをしても、新たにライブラリ情報 が登録されなくなります。

# 使う:

録画やダビングをすると、新たにライブラリ情報 が登録されます。

**5)** 設定する項目を方向ボタン (▲/▼) で選び、 「決定」 を押す

# 不要なライブラリ情報を消す

不要になったライブラリ情報を消すことができます。

- 1)「ライブラリ」を押す
- 2) 方向ボタン(▲/▼) で、消すタイトルを選ぶ
- 3)「クイックメニュー」を押す
- **4)** 方向ボタン (▲/▼) で「ライブラリ管理」を選び、 「決定」を押す
- 5) 方向ボタン(▲/▼)で「タイトル情報削除」を選び、 「決定」を押す
- 6) 方向ボタン(◄/►)で「はい」を選び、「決定」を 押す
  - 2) で選んだタイトルの情報をライブラリから削除します。

削除を中止したいときは「いいえ」を選びます。

# ライブラリ情報だけをすべて消す

ライブラリ情報を最初から整理しなおしたいときなどに使います。

- 1)「ライブラリ」を押す
- 2)「クイックメニュー」を押す
- 3) 方向ボタン(▲/▼)で「ライブラリ管理」を選び、「決定」を押す
- **4)** 方向ボタン (▲/▼) で、「全ライブラリ情報削除」 を選ぶ

# 全ライブラリ情報削除:

全ライブラリ情報を削除します。

- 5) 「決定」を押す
- **6)** 方向ボタン (◀/▶) で「はい」を選び、「決定」を 押す

# 機能設定

本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されています。 お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。

●設定の変更と機能の設定

# 設定の変更と機能の設定

本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されています。お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。



# ❷お知らせ

- •「設定」は再生中にも押せますが、 項目によっては表示が薄くなって選 べない場合があります。これらの項 目はいったん再生を止めてから設定 してください。
- •「設定」は、録画中、別タイトル再 生中、タイムスリップ再生中、ダビ ング中には使えません。



# 停止中に、「設定」を押す

設定画面が表示されます。



2

決定

# 方向ボタン (◀/▶)で、設定したい項目のグループを選び、「決定」を押す

項目の内容は次のページをご覧ください。

例:「画面表示設定」を選んだとき



3

# 方向ボタン (▲/▼)で、設定したい項目を選び、 「決定」を押す





# ♪ 188 ページ以降の説明を参照して、方向ボタン (▲/▼)などで設定し、「決定」を押す

- 同じグループの他の項目を設定するときは、手順 3、4 を くり返します。
- 他のグループに移るには、「戻る」を押してから、手順 2 ~ 4 を行ないます。

**5** 

# 「設定」を押す

画面が消え、設定は終わりです。

項目	設定内容	ページ
映像・音声設定		
TV画面形状	接続してあるテレビの画面形状に合わせて、優先して 再生したい画面形状を設定します。	▶ 188ページ
静止画	一時停止させたときの画像の解像度を設定します。	➡ 188ページ
映像調整選択	標準または3種類のカスタム画質から選択します。	☆ 188ページ
映像調整	画質を調整して保存します。	☆ 188ページ
プログレッシブ変換	再生する素材に合わせて、出力時の変換方式を設定しま す。(プログレッシブ方式のテレビに接続しているとき。	♪ 188ページ )
再生DNR	ノイズの少ない画面で再生できます。	☆ 188ページ
音声出力設定	接続のしかたに合わせて、どの音声方式を出力するか を設定します。	➡ 189ページ

南王丰二弘白		
画面表示設定		
入力機器名表示	本機に接続されている外部機器の名称を設定できます。	, 🖒 189ページ
画面表示	本機の動作状態(「▶」など)を画面に表示するか どうかを設定します。	▶ 189ページ
透明度	画面表示を出しているときの、その下の画像に対する 濃さを設定します。	▶ 189ページ
スタートアップ	電源を入れたときに自動的に表示する動画の有無を設定します。	➡ 189ページ
画面保護	静止画のテレビ画面への焼付きを軽減する機能を設定 します。	➡ 189ページ
バックカラー	映像入力信号がないときの画面の状態を選びます。	➡ 190ページ

設定の変更と機能の設定(つづき)

項目	設定内容	ページ
各種操作設定		
操作音設定	本機を操作したときの操作音の有無を設定します。	▶ 190ページ
終了時お知らせ音設定	ダビングなどを終了するときのブザー音の有無を設定 します。	➡ 190ページ
リモコンモード	本機が受けつけるリモコンのモードを切り換えます。	➡ 190ページ
ワンタッチスキップ設定	「ワンタッチスキップ」を押すごとにスキップする幅を 選びます。	: ➡ 190ページ
ワンタッチリプレイ設定	「ワンタッチリプレイ」を押すごとに戻る幅を選びます	。応 190ページ
タイトルサムネイル設定	録画したタイトルの最初からどのくらい経過した場面 をタイトルのサムネイルにするかを選びます。	➡ 190ページ
タイトル再生設定	タイトルごとのレジューム再生をするか、連続再生を するかを設定します。	▶ 190ページ

録画機能設定	
録画·画質/音質設定	録画時にビットレートをマニュアルで設定する場合の ♪ 191ページ ために、その初期値をあらかじめ決めておきます。
録画映像モード	「映像・音声設定」の「映像調整」で画質が調整しきれ♪ 191ページ ないときにだけ使用する設定です。
ライン音声選択	本機に接続されている外部機器から録画する場合、音 ♪ 191ページ 声の設定をします。
Videoモード記録時設定	録画した内容をあとで外部機器などでDVD-R/RWに ♪ 191ページ 録画するときなどに設定します。
録画DNR	録画時に3次元デジタルノイズリダクションを使用す ♪ 192ページ るかどうかを設定します。
3次元Y/C分離	3次元デジタルフィルターによるY/C(輝度/色)分離 ♪ 192ページ をするかどうかを設定します。

項目	設定内容	ページ
管理設定		
ネットワーク設定	「番組ナビ」の設定やパソコンと接続して本機を操作 する場合に設定します。	▶ 192ページ
カギ付きフォルダ設定	カギ付きフォルダを使う、使わないを設定します。	➡ 102ページ
ジャンル設定	よく使うジャンル名をメニューに登録します。	➡ 192ページ
省工之設定	待機状態の本体表示とHDDのパワーモードを設定します。	➡ 193ページ
HDD全タイトル削除	内蔵HDD内のタイトルの録画内容を一度に削除します。	➡ 193ページ
HDD初期化	内蔵HDDを初期化します。	▶ 193ページ
バージョン (メイン)	本機のソフトウェアバージョンを表示しています。 (設定する項目ではありません)	

# 初回設定

準備・簡単操作編 ♪23~29ページをご覧ください。

設定の変更と機能の設定(つづき)

# 映像・音声設定

# TV 画面形状

接続しているテレビの画面形状に合わせて、優先して再生したい画面形状を設定します。

設定の詳細は、♪準備・簡単操作編 30 ページ「テレビ 画面形状を設定する」をご覧ください。

#### 静止画

#### 自動:

通常はこの設定にします。動きのある画像でもぶれずに一時停止します。

# フレーム:

動きのない画像を、特に高解像度で一時停止させたいときに選びます。

#### 映像調整選択

画質の設定を4種類(標準/設定1/設定2/設定3) のうちから選びます。

#### 映像調整

調整した画質の設定を3種類まで記憶できます。

**1)** 方向ボタン (▲/▼) で、記憶する番号 (1 ~ 3) を選び、「決定」を押す



2) 方向ボタン (▲/▼) で調整項目を選び、方向ボタン (◀/►) で値を調整する

#### 明るさ

(O) 暗くなる ⇔ 明るくなる (14)

#### コントラスト

(-7)淡くなる ⇔ 濃くなる (7)

#### 色の濃さ

( - 7) 薄くなる ⇔ 濃くなる (7)

#### 色調

(-7) 赤色が強くなる ⇔ 緑色が強くなる (7)

#### エッジ強調

(SOFT) 輪郭をソフトに ⇔ 輪郭をシャープに (SHARP)

#### ガンマ

OFF/1/2

暗い画面で動作が見えないときに調整します。

# 3) 調整が終わったら、「決定」を押す

# プログレッシブ変換

記録内容によっては、一般的にフィルム素材(フィルム映像を 24 コマ / 秒で記録)とビデオ素材(映像情報を 30 コマ / 秒で記録)の 2 種類があります。映像の種類に合わせて設定します。

#### 自動:

通常の設定です。映像の種類がフィルム素材かビデオ素材かを自動的に判別し、それぞれ適した方法でプログレッシブ出力に変換します。

#### ビデオ:

映像をフィルター処理し、プログレッシブ出力に変換します。一般放送を見るのに適しています。

# フィルム:

フィルム素材の映像を最適な方法でプログレッシブ 出力に変換します。映画番組などを見るのに適しています。

#### ∅お知らせ

・映像によっては、輪郭がギザギザになったり、映像が 二重にぶれて見えることがあります。

#### 再生 DNR

ノイズを低減して再生する設定を選びます。

方向ボタン(▲/▼)で、設定する項目を選び、

方向ボタン(◀/▶)で、「入」または「切」を設定します。

# 3D-DNR:

切:この機能は働きません。

**入**:映像信号に混入している全体的なノイズを低減します。

# モスキート NR:

切:この機能は働きません。

**入**: MPEG 圧縮時に映像の輪郭部分に発生するモス キート(ちらつき)ノイズを低減します。

# ブロック NR:

切:この機能は働きません。

入: MPEG 圧縮時に動きの激しい映像で画面の一部が ブロック状にみえるノイズ(ブロックノイズ)を 低減します。

アジタル ノイズ リダクション DNR とは、Digital Noise Reduction の略です。

# ∅お知らせ

- 場面によって、DNR 効果がわかりにくいことがあります。
- ・設定を「入」にしたときに、場面によっては、細かな 画が見えにくくなることがあります。
- 設定を「入」にしたときに、場面によっては残像が発生したり、輪郭部のノイズが増加することがあります。 このときは設定を「切」にしてください。

# 音声出力設定

接続に合わせて選びます。

出力される音声の種類については ♪ 117 ページをご覧ください。

# ビットストリーム:

テレビやオーディオ機器を、アナログ端子で本機に 接続しているとき。

ドルビーデジタルデコーダを内蔵したアンプを本機に接続しているとき。

## PCM:

2ch デジタルステレオアンプを本機に接続しているとき。

# 画面表示設定

# 入力機器名表示

本機に接続している外部機器に合わせて機器名の表示を 設定します。設定した機器名は録るナビの予約 CH など に表示されます。

設定無し:DTV:CS:110CS:BS-A:BS-D:地上D:CATV:VTR1:VTR2:VTR3:LD:CAM:ゲーム

# 画面表示

# 切:

「▶」などの動作状態を画面に表示しません。

# 入:

「▶」などの動作状態を画面に表示します。

### 透明度

メニューやアイコンなどの画面表示の濃さを変えて、下 の画像が透けて見えない度合いを選びます。

0%:25%:50%

# スタートアップ

# 切:

スタートアップ画面を表示しません。

# 入:動画:

電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示します。

#### 画面保護

テレビ画面の焼付き軽減のために、再生画像の一時停止 状態や GUI 表示(「見るナビ」画面など)が無操作で約 15 分続くと、テレビ画面などに戻る機能です。

この機能を「入」にしておくと、本機がフリーズしても 15 分ほど放置しておくと復帰できる場合があります。

#### 切

画面保護機能は働きません。

# 入:

画面保護機能が働きます。

この機能は、テレビ画面の焼付き防止を保証するものではありません。

設定の変更と機能の設定(つづき)

#### バックカラー

放送のないチャンネルを選んだときなど、映像入力信号のないときの画面の色を選びます。

切:色を設定しません。

黒:黒の画面色が設定されます。青:青の画面色が設定されます。

# お願い

・受信の状態などによっては、映像が見えるときにバックカラーが働いたり、映像が見えないときにバックカラーが解除されることがあります。バックカラーの途切れが気になるときは「切」にしてください。

# 各種操作設定

#### 操作音設定

本機を操作したときの操作音の有無を設定します。

# 切:

操作音は鳴りません。

# 入:

操作音が鳴ります。

#### ∅お知らせ

リモコンからの予約転送エラーの際など警告のための ブザー音はこの設定にかかわらず消せません。

# 終了時お知らせ音設定

ダビングなどを終了するときのブザー音の有無を設定します。

# 切:

ブザー音は鳴りません。

#### 入:

ブザー音が鳴ります。

#### ∅お知らせ

リモコンからの予約転送エラーの際など警告のための ブザー音はこの設定にかかわらず消せません。

# リモコンモード

リモコンのモードを設定します。当社製の2台目、3台目のRDシリーズビデオレコーダーを使うときに、それぞれ異なったリモコンモードに設定すれば、誤操作の防止に役立ちます。

設定の詳細は、準備・簡単操作編「リモコンの設定(2 台目、3 台目をリモコンで操作する)」(♪準備・簡単操作編 38 ページ)をご覧ください。

DR1: DR2: DR3

# ワンタッチスキップ設定

「ワンタッチスキップ」を押したときにスキップする幅を選びます。

5秒:10秒:30秒:5分

# ワンタッチリプレイ設定

「ワンタッチリプレイ」を押したときに戻る幅を選びます。

5秒:10秒:30秒:5分

# タイトルサムネイル設定

録画したタイトルの最初からどのくらい経過した場面を タイトルのサムネイルにするかを選びます。

0秒:3秒:10秒:35秒:1分:5分

### ❷お知らせ

サムネイルは他の場面にも変更できます。♪92ページ

# タイトル再生設定

最後に再生した場所をタイトルごとに記憶させるかどう かを選びます。

## タイトル毎レジューム:

最後に再生した場所をタイトルごとに記憶させ、次回はそこから再生をはじめられます。

#### タイトル連続再生:

内蔵 HDD の中にあるタイトル(オリジナル、プレイリスト)を通して再生できます。タイトルの壁がないので停止位置は最後の一箇所を記憶します。 タイトルごとのレジュームはなくなり、一つずつになります。

# 録画機能設定

# 録画・画質 / 音質設定

録画するときの画質と音質を組み合わせて(5 とおりまで)、あらかじめ決めておけます。

ここでの設定が、通常録画、および録画予約時の初期値 として使われます。

例

録画・画質/音質設定 (初期設定更新)				
お好み設定 No. を選択してください。				
お好み記				
設定 No.	モード	レート	音質	
1	マニュアル	6.0	L-PCM	
2	SP	4.6	DOD/M1	
3	LP	2.2	□□ D/M1	
4	マニュアル	6.6	DDD/M2	
5	マニュアル	8.0	L-PCM	

# 画質・音質の組合わせを作る

- 方向ボタンで、項目(「モード」、「レート」、「音質」)
   を選ぶ
- 2)「値変更」を押して設定を変える

# 画質・音質の組合わせを使う

1)「値変更」で設定を変える

選んだ設定で録画できる時間の目安は、画面下部で確認できます。

# 2) 「決定」を押す

# ∰お知らせ

- 組合わせの変更は、停止中、「レート変換ダビング」 (プ) 144ページ)設定中でもできます。いずれからの変更でも、本機の設定が更新されます。
- 「SP | 「LP | に設定すると「L-PCM | は選べません。
- ・音質設定によって、画質設定のレートの上限が異なります。
- 画質のマニュアルレートは、2.0 から 9.2 の間で 0.2 刻みで設定できます。(1.0、1.4、2.0 の間では、0.2 刻みで設定できません。)

#### 録画映像モード

テレビ放送や外部入力の映像信号の明るさを調整します。

(本機の「映像・音声設定」の「映像調整」(♪ 188ページ) で調整しきれない場合に使用してください。)

# お願い

この設定は録画される映像信号に影響し、録画後に設定を変更しても録画済みの映像は元に戻りませんのでご注意ください。

ビデオテープからダビングするときなど、事前に画像の記録状態が確認できる場合は、まずしばらく再生して明るさの全体的な傾向を確認し、その上で設定されることをお勧めします。

#### 標進:

本機で受信した信号や外部入力からの信号の明るさ を、自動的に調整して記録します。通常はこの設定 でご使用ください。

### モード1:

画面が明るすぎた場合に暗くして記録します。

# モード2、3、4:

数字が大きくなるにしたがって徐々に明るくなります。明るさの調整にご使用ください。

# ライン音声選択

本機に接続している外部機器から録画するときに音声を 設定します。

# ステレオ:

ステレオで記録します。

.

左チャンネルの音声だけを記録します。

R

右チャンネルの音声だけを記録します。

# 主+副:

・**週** 二カ国語放送などを二重音声で録画するときに選択し ます。

# Video モード記録時設定

# DVD 互換モード

録画するときに、DVD-Video 規格に記録できるようなかたち(映像や音声などの情報)で録画をするかどうかを設定します。

#### 切:

主音声と副音声の両方が記録できます。

#### 入(主音声):

音声多重放送の場合、元の主音声だけを左右のチャンネルに記録します。

#### 入(副音声):

音声多重放送の場合、元の副音声だけを左右のチャンネルに記録します。

設定の変更と機能の設定(つづき)

# ∅お知らせ

- 画質のマニュアルレートが3.0から3.8のときは、 「入」に設定すると、「切」の場合よりも画質が下がる場合があります。
- 「クイックメニュー」からも DVD 互換モードが設定できます。
- DVD 互換モードは、HDD に録画したタイトルをあとで外部機器などの DVD-R/RW にダビングする際に必要となる設定です
- 録画後に DVD 互換モードを「入」にして高速ライブ ラリダビングしても効果はありません。

# 録画 DNR

ノイズの多い映像からノイズを低減する 3 次元デジタル ノイズリダクションのレベルを、映像に合わせて選びま す。

切:3次元デジタルノイズリダクションは働きません。

**弱**:効果が弱く働きます。 **強**:効果が強まります。

#### ∅お知らせ

- 残像やちらつきが気になる場合は「切」にしてください。
- S 端子入力以外で「3 次元 Y/C 分離」が「入」のときは、 録画 DNR 機能は働きません。

# 3次元Y/C分離

録画時に働く3次元デジタルフィルターによるY/C(輝度/色)分離で、絵柄の上下境界で目立つ点状のちらつきや、こまかい絵柄で発生する色のちらつきを低減させます。

#### 切:

この機能は働きません。

電波の受信状態が悪い地域での受信映像や残像が気になる場合にはこちらに設定します。

# 入:

この機能が働きます。 通常はこの状態に設定してください。

# ∰お知らせ

• 「3次元 Y/C 分離」は、内蔵チューナーや映像入力(黄)端子からの信号のときにしか働きません。 S端子入力のときには、「3次元 Y/C 分離」を切り換えても変化はありません。

# 管理設定

# ネットワーク設定

▶準備・簡単操作編 50 ページをご覧ください。

# カギ付きフォルダ設定

▶ 102ページをご覧ください。

# ジャンル設定

よく使うジャンル名をメニューに登録しておけます。ここで登録したジャンル名が、クイックメニューの「ジャンル変更」に表示されます。

- 方向ボタン(▲/▼)で「現在ジャンル一覧」から変更したい項目を選び、「決定」を押す
  - ジャンルグループの選択画面が表示されます。
- **2)** 方向ボタン (▲/▼) で登録したいジャンルを含む グループを選び、「決定」を押す

ジャンル名の選択画面が表示されます。 「グループ選択」の次のページを選択したいときは、 方向ボタン (▶) を押します。

**3)** 方向ボタン (▲/▼) でジャンル名を選び、「決定」 を押す

選んだジャンルが「現在ジャンル一覧」の選んだ 項目の場所に設定されます。

- 4) 1) ~3) をくり返してジャンル名を登録する
- **5)** 登録が終わったら、「戻る」を押して「管理設定」 のメニューに戻る

# 省エネ設定

待受状態の本体表示と内蔵 HDD のパワーモードを設定します。

# 待機時本体表示設定

# 入:

点灯します。

# 切:

待機時に自動的に消灯します。

# HDD パワーモード

無操作時の内蔵 HDD の回転を、一定時間経過後に自動的に止める省電力機能です。

# 標準:

HDD パワーモードの設定をしません。

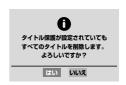
# セーブ:

約5分以上にわたって、内蔵 HDD に何もアクセスがないときに、内蔵 HDD の回転を止めます。(省電カモード)

内蔵 HDD が停止している状態では、再生ボタンや録 画ボタンを押してから実際の動作が開始するまでの 時間が少し長くかかります。

# HDD 全タイトル削除

内蔵 HDD 内のタイトルを全部一度に削除します。



- **1)** 方向ボタン(**◄/►**)で「はい」を選び、「決定」を 押す
- 2) メッセージを確認し、方向ボタン(◀/►)で「はい」 を選び、「決定」を押す

削除が始まります。 削除しないときは、「いいえ」を選びます。

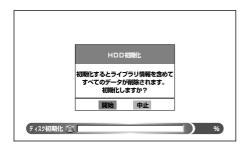
#### ∅お知らせ

- 定期的に「HDD 全タイトル削除」をすると、断片化 (ハードディスクの複雑化)が改善されるため、快適 にご使用になれます。
- カギ付きフォルダ内のタイトルも削除されます。

# HDD 初期化

内蔵 HDD を初期化します。

内蔵 HDD は通常初期化する必要はありませんが、HDD 自身が何らかのトラブルで正常に使用できなくなった場合は、初期化をすることで元どおり使用可能になる場合があります。ただし、HDD を初期化すると、中に録画してあるタイトルと、それまでのライブラリ情報や予約履歴がすべて消去されます。



- **1)** 方向ボタン (◀/►) で「開始」を選び、「決定」を 押す
- **2)** メッセージを確認し、方向ボタン (◀/▶) で「開始」 を選び、「決定」を押す

初期化が開始されます。

初期化しないときは、「中止」を選びます。

#### ∅お知らせ

•「HDD 初期化」を実行すると、カギ付きフォルダ設定は「切」となり、暗証番号も解除されます。

# 録画画質設定と音声設定

下の表は録画時の画質設定と音質設定の組合せを示します。「×」の組合せは設定できません。

		音質設定		
	<b>D</b> D /M1	<b>D</b> D/M2	L-PCM	
SP	0	0	×	
LP	0	0	×	
マニュアル	0	0	0	
A1	0	0	0	
A2	0	0	0	

# その他

- ●故障かな…?と思ったら
- ●録画可能時間一覧表
- ●技術情報
- ●アスペクト比(画面比)について
- ●仕様
- ●索引
- ●インフォメーション
- ●商品の保証とアフターサービス

# 故障かな…?と思ったら

故障かな…?とお思いのときは、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べください。

# 電源

# ■ 電源がはいらない

- 電源が抜けている。
  - → 電源プラグをしっかり差し込む。

# テレビの接続

# ■ テレビの映像が出ない

- 本機とテレビをつなぐ接続コードが抜けている、 またははずれかけている。
  - → 本機とテレビとの接続コードをしっかり差し直 す。
- テレビ側の入力切換が間違っている。
  - → 本機を接続している入力端子にテレビの入力切 換を合わせる。

# テレビの受信

# ■ テレビが映らない

- アンテナ線がはずれている。
  - → アンテナ線を差し直す。

# ■ テレビがきれいに映らない

- チャンネルの設定またはチャンネルの調整がずれている。
  - → チャンネル設定またはチャンネル微調整を再設 定する。(♪準備・簡単操作編26ページ)
- アンテナ線がはずれかけている。
  - → アンテナ線をしっかり差し込む。
- ・電波が弱い。
  - → アンテナの設置方向を調整するか、市販のアン テナブースターを使用する。

# 再生

# ■ 再生中に、不自然なブロックノイズが見えると きがある

- ・以下の場合に発生することがありますが、故障ではありません。
  - 一 元の映像にブロックノイズがすでにある場合
  - 一 天候などによって、受信状態が悪化した場合
  - 一 画像レート設定が低い場合
  - 一 画面の激しい変化に映像処理が対応できない 場合
  - ー ディスク上の物理エラーによる場合 (なお、内蔵HDDの寿命によって大量に発生す る場合は内蔵HDDの交換が必要です。販売店ま たは「東芝家電修理ご相談センター」にご相談く ださい。)

再生でHDDからデータを読み出すときにエラーが発生すると、その部分でブロック状のノイズ(ブロックノイズ)が発生する場合があります。この現象は、エラーが発生した部分を何度も繰り返して読み出す(リトライ)と起こりにくくなりますが、そのかわりに再生が途中で遅くなったり止まったりする可能性が高くなるので、本機ではエラー発生時の読み直し回数を制限して、そのときの再生が遅れたり止まったりしないようにしています。

# 記録

# ■ 記録ができない

- ・内蔵HDDの空き容量が足りない。
  - → 不要な部分を消去する。(♪ 148ページ)
- 停電などでディスクに保護がかかっている。
  - → HDDの初期化をする。

# 予約

# ■ 録画予約ができない

- 時計の時刻設定がされていない。
  - → 時刻設定をする。(♪準備・簡単操作編23ペー ・ジ)
- 予約内容がいっぱいになった。
  - → 不要な予約を取り消す。(♪39ページ)

機能設

# リモコン

# ■ リモコンがきかない

- ・リモコンの電池が消耗している。
  - → 電池を交換する。(♪準備・簡単操作編22ページ)
- ・リモコンが受光部に向けられていない。
  - → リモコン送信部を本機受光部に向ける。
- ・リモコンと受光部が遠すぎる。
  - → 約7m以内のところで操作する。
- ・リモコンと受光部の間に障害物がある。
  - → 障害物を取り除く。
- リモコンモードが合っていない。
  - → 本機とリモコンのリモコンモードを合わせる。(♪準備・簡単操作編38ページ)
- 本機がリモコンオフモードになっている。
  - → リモコンオフモードを解除する。 (♪準備・簡単操作編39ページ)

# 時計

# ■ 時計表示が「0:00」で点滅している

→ 販売店または背表紙に記載の「東芝家電修理ご相談センター」にご連絡ください。

# ■ アフターサービスをご依頼になる前に

修理の際に内蔵 HDD の記録内容が消える場合があります。内蔵 HDD が異常になった場合でも、再生できるものは外部機器などにダビングしてください。修理の依頼をされるときは、付属の診断カルテへの記入をお願いします。

# 録画可能時間一覧表

音質レート	<b>□</b> □ /M1(192kbps)		<b>□</b> □ /M2	(384kbps)	L-PCM		備考
画質レート	時間	分	時間	分	時間	分	
1.0	445	16	385	39	213	50	
1.4	336	47	301	32	185	11	
2.0	241	16	222	37	152	04	□□D /M2時のLPの画質モードです。
2.2	221	54	206	01	144	08	□□D /M1時のLPの画質モードです。
2.4	205	25	191	44	137	00	
2.6	191	12	179	18	130	31	
2.8	178	50	168	22	124	38	
3.0	167	58	158	42	119	16	
3.2	158	21	150	05	114	20	
3.4	149	46	142	21	109	47	
3.6	142	04	135	23	105	35	
3.8	135	07	129	04	101	42	
4.0	128	49	123	18	98	05	
4.2	123	05	118	02	94	44	
4.4	117	50	113	12	91	35	□□D /M2時のSPの画質モードです。
4.6	113	01	108	45	88	39	□□D /M1時のSPの画質モードです。
4.8	108	35	104	38	85	54	
5.0	104	28	100	49	83	18	
5.2	100	40	97	16	80	52	
5.4	97	08	93	57	78	34	
5.6	93	50	90	52	76	24	
5.8	90	45	87	58	74	20	
6.0	87	52	85	15	72	23	
6.2	85	09	82	42	70	32	
6.4	82	36	80	18	68	47	
6.6	80	12	78	02	67	07	
6.8	77	57	75	53	65	31	
7.0	75	48	73	52	64	00	
7.2	73	47	71	56	62	33	
7.4	71	52	70	07	61	10	
7.6	70	02	68	22	59	50	
7.8	68	18	66	43	58	34	
8.0	66	40	65	09	57	21	L-PCM時のマニュアル最高値です。
8.2	65	05	63	39			
8.4	63	35	62	13			
8.6	62	09	60	51			
8.8	60	47	59	32			
9.0	59	29	58	17			
9.2	58	14	57	04			マニュアルモードの上限値

- 本一覧表は録画時間を保証するものではありません。
- 内蔵HDDを初期化状態で連続録画した場合(9時間の録画をくり返した場合)の録画可能時間です。
- 録画後の残量は、本一覧表に書かれた時間から録画時間を引いた時間にはなりません。
- 録画された映像や音声の状態によって、使用される容量は異なります。
- ・録画後の内蔵HDDの残量は、本機の残量表示機能で確認できます。
- 録画できる最大タイトル数を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで録画できません。

図D/M1、図D /M2は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定1として 図D /M1はDolby Digital 192Kbps、設定2として 図D /M2はDolby Digital 384Kbpsとなっています。

# 技術情報

# 録画時間について

従来のVTR(ビデオテープレコーダー)の場合、録画時間は、ビデオテープ自体の長さと録画速度(標準/3倍等)で決まります。ディスクの場合には、MPEG2(Moving Picture Experts Group2)という可変圧縮方式でビットレート(Mbps:一秒あたりの情報量)の値を変えることで、録画できる時間を変えることができます。

たとえば、バケツに水道から水を入れるとき、蛇口を大きくひねって水をたくさん出すとバケツはすぐにいっぱいになり、少しだけひねって水を出すと、バケツはゆっくりいっぱいになります。このときのバケツが HDD で、蛇口の回し具合がビットレート、水がいっぱいになるまでにかかる時間が、録画できる時間にあたります。水をたくさん出す、つまりビットレートが高いと、すぐにディスクはいっぱいになり、ビットレートが低いとディスクがいっぱいになるまでの時間が長くなります。

# 画質について (SP、LP、A1、MN モード の使い分け )

ビットレート(Mbps)が高いということは、その映像に対する情報量が多く、低ければ情報量が少ないということです。ただし、ビットレートの値が高いからといって、必ずしも画質が良いとは言いきれません。ビットレートの数値の違いが大きいときは、画質の違いがわかりやすいのですが、近い値で比べると、その違いを感じにくい場合があります。

一般的に、ビットレートを低く設定すると、動きのおだやかな映像では目立ちませんが、変化が激しい映像では、必要なデータの量が確保できずに細部の情報が欠落し、結果として画面が粗くなってしまいます。たとえば、動きが激しい場面や、水面のように細かい光と影が多い場面では、画面に四角いノイズ(ブロックノイズ)が見えてしまいます。

本機では、「SP」モードを標準とし、長時間でかつ画質にこだわらない場合には「LP」モードで録画するという使い分けをお勧めします。

また、録画したい時間が2時間前後だったり、「SP」か「LP」かの選択に迷ったときには、「A1」モードを選択してください。「A1」モードでは、録画する時間が約1時間程度から最長約2時間半までの範囲で、録画時間に応じて画質を自動的に設定しますので、簡単に良好な画質が得られます。残容量に合わせてレート設定をします(録画の直前の空き容量に応じて画質が決定されますので、空き容量が少ない場合には、当初確認した画質より低くなるか、最後まで録画できないことがあります)。録画で「A1」モードを設定すると、外部機器などでDVD-RAM片面一枚にダビングできる

ビットレートを自動的に設定します。

音楽番組やアニメは一定以上の画質で録画したい、という場合は、「MN」モードの選択をお勧めします。 6Mbps以上の場合の画質で録画すると、おおむね良い画質で録画できますが、高くするほど記録時間は短くなります。

# □□□ /M1、□□□ /M2 について

本機で録音する方式です。音声をそのまま録音するのではなく、デジタル信号に圧縮して録音し、再生時には元に戻します。

1 と 2 では規格上、使用されるデータの量が異なります。DND / M1、DND / M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定 1 として DND / M1 は Dolby Digital 192 kbps、設定 2 として DND / M2 は Dolby Digital 384kbps となっています。

# L-PCM (リニア PCM) について

ドルビーデジタルと同様に音声の記録方式ですが、圧縮せずに、アナログ信号をサンプリングして 48KHz/16bitのデジタル信号に変換して録音します。したがって、使用されるデータ量はドルビーデジタルよりも多くなります。

アスペクト比とは、映像を構成する画面(映像)サイズの幅と高さの比で、4:3放送とワイド放送(スクィーズ放送、レターボ ックス放送)があります。放送の収録時にはこれらの異なるアスペクト比の素材が存在し、テレビ側でこのアスペクト比を 変換して表示しています。

# 放送で送られてくる映像

#### 4:3放送(通常放送)



通常は4:3または「ノーマル」と呼ばれています。 (地上波、BSアナログ、CATV、CS放送、BSデ ジタル放送)

# 4:3テレビで再生する場合



収録した映像をそのまま画面いっぱいに再生 します。

### ワイド放送(レターボックス放送)



ハイビジョンやワイドサイズで撮影した映像を、 DVDやLD、一部のビデオソフトに編集する際 に上下に黒い帯を入れることによってノートリ ミングで収録したものです。

(地上波、BSアナログ、CATV、CS放送、BSデ ジタル放送)



放送そのものが上下に黒い部分を含んでいる ため、その状態でだけ再生できます。

# ワイド放送(スクィーズ放送)



16:9のワイド映像を放送時に左右方向を縮め てほぼ4:3の比率で放送し、受信したワイドテ レビ側で引き伸ばすことで16:9を復元します。 (BSデジタル放送)







スクィーズ記録された映像の場合、本機の設定 の「TV画面形状」の設定に応じて表示のしか たが変わります。「4:3LB | の場合、上下に黒 い帯がはいるレターボックス状態となり、画面 は正常な比率で表示されます。4:3テレビの場 合はこの設定にしてください。「16:9ワイド」 を選択しますと画面が縦長に見える状態とな りますので、設定を「4:3LB」にしてください。 設定が「4:3LB」にもかかわらず、画面が縦長 につぶれたように見える場合、録画時に正しく スクィーズ信号が記録されていないことになり ます。S1出力対応の外部チューナー端子から、 本機のS1対応の入力端子に接続されている かどうかご確認ください。

# ワイドテレビで再生する場合

#### ▼「ノーマル」時(○) ▼「フル」時(×)

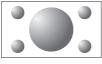




テレビの設定によって表示のしかたは変わりますが、 「ノーマル」などで表示した場合、左右に黒い帯がは いった状態となり、「ワイド」などの設定の場合、左右 が引き伸ばされたように表示されます。

# ▼「ズーム」時(○)

# ▼「ノーマル」時(△) ▼「フル」時(×)







「ズーム 」などの設定にすることによって、上下左右の 黒い部分を除いて拡大することで、正常かつ画面いっ ぱいのワイド映像を楽しむことができます。テレビ側の 設定が「ノーマル」などの場合、放送そのものが上下に 黒い部分を含んでいるため、上下の黒い帯に加えてテ レビ側が付加する左右の黒い部分が加わった状態とな り、アスペクトは正常となります。テレビ側の設定が「フ ル | の場合、上下の帯はそのままにさらに左右に引き 伸ばされた状態となります。

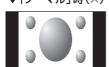
#### ▼「フル」時(○)

#### ▼「ズーム」時(×)

# ▼「ノーマル」 時(×)







ほぼ4:3に縮めて収録した映像の左右方向だけをテ レビ側の設定によって16:9に左右引き伸ばして再生 します。テレビの設定は「フルーなどの名称のものに なっている必要があり、「ズーム」などの場合には、上 下左右が欠けた映像になりますので、ご注意ください。 「ノーマル」などの場合、左右につぶれた状態となり、 さらに左右に黒がテレビによって追加されます。

■:本機側の設定 ▼:テレビ側の設定

\*「TV画面形状」を「16:9シュリンク」 (♪準備・簡単操作編30ページ) に設定 し、再生した場合は、テレビ側で設定しなく てもこのような画面になります。

# ● アスペクト比(画面比)に関する 注意点について

録画する際は、放送に含まれるスクィーズ情報に 応じてGOPと呼ばれる約0.5秒単位ごとに4:3か 16:9であるという区別を書き込んでいます。 本機内蔵チューナーで録画する場合は、常に4:3 の放送しかありませんが、BSデジタル放送などは スクィーズ放送が多数あり、一部チャンネルでは 番組直前の宣伝と番組で4:3と16:9が切り換わ ることがあるため、外部チューナーやデジタルテ レビから本機に入力して録画する場合には注意が 必要です。

「フル」、「ズーム」、「ワイド」、「ノーマル」などのモー ドの呼びかたはテレビによって異なる場合があります。 詳しくはお使いになるテレビの取扱説明書をご覧くだ さい。

# 仕様

# ■ 動作時消費電力

23W

# ■ 待機時消費電力

3.0W以下(待機時省エネ設定:切) 0.8W以下(待機時省エネ設定:セーブ)

# ■ 電源

AC100V 50/60Hz

# ■ 質量

3.9kg

# ■ 外形寸法

幅 430 ×高さ 58 ×奥行 336mm (突起含まず)

# ■ 受信チャンネル

VHF:  $1 \sim 12$ CH, UHF:  $13 \sim 62$ CH, CATV:  $C13 \sim C63$ CH

# ■ アンテナ入出力端子

VHF/UHF: 75Ω F型コネクター

#### ■ 信号方式

日米標準 NTSC カラーテレビジョン方式

#### ■ フォーマット

DVD-VR 規格

# ■ 録画方式

MPEG2

# ■ 録音方式

ドルビーデジタル M1 / M2、リニア PCM

#### ■ 内蔵 HDD 容量

250GB

# ■ 映像入力

1.OV (p-p) (75Ω)、同期負、ピンジャック×2系統

# ■ 映像出力

1.OV (p-p) (75Ω)、同期負、ピンジャック×2系統

# ■S映像入力(入力2のみS1/S対応)

(Y) 1.0V (p-p) (75Ω)、同期負(C) 0.286V (p-p) (75Ω)

ミニ DIN4 ピン× 2 系統

# ■ S1 映像出力

(Y) 1.0V (p-p) (75Ω)、同期負

(C) 0.286V (p-p)  $(75\Omega)$ 

ミニ DIN4 ピン× 2 系統

# ■ D1/D2 端子出力

14ピン、2列、1.27mmピッチ 出力信号 D1/D2 Y出力 1.0V (p-p) (75Ω) CB出力 0.7V (p-p) (75Ω) CR出力 0.7V (p-p) (75Ω)

# ■ 音声入力

2.0V (rms)、入力インピーダンス  $22k\Omega$  以上、ピンジャック (L、R)  $\times$  2 系統

#### ■ 音声出力

2.0V (rms)、出力インピーダンス  $2.2k\Omega$  以下、ピンジャック (L、R)  $\times$  2 系統

# ■ 音声出力(ビットストリーム/PCM端子)

光コネクター×1系統

# ■ LAN ポート(LAN 端子)

100BASE-TX/10BASE-T × 1

# ■ リモコン

ワイヤレスリモコン SE-R0173

# ●ディスク容量に関して

- ・HDDの容量は1GB=10億バイト、として計算しています。
- ・実際に記録できる容量は、ファイル管理システムや製品固有の管理領域等の使用によって、物理的な容量より少なくなります。

機能設定

# ■ 使用条件

温度:5℃~35℃、動作姿勢:水平

# ■ 時計表示

24 時間デジタル表示

# ■ 時間精度

クォーツ方式 (月差約±30 秒程度)

- ・意匠、仕様などは改良のため予告なく変更することがあります。
- 本取扱説明書に描かれているイラスト、画面表示などは見やすくするために誇張、省略があり実際とは異なる場合があります。
- 本取扱説明書で説明しているイラスト、画面表示などは、例として表示してあります。

# 索引

数字・アルファベット順		全タイトル ORG(オリジナ	ル)再生 93
1 回だけ録画可能番組	150	全タイトル ORG(オリジナ	ル) リピート 93、120
A-Bリピート	120		
A2(2 面ジャスト)録画	42	た	
ADAMS	49	タイトル毎レジューム	91、190
CSV 保存	167	タイトル削除	91
DEPG	49	タイトル情報	95、181
DTV 連動	203	タイトル名入力	181
DVD 互換モード	191	タイトルリピート	120
GOP	128	タイトル連続再生	93、190
HDD 初期化	193	タイムサーチ	113
HDD 全タイトル削除	193	タイムスリップ	107、108
iEPG	161	タイムバー表示	119
iNET	49	ダビング	
P in P再生	114	画質・音質レートを変えて	
TV お好み再生	107	再生中の映像を録画する	
		パーツ単位でダビングす	
あいうえお順		パーツをまとめてダビン	
あ		奇数/偶数チャプター選	
アスペクト比	200	チャプター削除	91
一時停止	27、91	チャプター分割	27, 124
一括削除	148	音多連動自動チャプター	· -
インスタントダイジェスト再	94	無音部分チャプター分割	
イントロスキャン	94	チャプター編集	124
映像調整	188	チャプター名入力	129
映像調整選択	188	チャプターリピート	120
追っかけ再生	108	チャンネル設定	準備·簡単操作編 24
オリジナルタイトル結合	134	チャンネルを変える	20
音声/音多切換	116	ディスク情報	181
		電源の入/切	20
か		録るナビ	34
簡単ナビ	準備・簡単操作編 61	+-	
近接予約確認	61	なった白手	20
クイックメニュー	21、120	入力自動	30
コピーワンス	150	ネット de ギーボード	169
コマ送り/コマ戻し	111	ネット de ダビング ネット de ナビ	139
		ネット de ナニター	154 172
さ		ネット de モニター ネットワーク設定	
最高画質レート容量節約	38	イットワーク設定	準備・簡単操作編 50
再生	89	は	
サムネイル設定	92	バージョン(メイン)	187
残量計算	40	早送り/早戻し	109
残量表示	29	キベリノ キ庆し 早見早聞	109
時刻設定	準備・簡単操作編 23	本兄十 <u>周</u> 番組説明取得	57、160
ジャンル設定	192	番組ナビ	57. 160
終了後電源切る	28、146	田祖ノこ CH コード一覧表	79、81
省工ネ設定	193	Un コード一見衣 My ジャンル	79. 61 56
状態表示	118	My ジャンル キーワード	69
スロー再生	110	人名検索	67
ズーム	115	人名快祭 デモモード	
設定	184	ノモモート	準備・簡単操作編 21

機能設定

番組検索	65	録画	26
番組説明	71	予約録画の停止	35
番組ナビ設定	54	録画・画質 / 音質設定	191
番組ナビチャンネル設定	73	録画映像モード	191
番組ナビ・ネットワーク設		録画延長	41
番組表	57		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
番組表サポート情報	87	わ	
番組リスト	68	ワンタッチスキップ	109
番号指定サーチ	112	ワンタッチリプレイ	109、190
ビットレート表示	120		
表示切換	19		
フォルダ機能	96		
カギ付きフォルダ	102		
ごみ箱	104、105		
フォルダ解体	104		
フォルダ機能のダビング	106、136		
フォルダ設定	97		
フォルダ表示順変更	101		
フォルダへ一括移動	99		
フォルダへ移動	98		
フォルダ名変更	100		
プレイリスト編集	130		
別タイトル再生	29		
編集ナビ	125		
ま			
見るナビ	90		
無音部分チャプター分割	38		
メール予約機能	162		
文字の入力	43		
Jh			
やるながに	41		
予約の延長 予約のキャンセル	41 35、39		
予約のキャンセル 予約の変更	35, 39		
予約履歴	39		
了水外复产	39		
5			
<b>ン</b> ライブラリ			
ライブラリの検索	179		
ライブラリの削除	182		
ライブラリの並べ替え	179		
ライブラリの表示	178		
ラインUダビング	147		
ライン音声選択	191		
リピート再生	120		
リモコンモード	準備·簡単操作編 38		
ルートモード	96		
レート変換ダビング	144		

# メモ

録

生

インフォメーション

本機に関する取扱い方法などのお問い合わせ

# 『RDシリーズサポートダイヤル』

# 0570-00-0233

電話受付:月~金 10:00~18:00

(12:30~13:30は休止、年末年始、祝日等を除く) ※FOMA・PHSなど一部の電話ではご利用になれません。

■ホームページ上によくあるお問い合わせ情報を掲載しておりますのでご利用ください。 また、番組データ提供に関する情報、メンテナンス情報やトラブル情報につきましても、お問い合わせ の前に、以下のホームページをご確認ください。

[http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/support/]

本機に関する最新の情報やお知らせなどが記載されておりますので、東芝ホームページを ご覧いただくことをお勧めいたします。

ホームページ: http://www.toshiba.co.jp/ または http://www.rd-style.com/



# 商品の保証とアフターサービ

必ずお読みください。

# 保証書(別添)

保証書は、必ず「お買い上げ 日・販売店名 などの記入を お確かめのうえ、販売店か ら受け取っていただき内容 をよくお読みのあと、たい せつに保管してください。

# 補修用性能部品について

- 当社は、デジタルネットワークレコーダーの補修用性能部品を製造打ち切り後、 8年保有しています。
- 補修用性能部品とは、その商品の機能を維持するために必要な部品です。
- 修理のために取りはずした部品は、特段のお申し出がない場合は弊社で引き取 らせていただきます。
- 修理の際、弊社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。

#### 保証期間

お買い上げ日から1年間です。ただし、業務用にご使用の場合、あるいは特殊使用の場合は、保証期間内でも 「有料修理」とさせていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

# 修理を依頼されるときは

異常のあるときは、使用を中止し、必ず電源プラグを抜いてから、ご連絡ください。

# 保証期間中は

商品の修理に際しましては保証書をご提示ください。 保証書の規定にしたがって修理させていただきます。

	ご連絡していただきたい内容			
品	名	デジタルネットワークレコーダー		
形	名	RD-H1		
お買い上げ	日	年 月 日		
故障の状	況	できるだけ具体的に		
ご住	所	付近の目印なども合わせてお知らせ		
		ください		
お名	前			
電話番	号			
便利メモ				
   お買い上げ店名				
		<b>☆</b> ( ) –		

お客様へ…おぼえのため、お買い上げ店名を記入すると便利です。

# 保証期間が過ぎているときは

商品を修理すれば使用できる場合には、ご希望によって 有料で修理させていただきます。

<u> </u>	
修理料金の仕組み	
技術料	故障した商品を正常に修復するための料金です。
+	
部品代	修理に使用した部品代金です。
+	
輸    送    費	商品の往復(引き取り・納品)の輸送費用です。

商品の修理サービスは、「RD シリーズサポートダイヤル」にご連絡ください。

『RD シリーズサポートダイヤル』 0570-00-0233

電話受付:月~金 10:00~18:00

(12:30~13:30は休止、年末年始、祝日等を除く) ※ FOMA・PHS など一部の電話ではご利用になれません。

新製品などの商品選びのご相談

(操作に関するご質問は本取扱説明書「インフォメーション」に記載のRDシリーズサポートダイヤルにお問い合わせ願います。)

『東芝DVDインフォメーションセンター』

靏 0120-96-3755

携帯電話からのご利用は 0570-00-3755 (通話料がかかります)

(PHS・FOMAなど一部の電話ではご利用になれません)

月~土 10:00~20:00 (年末年始、当社指定夏季休業日等を除く) 日曜日・祝日 10:00~16:00 (年末年始、当社指定夏季休業日等を除く)

※フリーボイスは、携帯電話、PHS など一部の電話ではご利用になれません。

©2005 Toshiba Corporation 無断複製および転載を禁ず



株式会社

デジタルメディアネットワーク社 〒105-8001 東京都港区芝浦1-1-1

\*所在地は変更になることがありますのでご了承ください。

79101162 ⊕PM0020428011